МИНОБРНАУКИ РОССИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ВОРОНЕЖСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»
БОРИСОГЛЕБСКИЙ ФИЛИАЛ
(БФ ФГБОУ ВО «ВГУ»)

УТВЕРЖДАЮ

Заведующий кафедрой
социальных и гуманитарных дисциплин

_____ Л. А. Комбарова
01.09.2018 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ Б1.В. ДВ.11.02 АКТУАЛЬНЫЕ ПРОБЛЕМЫ КУЛЬТУРНО-ПРОСВЕТИТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В СОВРЕМЕННОМ ОБЩЕСТВЕ

1. Шифр и наименование направления подготовки:

44.03.01 Педагогическое образование

2. Профиль подготовки:

Историческое образование

3. Квалификация выпускника: бакалавр

4. Форма обучения: заочная

5. Кафедра, отвечающая за реализацию дисциплины: социальных и гуманитарных дисциплин

6. Составитель программы: Е.М. Муминова, кандидат исторических наук

7. Рекомендована: научно-методическим советом Филиала (протокол № 1 от 31.08.2018 г.)

8. Семестр: 8

9.Цели и задачи учебной дисциплины:

Целью учебной дисциплины «Актуальные проблемы культурно-просветительной деятельности в современном обществе» является овладение студентами основами знаний о культурно – просветительной деятельности в современном обществе.

Задачи учебной дисциплины:

- формирование представлений об основных направлениях культурно-просветительской деятельности в современном мире;
- развить способности студенчества анализировать содержащуюся в различных источниках информацию об основных направлениях культурно-просветительской деятельности в современном обществе;
- воспитание и развитие у современной молодежи стремления внести свой вклад в культурно-просветительскую деятельность;
- формировать у студентов умения применять опыт культурно-просветительской деятельности в работе с детьми, в общении с другими людьми в современном поликультурном, полиэтничном и многоконфессиональном обществе.

При проведении учебных занятий по дисциплине обеспечивается развитие у обучающихся навыков командной работы, межличностной коммуникации.

10. Место учебной дисциплины в структуре образовательной программы:

Дисциплина «Актуальные проблемы культурно-просветительной деятельности в современном обществе» входит в блок Б1 «Дисциплины (модули)» и является дисциплиной по выбору вариативной части образовательной программы.

Для освоения дисциплины «Актуальные проблемы культурно-просветительной деятельности в современном обществе» студенты используют знания, умения, навыки, сформированные в ходе изучения «Истории», «Истории России».

Освоение дисциплины «Актуальные проблемы культурно-просветительной деятельности в современном обществе» является необходимой основой для последующего изучения дисциплины История России, для написания курсовой и выпускной квалификационной работы, проведения педагогической практики.

Условия реализации дисциплины для лиц с ОВЗ определяются особенностями восприятия учебной информации и с учетом индивидуальных психофизических особенностей.

11. Планируемые результаты обучения по дисциплине/модулю (знания, умения, навыки), соотнесенные с планируемыми результатами освоения образовательной программы (компетенциями выпускников):

Компетенция		Планируемые результаты обучения
Код	Название	
ОК-4	способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия	**Знать:** - языковые нормы русского и изучаемого иностранного языка; - основы риторики и ораторского искусства; - правила речевого этикета; - понимать роль и значимость грамотной речи в межличностной коммуникации участников совместной деятельности; **Уметь:** - грамотно и логично строить устную и письменную речь на русском и иностранном языке;

		- использовать различные формы, виды устной и письменной коммуникации на родном языке и иностранном языке в профессиональной деятельности; - представлять информацию (учебную, научную и т.д.) широкой аудитории; - налаживать эффективные коммуникации с аудиторией; - аргументированно и ясно излагать свои суждения, мнения, оценки в публичной речи; **Владеть (иметь навыки) :** - нормами русского литературного языка; - иностранным языком в объеме, необходимом для осуществления коммуникации для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия.
ПК-3	способность решать задачи воспитания и духовно-нравственного развития обучающихся в учебной и внеучебной деятельности	**Знать:** – задачи воспитания и духовно-нравственного развития обучающихся в учебной и внеучебной деятельности на соответствующих ступенях общего образования образовательной области «История»; **Уметь:** – применять теоретические знания по дисциплине «Актуальные проблемы культурно-просветительной деятельности в современном обществе» для решения практических задач воспитания и духовно-нравственного развития обучающихся в учебной и внеучебной деятельности на соответствующих ступенях общего образования; **Владеть (иметь навыки):** - навыками постановки цели, формулировки задач и прогнозирования духовно-нравственного развития и воспитания личности обучающегося (воспитанника) образовательной области «История».

