Директор Борисог лебского филиала «Воролежского государственного университета» И.А. Свертков

Положение

о проведении регионального конкурса «Героям Бессмертного полка посвящается...» среди обучающихся и педагогов образовательных учреждений Воронежской области

1. Общие положения

- **1.1** Настоящее положение устанавливает порядок организации и проведения регионального конкурса «Героям Бессмертного полка посвящается...» (далее Конкурс), порядок участия в конкурсе и определение победителей.
- **1.2** Организаторами Конкурса являются Борисоглебский филиал ФГБОУ ВО «Воронежский государственный университет», муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования Борисоглебский центр внешкольной работы Борисоглебского городского округа.
- 1.3 Конкурс направлен на восстановление культурно-исторической преемственности поколений через увековечивание памяти о защитниках страны во время Великой Отечественной войны, а также содействие формированию среды, способствующей нравственному становлению детей и молодежи.

2. Цели и задачи Конкурса

- **2.1** Конкурс проводится в целях нравственно-эстетического и патриотического воспитания подрастающего поколения, приобщения молодого поколения к героическому прошлому страны и сохранения памяти о доблестном прошлом своего Отечества.
- 2.2 Задачами Конкурса являются:
 - укрепление связи между поколениями;
 - формирование у обучающихся навыков исследовательской деятельности, положительных личностных качеств в процессе работы над проектом;
 - патриотическое воспитание молодежи через вовлечение в художественную деятельность и выявление творчески одаренных детей Воронежской области;
 - содействие развитию краеведческой работы среди подрастающего поколения;

- выявление и поддержка талантливых педагогов, активно работающих в направлении патриотического воспитания подрастающего поколения;
- обобщение и распространение опыта педагогического опыта.

3. Участники Конкурса

Участие в конкурсе могут принять воспитанники, обучающиеся и педагоги образовательных учреждений Воронежской области в следующих возрастных категориях:

- **1 группа** воспитанники дошкольных образовательных учреждений (5-7 лет).
 - 2 группа обучающиеся общеобразовательных учреждений:
 - 2.1 обучающиеся младших классов (1-4 класс);
 - 2.2 обучающиеся средних классов (5-8 класс);
 - 2.3 обучающиеся старших классов (9-11 класс).
- **3 группа** обучающиеся образовательных организаций среднего профессионального образования;
 - 4 группа обучающиеся высших учебных заведений;
 - 5 группа педагоги образовательных учреждений.

4. Порядок проведения Конкурса

- 4.1. Конкурс проводится с **16 марта по 7 мая 2018 года** по двенадцати номинациям:
- 1) научно-исследовательская работа о Великой Отечественной войне (для 2,3,4 возрастных групп);
- 2) сочинение на самостоятельно выбранную тему, посвященную Великой Отечественной войне и ее героям (для 2,3,4 возрастных групп);
- 3) литературное произведение (стихотворение, рассказ) о Великой Отечественной войне (для 2,3,4,5 возрастных групп);
- 4) выразительное чтение стихотворения о Великой Отечественной войне (для 1,2,3,4 возрастных групп);
- 5) исполнение песни времен Великой Отечественной войны или о Великой Отечественной войне (для 1,2,3,4,5 возрастных групп);
- 6) методическая разработка, проект, программа нравственно-патриотического воспитания подрастающего поколения (для 5 возрастной группы);
- 7) фотосочинение «Семейный альбом» о своей семье в годы Великой Отечественной войны (для 1,2,3,4,5 возрастных групп).
- 8) рисунок, посвященный Победе в Великой Отечественной войне 1941-1945 годов (для 1,2,3,4 возрастных групп);
- 9) поздравительная открытка ветерану (для 1,2,3,4,5 возрастных категорий);
- 10) сувенир для ветерана (для 1,2,3,4,5 возрастных категорий);
- 11) георгиевская брошь (бант) ко Дню Победы (для 1,2,3,4,5 возрастных категорий);
- 12) дизайнерский цветок (букет), посвященный Дню Победы (для 1,2,3,4,5 возрастных категорий);

4.2 Конкурс проходит в два этапа:

<u>1 этап</u> проходит **с 16 марта по 30 апреля 2018 года** и предусматривает заочную экспертизу присланных на Конкурс работ. В результате будут выявлены финалисты Конкурса, которые будут приглашены для участия в финале и торжественного награждения дипломами победителей и лауреатов Конкурса.

