МИНОБРНАУКИ РОССИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ВОРОНЕЖСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»
БОРИСОГЛЕБСКИЙ ФИЛИАЛ
(БФ ФГБОУ ВО «ВГУ»)

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ПО УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЕ
Методика обучения и воспитания

Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины
Приступая к изучению учебной дисциплины «Методика обучения и воспитания», прежде всего обучающиеся должны ознакомиться с **учебной программой дисциплины.** Вводная лекция содержит информацию об основных разделах рабочей программы дисциплины; электронный вариант рабочей программы размещён на сайте БФ ВГУ.

Работа на лекции. В овладении учебной дисциплиной «История России» особое значение имеют лекции. Каждая лекция, решая конкретные задачи, раскрывает идеологию проблемы, важнейшие историографические понятия, источники и факты, их значение и последствия, указывает, в каком направлении студентам следует работать дальше над изучением темы и почему это так важно.

Лучший способ понять и запомнить услышанное на лекции, − это кратко изложить ее содержание на бумаге. Записи того или иного студента − дело индивидуальное, оно не может носить шаблонный характер, как и организация всей самостоятельной работы обучающегося. Конспектирование лекции может принести максимальную пользу лишь в том случае, если студент внимательно слушает преподавателя и проявляет сознательную самодисциплину. Запись лекции следует делать кратко и фиксировать только самое существенное. Для удобства работы в тетради обязательно надо оставлять поля, чтобы потом делать на них пометки, вносить дополнения из учебной и научной литературы.

После лекции необходимо доработать свои записи, отредактировать текст, уточнить отдельные положения и факты. Закрепление содержания лекции, доработка ее записи способствуют более прочному запоминанию, систематизации знаний. Опыт работы на лекции приобретается сравнительно быстро, если студент прилагает необходимые усилия и старание.

Методические материалы для обучающихся по освоению теоретических вопросов дисциплины

№	Тема лекции	Рассматриваемые вопросы
1	Методика обучения истории как педагогическая наука	Методика обучения истории как педагогическая наука, её роль в школьном обучении. Определение понятия «методика» в исследованиях отечественных педагогов Задачи и цели исторического образования в общеобразовательной школе. Современные методы педагогического исследования: педагогическое наблюдение и формирующий эксперимент
2	Нормативно-правовая база преподавания истории в общеобразовательных учреждениях Российской Федерации	Анализ регламентирующих документов по истории Конституция РФ, Указы президента, Федеральные законы, постановления правительства, научные монографии методологического характера – методологическая основа изучения истории и источник исторических знаний учащихся, их образовательно-воспитательная значимость
3	Структура и содержание Государственных образовательных стандартов по истории	Структура и содержание Государственных стандартов по истории. Основные функции Государственного стандарта второго поколения. Фундаментальное ядро содержания исторического образования
4	Школьный учебник и его компоненты	Учебник истории: структура, компоненты, требования к нему; виды заданий по учебнику в разных возрастных группах, функции учебника, приемы работы с книгой. Определение критерий качества учебника, основные проблемы учебника по истории России
5	Учебные программы по основным курсам истории, анализ школьной программы по истории	Назначение программы в изучении исторического материала. Структура программы по истории.
6	Урок истории	Современные требования к уроку истории. Основные структурные компоненты урока истории. Классификации уроков истории: типы и

		формы. Комбинированный урок и его звенья. Уроки повторения и обобщения изученного материала
7	Современная система исторического образования в современной школе. Цели образования и его структура	Современная структура исторического образования в соответствии с ГОС второго поколения. Концентрические модели обучения истории. Основные направления модернизации содержания исторического образования. Вклад школьных курсов истории в формировании у школьников базовых (ключевых) компетенций
8	Методы обучения, их классификация	Понятие о методах обучения. Классификация методов обучения.
9	Исторические документы, их классификация. Использование исторических источников, художественной литературы в обучении истории	Классификация исторических документов, методика использования исторических документов. Роль художественной литературы в обучении истории
10	Формирование пространственных представлений учащихся	Общая характеристика исторических карт. Типы исторических карт, локализация исторических событий на карте; методические приемы и средства изучения картографического материала
11	Хронология в обучении истории	Общее понятие о хронологии. Методические приемы и средства формирования хронологических представлений
12	Технология оценивания результатов обучения и оценка достижений обучающихся в освоении истории	Функции проверки знаний и умений учащихся Требования к проверке знаний. Формы и способы оценки знаний учащихся по истории.
13	Внеурочная работа в преподавании истории	Значение внеурочной работы по истории, её связи с курсом истории. Виды внеурочной работы