12. Объем дисциплины в зачетных единицах/час. — 3/108.

Форма промежуточной аттестации зачет.

13. Виды учебной работы

Вид учебной работы	Трудоемкость	
	Всего	По семестрам 8 семестр
Контактная работа, в том числе:	12	12
Лекции	4	4
Практические занятия	8	8
Лабораторные работы	0	0
Самостоятельная работа	92	92
Форма промежуточной аттестации (зачет – 4 час.)	4	4
Итого:	108	108

13.1. Содержание дисциплины

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Содержание раздела дисциплины
1. Лекции		
1.1	Актуальность проблемы культурно –	Понятие культурно-просветительской деятельности. Значение культурно-просветительской деятельности в учебно-

	просветительской деятельности в современном мире, ее значение в учебно-воспитательном процессе	воспитательном процессе
1.2	ФГОС ООО о социализации личности, умения жить в современном меняющемся мире	Понятие «социализация личности» ФГОС ООО о необходимости формирования умения жить в современном мире
1.3	Основные пути реализации культурно – просветительной деятельности в современном мире	Формы и методы реализации культурно-просветительской деятельности в современном мире
1.4	Использование современных образовательных средств обучения в культурно – просветительной деятельности	Современные образовательные средства, их применение в учебно-воспитательном процессе
2. Практические занятия		
2.1	Актуальность проблемы культурно – просветительской деятельности в современном мире, ее значение в учебно-воспитательном процессе	Понятие культурно-просветительской деятельности. Значение культурно-просветительской деятельности в учебно-воспитательном процессе
2.2	ФГОС ООО о социализации личности, умения жить в современном меняющемся мире	Понятие «социализация личности» ФГОС ООО о необходимости формирования умения жить в современном мире
2.3	Основные пути реализации культурно – просветительной деятельности в современном мире	Формы и методы реализации культурно-просветительской деятельности в современном мире
2.4	Использование современных образовательных средств обучения в культурно – просветительной деятельности	Современные образовательные средства, их применение в учебно-воспитательном процессе
2.5	Роль средств массовой информации в культурно – просветительной деятельности современного мира	Средства массовой информации, их виды, и роль в современной информационной войне
2.6	Применение опыта культурно – просветительной деятельности	Работа культурно-просветительских учреждений города Борисоглебска, их роль в воспитании молодежи

13.2. Темы (разделы) дисциплины и виды занятий

№ п/п	Наименование темы (раздела) дисциплины	Виды занятий (часов)				
		Лекции	Практические	Лабораторные	Самостоятельная работа	Всего
1	Актуальность проблемы культурно – просветительской деятельности в современном мире, ее значение в учебно-воспитательном процессе	1	2	0	15	18
2	ФГОС ООО о социализации личности, умения жить в современном меняющемся мире	1	2	0	15	18

3	Основные пути реализации культурно – просветительной деятельности в современном мире	1	1	0	15	17
4	Использование современных образовательных средств обучения в культурно – просветительной деятельности	1	1	0	15	17
5	Роль средств массовой информации в культурно – просветительной деятельности современного мира	0	1	0	15	16
6	Применение опыта культурно – просветительной деятельности	0	1	0	17	18
	Зачет					4
	Итого	4	8	0	92	108

14. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

Приступая к изучению учебной дисциплины, целесообразно ознакомиться с учебной программой дисциплины, электронный вариант которой размещён на сайте БФ ВГУ.