<u>2 этап</u> – финал Конкурса, который состоится 7 мая 2018 года.

- 4.3 Для участия в конкурсе в любой номинации необходимо до 23 апреля 2018 года в Оргкомитет представить Заявку, оформленную в соответствии с Приложением 1, саму работу и Посвящение герою Бессмертного полка.
- 4.4 Посвящение Герою Бессмертного полка включает в себя следующее:
- фотография героя (размер фотографии не менее 10X15; формат А4 приветствуется). Фотография предоставляется в электронном (файл называется по фамилии изображенного на фотографии героя) и печатном варианте (обязательно подписать на обратной стороне ФИО полностью);
- краткий рассказ о герое (объем не более ½ листа A4, гарнитура Times New Roman, кегль − 14, междустрочный интервал − 1,5, поля 20 мм со всех сторон) в электронном и печатном вариантах;
- аудиозапись сокращенного рассказа конкурсанта о герое (не более 30 секунд), который должен содержать: ФИО героя, информацию о том, в каком возрасте попал на войну, где воевал, как погиб (если погиб), награды (если имеет).

Таким образом, электронный вариант Посвящения герою Бессмертного полка должен представлять собой папку, состоящую из трех файлов: фотография, краткий рассказ о герое и аудиофайл сокращенного рассказа конкурсанта о герое. Печатный вариант помещается в папкускоросшиватель и подается в оргкомитет вместе с самой работой и Заявкой.

- 4.5 На конкурс не принимаются работы:
- не соответствующие тематике Конкурса;
- не соответствующие требованиям к оформлению конкурсных работ;
- представленные позже указанного срока.

5. Требования к конкурсным работам

- 5.1 Номинация «**Научно-исследовательская работа о Великой Отечественной войне**»
- 5.1.1 Структура работы должна включать в себя содержание, введение с указанием актуальности исследования, его предмета и объекта, новизны, цели, задач и методов исследования; основную часть, заключение и приложения.
- 5.1.2. К оформлению работ предъявляются следующие технические требования:
- гарнитура Times New Roman, кегль 14, междустрочный интервал 1,5, поля 20 мм со всех сторон, формат страницы A-4;

- ориентация основного текста по ширине (без переносов), шрифт основного текста – обычный, шрифт заголовка (название глав) – полужирный, шрифт подзаголовков (название параграфов) – курсив, ориентация заголовков и подзаголовков – по центру, наличие отступа перед первой строчкой абзаца – обязательно;
- использование колонтитулов (кроме нумерации страниц и сносок) не допускается, нумерация страниц обязательна, номер на первой странице не проставляется, допускаются как постраничные, так и концевые сноски;
- объем работы не более 10 страниц;
- материалы предоставляются в оргкомитет в сброшюрованном виде либо в папке – скоросшивателе;
- титульный лист оформляется в соответствии с Приложением 2.
 - 5.1.3 Критерии оценивания работы:
- соблюдение требований к структуре и содержанию работы;
- новизна исследования;
- оригинальность текста;
- актуальность и глубина раскрытия темы;
- логичность и последовательность в изложении мысли;
- умение делать выводы и обобщение;
- наличие приложения (фотографии, ксерокопии документов, аудио и видеозаписи и др.)
 - 5.1.4 Конкурсная письменная работа вместе с Заявкой и Посвящением направляется в оргкомитет по адресу: 397160, г. Борисоглебск, ул. Советская, д. 47, каб. 4 (Лаборатория фольклора и этнографии) и дублируется на электронный адрес larisamoon@rambler.ru. Название файла должно содержать фамилию конкурсанта, название образовательного учреждения и населенный пункт (например: Иванов_СОШ10_Борисоглебск).