Учебно-методическое и информационное обеспечение

№ п/п	Источник
1	Вяземский Е.Е. Теория и методика преподавания истории: учеб. - М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2009.
2	Лебедева Т.И., Муминова Е.М. Методика обучения и воспитания (по профилю «Историческое образование»): Учебно-методическое пособие – Борисоглебск, 2013.
3	Программы общеобразовательных учреждений. Обществознание. История. – М.: Просвещение, 2011.
4	Студеникин М.Т. Современные технологии преподавания истории в школе: пособие для учителей и студентов вузов. – М.:Гуманитар. Изд. Центр ВЛАДОС, 2007.
5	Шоган В. В. Методика преподавания истории в школе: новая технология личностно-ориентированного исторического образования: учеб пособие / В. В. Шоган. – Ростов н/Д: Феникс, 2007.

Методические материалы для обучающихся по подготовке к практическим/лабораторным занятиям

№	Тема занятия	Рассматриваемые вопросы
1	Межпредметные, межкурсовые, внутрикурсовые, преемственные связи в обучении истории	Внутрипредметные и межпредметные связи**,** приемы их реализации.в процессе обучения истории. Содержательный и деятельностный аспекты различных видов связей: межпредметных, внутрипредметных, межкурсовых
2	Современная стратегия и система исторического образования в средней общеобразовательной и	Современная структура исторического образования в соответствии с ГОС второго поколения. Концентрические модели обучения истории.

	профессиональной школе	
3	Государственный образовательный стандарт общего образования второго поколения: инновационный характер, функции, особенности. Особенности стандарта второго поколения	Структура и содержание Государственных стандартов по истории. Основные функции Государственного стандарта второго поколения. Фундаментальное ядро содержания исторического образования
4	Школьный учебник и его компоненты	Учебник истории: структура, компоненты, требования к нему; виды заданий по учебнику в разных возрастных группах, функции учебника, приемы работы с книгой. Определение критерий качества учебника, основные проблемы учебника по истории России
5	Тематические планы и их разработка	Цели и задачи календарно-тематического планирования, основные требования к его разработке
6	Наглядность в обучении истории	Классификация наглядных средств обучения. Учебная картина на уроках истории. Применение условно-графической наглядности.
7	Этапы становления и развития исторического образования в России (17-19 века).	Становление исторических знаний в России. Преподавание истории в дореволюционной школе (17-18века). Историческое образование в России в 19 веке. Становление методики обучения истории
8	Историческое образован России в начале 20 века Школьное историч образование в 1917- нач. 30-х гг. XX века.	Первые программы по истории в советском государстве Поиски эффективных путей в преподавании нового предмета. Борьба за систематический курс истории в школе.
9	Школьное историч образование в СССР (30-50)гг. 20 века.	Постановление СНК СССР и ЦК ВКП(б) от 15 мая 1934 г. «О преподавании гражданской истории в школах СССР», его значение для развития школьного исторического образования. Изменения в формах и методах преподавания в связи с введением систематических курсов истории.
10	Школьное историческое образование в 60-90-гг. XXв	Реформы образования советской школы. Осуществление связи школы с жизнью
11	Аудиовизуальные средств на уроках истории	Аудиовизуальная информация: природа, источники. Аудиовизуальная культура: история, концепции, структура, функционирование. Принципы построения аудио-, видео-, компьютерных учебных пособий Психофизиологические основы восприятия аудиовизуальной
12	Современные образовательные технологии	Виды современных образовательных технологий: проектная технология; дебаты, работа в сотрудничестве, проектная деятельность и др.

При подготовке к выступлению **на практическом занятии** следует изучить основную и дополнительную литературу, составить план и тезисы выступления, обратив особое внимание Обучающиеся должны иметь четкое представление о наиболее ключевых разделы курса:

При подготовке вопросов темы необходимо использовании соответствующей исторической карты, по выбору студента подготовить презентации, рефераты, сообщения, доклады. Подготовка к практическим занятиям ведется на основе планов практических занятий, которые размещены на сайте филиала.

