

## Олимпиада по обществознанию БФ ФГБОУ ВО «ВГУ»

### Творческое задание для обучающихся 8 – 9 классов

В тридевятом царстве, в тридевятом государстве, жила-была сказка... А как же рождается сказка. Вы думаете, что сказки могут сочинять только сказочники? А вот и нет. Итак, по щучьему хотению, по олимпиадному велению – сочиняем сказку сами!

Вам предложены 10 слов и словосочетаний в каждом из трех вариантов задания (вариант по выбору участника олимпиады). Составьте на их основе сказку, но использовать слова необходимо таким образом, чтобы каждый мог понять, что вы правильно использовали обществоведческий термин и понимаете его смысловое значение. Вы можете использовать вместо указанных слов или словосочетаний другие, но аналогичные по смыслу. В этом случае в конце сказки необходимо указать, какие вы осуществили замены (составить словарь синонимов). Слова и словосочетания можно использовать в произвольном порядке. В каждом предложении сказки не должно повторяться более одного из предложенных слов или словосочетаний.

В сказке необходимо подчеркнуть используемые слова или предложенные синонимы.

#### Вариант 1

**Слова и словосочетания:** 1. Познание 2. Опыт 3. Эксперимент 4. Логика 5. Убеждение 6. Чувство 7. Мировоззрение 8. Интуиция 9. Индукция и дедукция 10. Вывод

#### Вариант 2

**Слова и словосочетания:** 1. Деньги 2. Валюта 3. Банк 4. Ценные бумаги 5. Кредит 6. Проценты 7. Прибыль 8. Коллектор 9. Суд 10. Пенитенциарное учреждение

#### Вариант 3

**Слова и словосочетания:** 1. Государство 2. Столица 3. Глава государства 4. Закон 5. Конфликт 6. Правопорядок 7. Преступление 8. Правоохранительные органы 9. Наказание 10. Справедливость

#### Критерии оценки:

Критерии оценивания	Возможное количество баллов	Максимальный балл
Грамотное использование обществоведческих терминов из предложенного списка (или аналогичных по смыслу при наличии в конце сказки словаря синонимов)	По 1 баллу за каждый термин	10
Единство и оригинальность сюжетной линии	0 – отсутствие единства сюжетной линии, построения композиции и логики включения терминов в текст 1-3 – наличие незначительных погрешностей в выстраивании единства	10

Критерии оценивания	Возможное количество баллов	Максимальный балл
	сюжетной линии, построения композиции и логики включения терминов в текст 4-7 – единство сюжетной линии, построения композиции, логичное включение терминов в текст 8-10 – единство и оригинальность сюжетной линии, логичное включение терминов в текст, синонимичность используемой терминологии	
Качество оформления работы	0 – неряшливое оформление работы, наличие речевых ошибок 1 – оформление с незначительными отклонениями от требований и норм русского языка 2-3 – аккуратное, в соответствии с требованиями оформление работы, отсутствие речевых ошибок 4-5 высококачественное, с применением творческих приёмов оформление работы	5
Дополнительный балл эксперта	Не более 5 (с указанием, за какие именно особые, не учтённые основными критериями, достоинства работы):	5
<b>Всего</b>		<b>30</b>

**Примечания:**

Объем текста работы не должен превышать 3-х страниц печатного текста (шрифт Times New Roman, кегль 14, интервал 1,5). Оригинальность работы при проверке в системе Антиплагиат должна составлять не менее 50%.