5.2 Номинация «Сочинение на тему, посвященную Великой Отечественной войне и ее героям».

- 5.2.1 К оформлению работ предъявляются следующие технические требования:
- гарнитура Times New Roman, кегль 14, междустрочный интервал 1,5, поля 20 мм со всех сторон, формат страницы A-4;
- ориентация основного текста по ширине (без переносов), шрифт основного текста – обычный, шрифт заголовка – полужирный, ориентация заголовка – по центру, наличие отступа перед первой строчкой абзаца – обязательно;
- использование колонтитулов (кроме нумерации страниц) не допускается, нумерация страниц обязательна, номер на первой странице не проставляется;
- объем работы не более 5 страниц;

- материалы предоставляются в оргкомитет в сброшюрованном виде либо в папке – скоросшивателе;
- титульный лист оформляется в соответствии с Приложением 3.
 - 5.2.2 Критерии оценивания работы:
- соблюдение требований к структуре и содержанию работы;
- актуальность и глубина раскрытия темы;
- логичность и последовательность в изложении мысли;
- способность автора к размышлению на предложенную тему, умение делать выводы и обобщения;
- корректность суждений;
- качество оформления.
 - 5.2.3 Конкурсная письменная работа вместе с Заявкой и Посвящением направляется в оргкомитет по адресу: 397160, г. Борисоглебск, ул. Советская, д. 47, каб. 4 (Лаборатория фольклора и этнографии) и дублируется на электронный адрес larisamoon@rambler.ru. Название файла должно содержать фамилию конкурсанта, название образовательного учреждения и населенный пункт (например: Иванов_СОШ10_Борисоглебск).

5.3 Номинация «Литературное произведение о Великой Отечественной войне»

- 5.3.1 К участию в конкурсе в данной номинации допускаются творческие работы, написанные в стихотворных жанрах, в жанре рассказа и очерка самостоятельно.
- 5.3.2 К оформлению работ предъявляются следующие технические требования:
- гарнитура Times New Roman, кегль 14, междустрочный интервал 1,5, поля 20 мм со всех сторон, формат страницы A-4;
- ориентация основного текста по ширине (без переносов), шрифт основного текста – обычный, шрифт заголовка – полужирный, ориентация заголовка – по центру, наличие отступа перед первой строчкой абзаца – обязательно;
- использование колонтитулов (кроме нумерации страниц) не допускается, нумерация страниц обязательна, номер на первой странице не проставляется;
- объем произведения: стихотворного произведения не более 40 строк, прозаического (рассказ, очерк) до 10 000 знаков.
- материалы предоставляются в оргкомитет в сброшюрованном виде либо в папке – скоросшивателе;
- титульный лист оформляется в соответствии с Приложением 4.
 - 5.3.3 Критерии оценивания работы:
- полнота раскрытия темы;
- построение сюжета;
- логика изложения;

- оригинальность;
- уровень знания и применения законов стихосложения, особенностей литературных жанров;
- выразительность поэтического языка;
- эмоциональность;
- выразительность представления работы.
 - 5.3.4 Конкурсная работа в письменном варианте вместе с Заявкой и Посвящением направляется в оргкомитет по адресу: 397160, г. Борисоглебск, ул. Советская, д.47, каб. 4 (Лаборатория фольклора и этнографии) и дублируется на электронный адрес larisamoon@rambler.ru. Название файла должно содержать фамилию конкурсанта, название образовательного учреждения и населенный пункт (например: Иванов СОШ10 Борисоглебск).