В ходе подготовки к практическим занятиям необходимо изучить в соответствии с вопросами для повторения основную литературу, просмотреть и дополнить конспекты лекции, ознакомиться с дополнительной литературой – это поможет усвоить и закрепить полученные знания. Кроме того, к каждой теме в планах практических

занятий даются практические задания, которые также необходимо выполнить самостоятельно во время подготовки к занятию.

Обязательно следует познакомиться с критериями оценивания каждой формы контроля (реферата, теста, проекта и т.д.) – это поможет избежать недочетов, снижающих оценку за работу.

Учебно-методический комплекс дисциплины с методическими рекомендациями по отдельным видам деятельности обучающихся.

Лебедева Т.И., Муминова Е.М. Методика обучения и воспитания (по профилю «Историческое образование»): Учебно-методическое пособие. Борисоглебск, 2013.

Тематика рефератов/докладов/эссе, методические рекомендации по выполнению контрольных и курсовых работ, иные материалы

Темы групповых и индивидуальных творческих заданий
Групповые творческие задания

-

ТЕМА: **Анализ программы**

«Примерные программы по учебным предметам. История. 5-9 классы: проект.» (Стандарты второго поколения). – 2-е изд. – М.: Просвещение, 2011С.3-12.

Вопросы по структуре и содержанию программы

Назвать структурные компоненты программы.

Определить цели и требования к историческому образованию в общеобразовательной школе.

Назвать содержательные линии исторического образования;

Ознакомиться с УМК по истории.

ТЕМА: **Анализ ФГОС ООО**

Федеральный государственный образовательный стандарт среднего (полного) общего образования (утв. приказом Министерства образования и науки РФ от 17 мая 2012 г. N 413).

План

1.Инновационный характер ФГОС второго поколения.

2.Структура и содержание ФГОС второго поколения

3.Определение понятий «компетенции», «компетентностный подход в обучении»

4.Региональный компонент в курсе истории

(Подробно: Лебедева Т.И., Муминова Е.М. Методика обучения и воспитания (по профилю «Историческое образование»): Учебно-методическое пособие – Борисоглебск, 2013 – стр.60)

ТЕМА: Анализ школьных учебников по истории

Предлагаемые вопросы для обсуждения (проводится в форме собеседования)

Выразите свою точку зрения о том, что при разбросе мнений, авторы сходны в одном: учебник на уроках истории необходим, ибо предпочтительность учебника определяется, прежде всего, преимуществами книги (перечислить преимущества учебника).

Проанализируйте школьные учебники по истории Древнего мира, истории Средних веков, Новой и Новейшей истории, истории России (6-9классы) по схеме: [См.: М.В. Короткова, 2009].

Исходя из вариативности учебников истории, которые характерны и для курса истории Древнего мира, назвать имеющиеся в арсенале учителя учебники для 5 класса по истории Древнего мира, их авторов, прочесть аннотацию каждого учебника, определить, какой из учебников изучается в данном регионе (городе, селе).

В качестве основного проанализируйте учебник по истории Древнего мира [См.: А.А. Вигасин, 2011].

Используя программу по истории, определите структуру, хронологические рамки и периодизацию данного курса, сопоставьте с ФГОС, программой, прочтите пояснительную записку и выясните цели и задачи курса истории Древнего мира. Необходимо также уяснить, какие умения должны приобрести учащиеся в ходе изучения данного курса.

В соответствии с учебным пособием [См :М.В Короткова, 2009], сделайте структурно-функциональный анализ учебного исторического материала в учебнике по истории Древнего мира (5 класс).

Изучите статью [См.: Е.Е. Вяземский, 2006], объясните критерии качества учебника.

Проанализируйте статью [См.:А.Б. Изюмский, 2010] и ответьте на следующие вопросы:

– Какие учебники анализирует автор, определите общее и различия в них?

– Какие проблемы при освещении основных событий Великой Отечественной войны волнуют автора?

– Выразите собственное мнение по данному вопросу.

Проанализируйте материалы круглого стола «Современная история России: особенности понимания и преподавания», выделите основные проблемы преподавания новейшей истории России.