Это позволит обучающимся получить четкое представление о:

- перечне и содержании компетенций, на формирование которых направлена дисциплина;
- основных целях и задачах дисциплины;
- планируемых результатах, представленных в виде знаний, умений и навыков, которые должны быть сформированы в процессе изучения дисциплины;
- количестве часов, предусмотренных учебным планом на изучение дисциплины, форму промежуточной аттестации;
- количестве часов, отведенных на контактную и на самостоятельную работу;
- формах контактной и самостоятельной работы;
- структуре дисциплины, основных разделах и темах;
- системе оценивания учебных достижений;
- учебно-методическом и информационном обеспечении дисциплины.

Знание основных положений, отраженных в рабочей программе дисциплины, поможет обучающимся ориентироваться в изучаемом курсе, осознавать место и роль изучаемой дисциплины в подготовке будущего выпускника, строить свою работу в соответствии с требованиями, заложенными в программе.

Основными формами контактной работы по дисциплине являются лекции и практические занятия, посещение которых обязательно для всех студентов (кроме студентов, обучающихся по индивидуальному плану).

В овладении учебной дисциплиной «Актуальные проблемы культурно-просветительной деятельности в современном обществе» особое значение имеют **лекции**. Каждая лекция, решая конкретные задачи, раскрывает важнейшие понятия дисциплины «Актуальные проблемы культурно-просветительной деятельности в современном обществе», источники и факты, указывает, в каком направлении студентам следует работать дальше над изучением темы и почему это так важно.

Лучший способ понять и запомнить услышанное на лекции, − это кратко изложить ее содержание на бумаге. Записи того или иного студента − дело индивидуальное, оно не может носить шаблонный характер, как и организация всей самостоятельной работы обучающегося. Конспектирование лекции может принести максимальную пользу лишь в том случае, если студент внимательно слушает преподавателя и проявляет сознательную самодисциплину. Запись лекции следует делать кратко и фиксировать только самое существенное. Для удобства работы в тетради обязательно надо оставлять поля, чтобы потом делать на них пометки, вносить дополнения из учебной и научной литературы.

После лекции необходимо доработать свои записи, отредактировать текст, уточнить отдельные положения и факты. Закрепление содержания лекции, доработка ее записи способствуют более прочному запоминанию, систематизации знаний. Опыт работы на лекции приобретается сравнительно быстро, если студент прилагает необходимые усилия и старание.

В настоящее время в вузах России идет активный процесс становления **самостоятельной работы** студентов в качестве ведущей формы организации учебного процесса. Самостоятельная работа студентов – это организованная преподавателем активная деятельность обучаемых, направленная на выполнение поставленных перед ними задач. В учебном процессе высшего учебного заведения выделяют два вида СРС: аудиторную работу, которую они выполняют на учебных занятиях под руководством преподавателя, и внеаудиторную работу без его непосредственного участия.

При планировании внеаудиторной СРС преподаватель устанавливает содержание и объем теоретической учебной информации, дает практические задания и методические рекомендации по их выполнению, определяет формы и методы контроля результатов ее выполнения. В ходе выполнения различных видов заданий для самостоятельной работы формируются соответствующие компетенции обучающихся.

СРС является одной из важнейших составляющих образовательного процесса в профессиональном становлении бакалавра по направлению подготовки Педагогическое образование. Начинающий педагог должен обладать фундаментальными знаниями, профессиональными умениями и навыками деятельности своего профиля подготовки, опытом творческой и исследовательской работы, чтобы успешно решать проблемы обучения и воспитания школьников.

Изучение и конспектирование источников и литературы является наиболее сложным и трудоемким при изучении дисциплины. Приступая к изучению того или иного документа или книги, необходимо отчетливо представлять себе историческую обстановку в период их появления, уяснить, почему возникла необходимость в их создании, какая цель при этом преследовалась. Изучая источники и литературу, следует обязательно вести записи. Бывает, что при первом чтении не все становится ясным. Иногда приходится перечитывать снова и снова. В процессе чтения полезно обращаться к справочной литературе: уточнить толкование того или иного термина в энциклопедии, словаре. Не следует оставлять без выяснения ни единого непонятного слова. Читать источник рекомендуется весь целиком или останавливаться на отдельных главах, разделах, чтобы непременно оставалось законченное представление о прочитанном, и до конца была прослежена каждая самостоятельная мысль авторов. Очень важно усвоить историческую и логическую взаимосвязь и взаимозависимость всех факторов, событий и идей, с которыми студент знакомится и которые он изучает.