5.4 Номинация «Выразительное чтение стихотворения о Великой Отечественной войне»

- 5.4.1 Для участия в данной номинации Конкурса необходимо сделать любительскую видеозапись на видеокамеру или камеру телефона, позволяющую оценить выступление участника по следующим критериям:
- знание и точность понимания текста;
- эмоциональность и экспрессивность исполнения, адекватность смысловому содержанию текста;
- понимание исполнителем эмоциональных и смысловых основ произведения, заложенных автором;
- осмысленность произношения (выразительность и чёткость произношения, уместный ритм и темп речи, деление речи на такты, паузация, логические ударения, интонирование, оптимальная звучность речи);
- культура телодвижения (поза, жестикуляция, мимика, общение с аудиторией);
- соответствие репертуара возрасту и индивидуальности исполнителя.
 Бонусный балл может быть выставлен за оригинальность подхода к раскрытию темы произведения.
 - 5.4.2 Компакт-диск или USB-накопитель должен содержать только трек конкурсного выступления. На компакт диске должна указываться следующая информация: название учреждения, фамилия и имя исполнителя, номинация, название стихотворения.
 - 5.4.3 Конкурсная видеозапись до 23.04.2018 вместе с заявкой и Посвящением направляется в оргкомитет по адресу: 397160, г. Борисоглебск, ул. Советская, д. 47, каб. 4 (Лаборатория фольклора и этнографии) и дублируется на электронный адрес larisamoon@rambler.ru Название файла должно содержать фамилию конкурсанта, название образовательного учреждения и населенный пункт (например: Иванов_СОШ10_Борисоглебск).

5.5. Номинация «Исполнение песни времен Великой Отечественной войны или о Великой Отечественной войне»

5.5.1. Для участия в данной номинации Конкурса необходимо сделать любительскую видеозапись на видеокамеру или камеру телефона, позволяющую оценить выступление участника.

Участники могут исполнять произведения:

- под собственный аккомпанемент (музыкальный инструмент участника, возможны исключения);
- без инструментального сопровождения (a'capella);
- в сопровождении фонограммы (музыка без голоса «минус один»).

В случае выхода в финал конкурса запись фонограммы «минус один» на компакт-диск или USB-накопитель обеспечивается непосредственно участником конкурса. Рекомендуется иметь резервные копии фонограммы на отдельном носителе. Ответственность за качество фонограммы, ее целостность и сохранность несет участник.

Компакт-диск или USB-накопитель должен содержать только треки конкурсного выступления. На компакт диске должна указываться следующая информация: название учреждения или фамилия и имя исполнителя, номинация, название песни.

- 5.5.2. Критерии оценки:
 - соответствие тематике конкурса;
 - вокальные данные;
 - сценическая культура;
 - артистизм, эмоциональное воздействие;
 - сценический образ.

Бонусный балл может быть выставлен за оригинальность, инсценировку песни, танцевальное сопровождение песни.

5.5.3 Конкурсные работы вместе с Заявкой и Посвящением направляется в оргкомитет по адресу: 397160, г. Борисоглебск, ул. Советская, д. 47, каб. 1) и дублируется на электронный адрес <u>amantorov@rambler.ru</u> Название файла должно содержать фамилию конкурсанта, название образовательного учреждения и населенный пункт (например: Иванов_СОШ10_Борисоглебск).

5.6. Номинация «Методическая работа по нравственно-патриотическому воспитанию подрастающего поколения»

- 5.6.1. Для участия в данной номинации Конкурса необходимо представить авторскую методическую разработку мероприятия, проект, программу по нравственно-патриотическому воспитанию. К оформлению работ предъявляются следующие методологические требования:
 - название методической разработки;
 - введение;
 - актуальность;

- проблема;
- тип проекта;
- цели, задачи, ожидаемые результаты и продукты;
- участники методической разработки;
- продолжительность;
- сроки реализации;
- основные формы реализации;
- организация деятельности (план);
- предметно-развивающая среда;
- результативность методической разработки.

5.6.2 Технические требования:

- гарнитура Times New Roman, кегль 14, междустрочный интервал 1,5, поля 20 мм со всех сторон, формат страницы A-4;
- ориентация основного текста по ширине (без переносов), шрифт основного текста — обычный, шрифт заголовка — полужирный, ориентация заголовка — по центру, наличие отступа перед первой строчкой абзаца — обязательно;
- использование колонтитулов (кроме нумерации страниц) не допускается, нумерация страниц обязательна, номер на первой странице не проставляется;
- объем работы не более 10 страниц;
- материалы предоставляются в оргкомитет в сброшюрованном виде либо в папке – скоросшивателе.