Индивидуальные задания:

Ознакомившись со списком учебников нового поколения, проанализируйте один из них (по выбору).

Контрольные вопросы

1.Чем отличаются подходы авторов книг по организации работы учащихся с учебником? Выскажите свое мнение.

2.Каковы основные проблемы преподавания новейшей истории России?

3.Какие пути предлагают ученые, педагоги для воспитания интереса учащихся к современной истории России?

4.Какая роль при этом отводится учителю?

5.Как определяет резолюция первого съезда учителей истории и обществознания необходимость создания учебников по истории России (Подробно: Лебедева Т.И., Муминова Е.М. Методика обучения и воспитания (по профилю «Историческое образование»): Учебно-методическое пособие – Борисоглебск, 2013 – стр.57-62)

Тема: Анализ учебного плана, определение места истории в нем

(Подробно: Лебедева Т.И., Муминова Е.М. Методика обучения и воспитания (по профилю «Историческое образование»): Учебно-методическое пособие – Борисоглебск, 2013 – стр. 53-57)

Контроль осуществляется в форме собеседования, в ходе которого осуществляется выяснение объема знаний обучающегося по данным темам, проблемам, студент способен сформулировать и обосновать собственную точку зрения на освещаемую проблему, критически относиться к осваиваемой информации; может свободно ориентироватся в источниках профессиональной информации (методическая литература, журналы, веб-сайты, образовательные порталы, интернет-сообщества и т. п.);

Индивидуальные творческие задания (проекты): с использованием проектной деятельности

Тема: Формирование универсальных учебных действий в обучении истории (УУД).

План

1.Программа формирования универсальных учебных действий в рамках ФГОС основного общего образования второго поколения

2.Определить УУД по предмету История (по выбору

Тема: Учебный план школы, его назначение, место истории в нем, составление тематического плана и рабочей программы по истории

План

1.Основные требования к планированию учебного исторического материала.

2.Учебный план, структура и содержание.

3.Виды планирования.

4.Рабочая программа по истории, требования к составлению и содержание.

5.Тематическое планирование курсов истории

Тема: Составление конспекта урока по истории, определение его структурных компонентов.

План

1.Дать понятие «цель урока», определение основных целей урока.

2.Урок, основные структурные компоненты традиционного урока.

3.Составить конспект урока, используя традиционный и деятельностный подходы.

Тема: Составление плана-проспекта урока изучения нового материала, комбинированного урока; апробирование и анализ фрагментов урока на занятиях в группе.

План

1. Общий анализ урока истории.

2. Анализ урока по отдельным проблемам

Тема: Основные профессиональные и личностные качества учителя истории в современной школе.

План

1. Современные тенденции в организации исторического образования.

2. Профессиональные качества учителя

3.Роль личностных качеств учителя истории.

4.Профессиограмма современного учителя

Тема: Формирование учебно-познавательных, информационных, коммуникативных компетенций при изучении хронологических представлений.

План

1. Хронология, ее цель и задачи в обучении истории.

2. Методика формирования хронологических представлений на уроках истории.

Тема: Формирование когнитивных, коммуникативных, регулятивных компетенций при изучении методики внеурочной работы по истории.

План

1.Значение внеурочной работы по истории, её связи с курсом истории.

2.Виды внеурочной работы по истории.

(Подробно: Лебедева Т.И., Муминова Е.М. Методика обучения и воспитания (по профилю «Историческое образование»): Учебно-методическое пособие – Борисоглебск, 2013 – стр.65-82)

По результатам освоения отдельных разделов дисциплины проводятся **групповые проблемные дискуссии** в форме Круглого стола. СРС по подготовке к обсуждению дискуссионных вопросов по заданной теме предполагает повторную работу над учебным материалом.

Критерии оценки работы участника дискуссии:

- активность участия в процессе обсуждения поставленной проблемы;
- умение обосновать наибольшую эффективность выбранного им варианта ее решения;
- аргументирование собственной точки зрения.

Доклад − вид самостоятельной научно-исследовательской работы, где автор раскрывает суть исследуемой проблемы; приводит различные точки зрения, а также собственные взгляды на нее, подводит итог проектной деятельности Предлагаемая тематика выступлений ориентирует обучающихся на проработку вопросов истории России на общероссийском и местном уровнях.