5.6.2. Критерии оценки:

- социально-педагогическая значимость, актуальность;
- новизна;
- самостоятельность разработки;
- массовость участия в проектировании и реализации методической разработки;
- оформление представленной методической разработки;
- использование инновационных форм реализации методической разработки;
- результативность методической разработки;
- титульный лист оформляется в соответствии с Приложением 5.
- 5.6.3. Конкурсные работы вместе с Заявкой и Посвящением направляются в оргкомитет по адресу: 397160, г. Борисоглебск, ул. Советская, д. 47, каб. 1 и дублируются на электронный адрес kiyan4enko.elena@yandex.ru Название файла должно содержать фамилию конкурсанта, название образовательного учреждения и населенный пункт (например: Иванов СОШ10 Борисоглебск).

5.7. Номинация «Фотосочинение «Семейный альбом»

- 5.7.1 На Конкурс предоставляются фотоальбомы (семейные фото + текст), соответствующие тематике Конкурса, в одном из предложенных жанров: семейная сага, воспоминание, интервью, дневник.
- 5.7. 2 Требования к фотоработе:
 - работа предоставляется на Конкурс в электронном и печатном вариантах, формат WORD, POWERPOINT; в распечатанном варианте размер фотографии должен быть не менее 10x15 см;
 - минимальное разрешение фотоработы 300 dpi;
 - фотографии в альбоме должны быть подписаны без сокращений;
 - оформление альбома может быть произвольным; техника «скрапбукинг» (альбом) приветствуется;
 - работы, представленные на конкурс в данной номинации, могут быть возвращены конкурсантам.
- 5.7.3 Критерии оценки:
 - оформление;
 - оригинальность композиции;
 - оригинальность текста.
- 5.7.4 Конкурсные работы вместе с Заявкой и Посвящением направляется в оргкомитет по адресу: 397160, г. Борисоглебск, ул. Советская, д. 47, каб. 1) и дублируется на электронный адрес kiyan4enko.elena@yandex.ru Название файла должно содержать фамилию конкурсанта, название образовательного учреждения и населенный пункт (например: Иванов СОШ10 Борисоглебск).

5.8. Номинация «Рисунок, посвященный Победе в Великой Отечественной войне».

- 5.8.1 На Конкурс предоставляются рисунки, которые могут быть выполнены в любой технике на одну из тем:
 - 1. Вставай, страна огромная.
 - 2. Ратный труд солдата.
 - 3. Рассказы ветерана.
 - 4. Советская Армия Армия-освободительница.
 - 5. Это забывать нельзя.
 - 6. Детство, войной опаленное.
 - 7. Женские лица войны.
 - 8. Дорогие мои Ветераны.
 - 9. Иллюстрация по мотивам произведений детской литературы, посвященной Великой Отечественной Войне.
 - 10. Композиция по мотивам художественных и документальных фильмов о Великой Отечественной войне.
- 5.8.2 Требования к оформлению конкурсных рисунков:
 - обучающиеся старшего дошкольного возраста выполняют рисунки в формате A-4, обучающиеся 1-4 классов рисунки выполняют в формате A-4 или A-3, обучающиеся 5-8-х классов рисунки выполняют в формате