Этапы работы над докладом:

1) подбор и изучение основных источников по теме (как и при написании реферата рекомендуется использовать не менее 8 - 10 источников);
2) составление библиографии;
3) обработка и систематизация материала, подготовка выводов и обобщений;
4) разработка плана доклада;
5) написание текста доклада;
6) публичное выступление с результатами исследования.

Критерии оценки результатов проделанной работы:

- полнота раскрытия темы доклада на основе тщательно отобранного исторического материала;
- соблюдение требования к публичному выступлению: учет регламента времени, логическая последовательность, грамотность и ясность изложения материала, полнота и обоснованность выводов, самостоятельность суждений, высокая культура речи.

Работа может быть выполнена в формате сообщения или слайд-фильма. Критерии их оценки:

- полнота раскрытия темы, логичность и последовательность изложения;
- наличие выводов;
- аккуратность исполнения, выполнение требований при оформлении работы;
- умение изложить тезисы работы в выступлении.

Примерная тематика рефератов и курсовых работ

1. Профессиональный портрет учителя XXI века.
2. Современная стратегия школьного исторического образования.
3. Формирование пространственных представлений у учащихся на уроках истории.
4. Проверка знаний и умений учащихся на уроках истории.
5. Внеклассная работа по истории.
6. Роль краеведческой работы в изучении истории.
7. Современные образовательные технологии при изучении истории.
8. Этапы исторического образования в России (XVII-XIX вв.)
9. Подготовка учащихся к ИГА по истории.
10 Подготовка учащихся к ЕГЭ по истории
11. Школьный учебник истории, основные требования, предъявляемые к нему.
12. Методы обучения истории в общеобразовательной школе.

13. Изучение истории 1990-х годов в контексте формирования исторической памяти.

14.Модульные технологии изучения истории.

15. Деятельностный подход в преподавании истории и обществознания как основа организации деятельности учащихся.

16. Работа с понятиями и терминами при подготовке к ЕГЭ.

17. Метод проектов в обучении истории.

18. Формирование межэтнической толерантности в современном российском образовании как одна из задач воспитания при обучении истории.

19. Социализация школьников средствами исторического образования.

20. Мультимедийные средства обучения историческим дисциплинам в условиях информатизации образования.

21. Формирование гражданской идентичности школьников в поликультурном обществе как одна из задач социализации школьника.

22. Организация контроля и оценка знаний учащихся на уроках истории.

23. Вопросы наглядного обучения истории в школе: современные подходы к данной проблеме.

24. Наглядность и проблемный подход в обучении истории.

25. Компетентностный подход при изучении обществознания.

26. Особенности современного исторического образования в российской школе.

27. Использование художественной литературы на уроках истории.

28. Исторические источники, их роль в обучении истории.

29. Урок истории, современные требования к его проведению.

30. Формирование временных представлений при обучении истории.

31. Методика изучения исторической личности на уроках истории.

32. Методика изучения военных событий на уроках истории.

33. Методика проведения экскурсий на уроках истории.

34.Формирование научно-исследовательских навыков у учащихся при изучении истории.

35.Игровые технологии на уроках истории.

Реферат − это краткое изложение сути научной проблемы в письменном виде, ее раскрытие и анализ на основе обзора источников и специальной литературы.

Написание реферата является важной формой самостоятельной работы студентов. Во время работы над рефератом студент приобретает навыки подбора научной литературы и работы с ней: классификация, анализ и обобщение собранного материала дают ему первый опыт научно-исследовательского поиска. Публичная защита реферата помогает студентам учебной группы лучше усвоить ту или иную проблему, расширить свои знания по истории.

Выбор темы реферата

Работа над рефератом состоит из нескольких этапов: выбор темы и составление плана реферата, подбор и изучение литературы, собранных материалов, написание и оформление реферата, выступление с докладом на защите реферата.

Работа над рефератом начинается с определения темы.

Студент вправе предложить тему и сам, исходя из личных интересов, начитанности, согласовав ее с преподавателем.