- А-3 или А-2, обучающиеся 9-11-х классов рисунки выполняют в формате А-2;
- оформляются работы в паспарту (ширина паспарту слева, справа и сверху – 4 см, снизу – 6 см), художественные материалы и техника исполнения по выбору участников конкурса;
- рисунки должны быть выполнены без помощи родителей и педагогов, и подписаны в правом нижнем углу на паспарту в печатном виде: название работы, имя и фамилия автора, возраст, образовательное учреждение, Ф.И.О. наставника;
- с обратной стороны: фамилия, имя, возраст конкурсанта и Ф.И.О. наставника, адрес проживания, контакт (с обратной стороны рисунка указать телефон, адрес электронной почты для получения диплома);
- подписываются работы с обратной стороны и указываются следующие сведения: фамилия, имя, возраст участника, образовательное учреждение, населенный пункт, Ф.И.О. и телефон преподавателя, подготовившего конкурсанта.
- 5.8.3 Критерии оценки качества конкурсных работ:
 - соответствие выбранной теме;
 - оригинальность композиции;
 - соответствие творческого уровня возрасту автора, самостоятельность;
 - культура оформления работ;
 - техника и качество исполнения работ.
- 5.8.4 Конкурсные работы вместе с Заявкой и Посвящением направляется в оргкомитет по адресу: 397160, г. Борисоглебск, ул. Советская, д. 47, каб. 1 и дублируется на электронный адрес <u>olgavi_09@mail.ru</u> Электронная версия должна содержать фотографию конкурсной работы. Название файла должно содержать фамилию конкурсанта, название образовательного учреждения и населенный пункт (например: Иванов_СОШ10_Борисоглебск).
- 5.9. Номинации «Поздравительная открытка ветерану», «Сувенир для ветерана», «Георгиевская брошь (бант) ко Дню Победы», «Дизайнерский цветок (букет), посвященный Дню Победы»
- 5.9.1 Работа на Конкурс в номинации **«Поздравительная открытка ветерану»** может быть выполнена в любом жанре и технике (тушь, гуашь, акварель, компьютерная графика, аппликация) (формат 15*20 см.)
- 5.9.2 Работа на Конкурс в номинации «Сувенир для ветерана» может быть выполнена из любых материалов, используемых в декоративно-прикладном искусстве (природные материалы, текстиль, глина, бумага, картон и др.)
- 5.9.3 Работа на Конкурс в номинации «Георгиевская брошь (бант) ко Дню Победы» может быть выполнена из любых материалов, используемых в декоративно-прикладном искусстве (текстиль, ленты, тесьма, бисер, бусы, акриловые стразы, застёжка).

- 5.9.4 Работа на Конкурс в номинации «Дизайнерский цветок (букет), посвященный Дню Победы» может быть выполнена из любых материалов, используемых в декоративно-прикладном искусстве (текстиль, ленты, тесьма, бисер, бусы, акриловые стразы, разные виды бумаги и др.).
- 5.9.5 Требования к оформлению конкурсных работ:

Конкурсная работа по указанным номинациям должна иметь этикетку (этикетка не приклеивается, а прикалывается скрепкой) размером 4x7 см, содержащую следующую информацию (Приложение 3):

- название работы;
- фамилия, имя участника;
- возраст;
- название образовательного учреждения;
- Ф.И.О. наставника.
- 5.9.6 Критерии оценки:
 - отображение тематики конкурса;
 - композиционное и цветовое решение;
 - эстетическое оформление, аккуратность.
- 5.9.7 Конкурсные работы вместе с Заявкой и Посвящением направляется в оргкомитет по адресу: 397160, г. Борисоглебск, ул. Советская, д. 47, каб. 1 и дублируется на электронный адрес olgavi_09@mail.ru Электронная версия должна содержать фотографию конкурсной работы. Название файла должно содержать фамилию конкурсанта, название образовательного учреждения и населенный пункт (например: Иванов СОШ10 Борисоглебск).

6. Оргкомитет

6.1 Общее руководство по подготовке и проведению конкурса осуществляет Оргкомитет.

В состав Оргкомитета входят:

Миронова Лариса Валерьевна — заведующая лабораторией фольклора и этнографии БФ «ВГУ», доцент кафедры филологических дисциплин и методики их преподавания тел. 8(908)-132-13-70; e-mail: larisamoon@rambler.ru;

Ожерельева Ольга Вячеславовна — доцент кафедры педагогики и современных образовательных технологий БФ «ВГУ» тел. 8(905)-656-84-68; e-mail: olgavi 09@mail.ru;

Киянченко Елена Анатольевна — доцент кафедры педагогики и современных образовательных технологий БФ «ВГУ», e-mail: kiyan4enko.elena@yandex.ru

- 6.2 Оргкомитет осуществляет следующие функции:
 - решает вопросы, связанные с организацией конкурса;
 - утверждает состав жюри конкурса;

– принимает решение о введении дополнительных номинаций, учитывая рекомендации жюри.