При выборе темы надо учитывать степень ее разработанности, уровень освещения в научной литературе и периодической печати. В ходе работы тема может быть уточнена, расширена или сужена в зависимости от собранного материала и его ценности. Тема должна быть конкретной и достаточно узкой, чтобы можно было ее разработать более подробно и закончить написание реферата в назначенный срок.

Тема может разрабатываться индивидуально или коллективно. Если она исследуется сообща, то каждый из авторов берет один из ее разделов, готовит его, а затем написанное сводят воедино, устраняя дублирование.

Итак, студент начинает работать над рефератом с определения темы. Это дает ему возможность заранее подобрать и изучить литературу, дополнить ее фактическим материалом из периодической печати, тщательно продумать и составить план.

Составление плана реферата

Начинать нужно с составления ориентировочного плана реферата. Выработка рабочего плана реферата − это длительный процесс, который охватывает весь период изучения источников и литературы. Окончательный вариант этого плана выглядит как обычный перечень вопросов, расположенных в определенной последовательности.

План может включать два-три, максимум четыре узловых вопроса или раздела, которые могут иметь подразделы, содержащие конкретизацию проблемы. В плане должны быть введение и заключение. При составлении плана следует учитывать, что он может быть составлен хронологически (тема раскрывается в исторической последовательности), описательно (тема разделяется на составные части, которые в целом раскрывают определенные явления или события), аналитически (проблема анализируется в ее причинно-следственных связях).

Работа, как правило, состоит из введения, двух глав, заключения, списка источников и литературы, приложения. Во введении необходимо обосновать актуальность выбранной темы, проанализировать степень ее изученности, охарактеризовать источниковую базу исследования, определить цель и задачи, т.е. круг вопросов, которые будут раскрыты.

Материал основной части работы структурируется по главам и параграфам. Любой параграф начинается с вступления – постановки проблемы (о чем пойдет речь в этом параграфе). Потом на основе источников следует раскрыть суть поставленной в параграфе проблемы. Основная часть параграфа должна быть логично выстроена. Все абзацы необходимо тщательно продумать Абзац не должен начинаться с цитаты. Ей должен предшествовать какой-нибудь тезис. Кроме того, после цитаты следует подвести итог, прокомментировать ее. В конце параграфа обязательно должен быть вывод, который пишется самостоятельно (не должно быть цитат и сносок).

В заключении рекомендуется кратко подвести итоги, сформулировать выводы и сделать обобщения. После заключения помещают список источников и литературы, оформленный в соответствии с требованием стандарта. В содержании работы следует указать Приложение, если таковое имеется. Приложение не обязательная часть исследовательской работы, но представляет собой определенную научную ценность, так как здесь размещается справочный и иллюстративный материал.

Подбор литературы и классификация материала

После составления плана следует приступать к сбору литературы и материалов, необходимых для раскрытия вопросов плана реферата. После предварительного ознакомления с литературой нужно составить ее список. Не следует стремиться к чрезмерному его расширению, а постараться отобрать существенное, необходимое для раскрытия темы. Закончив подбор литературы, необходимо переходить к ее изучению.

Контрольные работы выполняются каждым студентом заочной формы обучения в соответствии с учебным планом. Выполнение студентом контрольной работы - составная часть учебного процесса, одна из форм организации и контроля самостоятельной работы студента.

Задачами выполнения контрольной работы являются:

- самостоятельное изучение соответствующей темы (раздела) учебной дисциплины;

- формирование навыка самостоятельной работы по подбору и обработке литературы, данных историографических источников, обобщению опубликованных данных и формулированию выводов по конкретной теме;

- выявление способности решать задачи практического характера по изучаемой дисциплине.

- контроль качества усвоения изученного материала и самостоятельной работы студента.

Приступая к написанию работы, студент должен изучить дисциплину в объеме, установленном учебным планом, и в соответствии с программой курса.

Выполнение работы осуществляется поэтапно:

- выбор варианта;

- ознакомление с заданием;

- подбор и изучение литературы, рекомендованной кафедрой по данной теме или варианту задания;

- в случае необходимости - подбор практического материала по теме работы;

- письменное оформление работы.

Контрольная работа, выполняемая по выбранной студентом теме, состоит из разделов:

-содержание (план);

-основная часть;

-список источников и литературы, использованных в процессе написания работы;

-приложение (в случае необходимости).