7. Жюри конкурса

- 7.1 Подведение итогов Конкурса осуществляется жюри.
- 7.2 Состав жюри определяется оргкомитетом в рабочем порядке и формируется из работников профессорско-преподавательского состава БФ «ВГУ», методистов МБУДО БЦВР БГО. К участию в работе жюри могут привлекаться педагоги и воспитатели высшей категории образовательных учреждений, артисты театра им. Н.Г. Чернышевского.
- 7.3 Жюри конкурса оценивает конкурсные работы по критериям для каждой номинации в каждой возрастной категории.
- 7.4 Решение жюри оформляется протоколом. Апелляции относительно итогов Конкурса не принимаются.

8. Награждение победителей

- 8.1 Победителями Конкурса считаются участники, отмеченные жюри, которым вручаются дипломы победителей и лауреатов Конкурса.
- 8.2 Все воспитанники и обучающиеся образовательных учреждений и организаций, принявшие участие в конкурсе, а также их руководители получат именные сертификаты участника конкурса.

9. Заключительные положения

- 9.1 Оргкомитет оставляет за собой право формирования и публикации по итогам Конкурса сборника лучших работ с обязательным указанием авторства. Участники Конкурса, отправляющие заявку, соглашаются с данным пунктом настоящего положения.
- 9.2 Представленные на Конкурс работы не возвращаются и не рецензируются.

В конце финального концерта предполагается проведение акции «В защиту мира» - запуск в небо бумажных голубей на воздушном шаре. Убедительная просьба поддержать данную инициативу и прийти на финал Конкурса с воздушным шаром (синего, красного или белого цвета), наполненным гелием.

АНКЕТА-ЗАЯВКА

участника регионального конкурса художественного творчества «Героям Бессмертного полка посвящается...» среди обучающихся и педагогов образовательных учреждений Воронежской области

(наименование учреждения)	
ФИО автора работы	
Возраст, группа, класс, курс	
Название образовательного учреждения	
Руководитель конкурсной работы (Ф.И.О.,	
должность полностью)	
Номинация конкурса	
Название работы	
Телефон для мобильной связи	
Адрес электронной почты	

Все данные вносятся полностью, без сокращений!

Научно-исследовательская работа на региональный конкурс « Героям Бессмертного полка посвящается...»

Тема: «НАЗВАНИЕ»

Выполнила: ученица 10 «а» класса СОШ №10 г. Борисоглебска Иванова Ирина

Научный руководитель: Учитель истории СОШ №10 г. Борисоглебска Петрова Ольга Ивановна

Сочинение на региональный конкурс « Героям Бессмертного полка посвящается...»

Тема: «НАЗВАНИЕ»

Выполнила: ученица 10 «а» класса СОШ №10 г. Борисоглебска Иванова Ирина

Руководитель: Учитель истории СОШ №10 г. Борисоглебска Петрова Ольга Ивановна

Приложение 4

Литературная работа на региональный конкурс « Героям Бессмертного полка посвящается...»

НАЗВАНИЕ

Выполнила: ученица 10 «а» класса СОШ №10 г. Борисоглебска Иванова Ирина

Приложение 5

Методическая работа на региональный конкурс « Героям Бессмертного полка посвящается...»

НАЗВАНИЕ

Выполнила: учитель истории СОШ №10 г. Борисоглебска Иванова Ирина Юрьевна

Приложение 6

Этикетка Образец оформления этикетки:

«Героям Бессмертного полка посвящается...» (гуашь) НИКИТИНА АЛЬБИНА, 10 лет.

г. Борисоглебск, МБОУ БГО СОШ №12,

3 «Б» кл. Учитель Неверова Наталья Сергеевна