Работа открывается титульным листом. После титульного листа следует *содержание,* в котором дается точное наименование каждого раздела, а также подразделов с указанием страниц. В *основной части* раскрывается содержание темы работы. *Список источников и литературы* является обязательной составной частью контрольной работы. Иллюстративный материал, на который в тексте работы имеются ссылки, дополняющие или поясняющие текст работы, помогающие раскрытию основных вопросов, - помещается в *приложении.* Каждый документ располагается на отдельном листе.

Разделы располагаются в тексте работы в порядке, указанном в плане-содержании.

Контрольная работа должна быть структурно четко выстроена, демонстрировать логическую последовательность излагаемого материала, краткость и четкость формулировок. Она должна отразить собственное понимание студентом существа вопроса, способность самостоятельно использовать литературные источники, умение связывать теоретические положения с их практическим применением.

Желательно, чтобы контрольная работа была представлена в печатном виде. Для компьютерной верстки - полуторный интервал, размер шрифта 14, гарнитура Times New Roman; сноски печатаются 10 шрифтом.

Объем работы составляет 10-12 страниц текста со следующими параметрами страницы формата А4: верхнее поле - 25 мм; нижнее поле - 25 мм; левое поле - 35 мм; правое поле - 15 мм.

Нумерация страниц производится в верхней части листа (по центру или справа). 1-я страница - титульный лист - не нумеруется.

Не допускаются вставки на полях и между строк.

Цитаты следует приводить в случаях, когда они служат базой, отправным моментом или аргументом какого-либо тезиса или являются объектом анализа автора контрольной работы. Цитата приводится в кавычках; цитирование какого-либо источника может быть изложено путем косвенной речи, после цитаты или цитирования ставится номер сноски.

Сноски даются постранично и оформляются в соответствии с правилами библиографического описания произведений печати. В сносках на издания литературы указываются: фамилия автора (если коллективный труд - наименование, указание на то, под чьей редакцией издан; если на обложку вынесены фамилии нескольких авторов, то в сносках, как и в списке литературы, указываются фамилии всех авторов); название произведения, место и год издания, номер цитируемой страницы (страниц). Для публикаций в периодических изданиях указываются: фамилия, инициалы автора, название статьи, наименование периодического издания, год издания, выпуск, номер страницы (страниц).

Студент допускается к зачету только при условии получения положительной оценки за контрольную работу.

Самостоятельная работа студентов (далее СРС) является одной из важнейших составляющих образовательного процесса в профессиональном становлении бакалавра по направлению подготовки Педагогическое образование. Начинающий педагог должен обладать фундаментальными знаниями, профессиональными умениями и навыками деятельности своего профиля подготовки, опытом творческой и исследовательской работы, чтобы успешно решать проблемы обучения и воспитания школьников.

Изучение и конспектирование источников и литературы является наиболее сложным и трудоемким при изучении дисциплины. Приступая к изучению того или иного документа или книги, необходимо отчетливо представлять себе историческую обстановку в период их появления, уяснить, почему возникла необходимость в их создании, какая цель при этом преследовалась. Изучая источники и литературу, следует обязательно вести записи. Бывает, что при первом чтении не все становится ясным. Иногда приходится перечитывать снова и снова. В процессе чтения полезно обращаться к справочной литературе: уточнить толкование того или иного термина в энциклопедии, словаре. Не следует оставлять без выяснения ни единого непонятного слова. Читать источник рекомендуется весь целиком или останавливаться на отдельных главах, разделах, чтобы непременно оставалось законченное представление о прочитанном, и до конца была прослежена каждая самостоятельная мысль авторов. Очень важно усвоить историческую и логическую взаимосвязь и взаимозависимость всех факторов, событий и идей, с которыми студент знакомится и которые он изучает.

При подготовке к **промежуточной аттестации** необходимо повторить пройденный материал в соответствии с учебной программой, примерным перечнем вопросов, выносящихся на зачет. Рекомендуется использовать конспекты лекций и источники, перечисленные в списке литературы в рабочей программе дисциплины, а также ресурсы электронно-библиотечных систем. Необходимо обратить особое внимание на темы учебных занятий, пропущенных по разным причинам. При необходимости можно обратиться за консультацией и методической помощью к преподавателю.