Практические занятия посвящаются самым главным, ключевым темам курса. Цель занятий состоит в том, чтобы уточнить, углубить и обобщить полученные знания, научиться творчески подходить к изучению теоретических проблем. Одновременно практические занятия являются и формой контроля за самостоятельной работой студентов.

Каждый студент обязан активно и творчески продумать содержание ответов на все вопросы, выносимые на занятия. Очень важно теоретические проблемы рассматривать в связи с конкретными событиями и фактами изучаемого исторического периода, а также в связи с современностью, с сегодняшними задачами Российского государства. Выступление на практическом занятии должно быть рассчитано на 10-12 минут. На занятиях нужно внимательно следить за выступлениями однокурсников, ставить неясные вопросы на обсуждение группы, обращаться за разъяснением к преподавателю, делать дополнительные записи в тетради. Внимательное прослушивание выступающих дает возможность, опираясь на изученный материал, определить, достаточно ли глубоко изложен вопрос, показано ли его значение в современных условиях, не допущены ли неточности при его освещении. Затем следует выступить и дополнить сообщения товарищей, уточнить те или иные положения, поставить новые вопросы. В этом случае может развернуться дискуссия, споры по обсуждаемой теме.

На практическом занятии следует избегать выступления по написанному тексту. Важно самостоятельно формулировать мысли, свободно оперировать данными (фактами, цифрами и т. д.). Выступление по конспекту, плану, а то и без них прививает не только умение излагать материал своими словами, но и вырабатывает навыки публичного выступления. Главное в работе практического занятия − это активное обсуждение вопросов его плана.

Консультации являются одной из важных форм помощи студентам в овладении дисциплиной. Их следует активно использовать во время индивидуальных занятий. Консультация помогает студенту организовать свою работу, дает возможность более глубоко изучить те или иные источники, разобраться во всех неясных вопросах. Кроме того, на консультациях преподаватель осуществляет контроль, проверяет качество конспектов, правильность решения учебных заданий для самостоятельной работы.

На подготовку к **промежуточной аттестации (зачету)** по дисциплине выделяется специальное время. Обучающимся необходимо повторить пройденный материал в соответствии с учебной программой, примерным перечнем вопросов и заданий, выносящихся на зачет. Рекомендуется использовать конспекты лекций и источники, перечисленные в списке литературы в рабочей программе дисциплины, а также ресурсы электронно-библиотечных систем.

Для достижения планируемых результатов обучения используются интерактивные лекции, групповые дискуссии, анализ ситуаций.

15. Перечень основной и дополнительной литературы, ресурсов интернет, необходимых для освоения дисциплины

а) основная литература:

№ п/п	Источник
1	Загвязинский В.И. Теория обучения и воспитания: учеб. для бакалавров.- М.: Юрайт, 2014
2	Селиванов В.С. Основы общей педагогики: теория и методика воспитания.- 6-е изд., стер.- М.: Академия, 2008

б) дополнительная литература:

№ п/п	Источник

3	Гриценко Л.И. Теория и методика воспитания: личностно-социальный подход: учеб. пос.- 2-е изд., стер.- М.: Академия, 2008
4	Ерошенков И.Н. Культурно-воспитательная деятельность среди детей и подростков: учеб. пос.- М: Владос, 2004
5	Максименко Н.В. Организация досуговой деятельности младших школьников: учеб.-метод. пос. для пед. вузов.- Борисоглебск: ГОУ ВПО «БГПИ», 2008

в) **информационные электронно-образовательные ресурсы (официальные ресурсы интернет):**

№ п/п	Источник
6	Исаева И. Ю. Формирование готовности студентов педагогического вуза к управлению досуговой деятельностью подростков. - М.: Флинта, 2011; [Электронный ресурс]. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=83439 (Дата обращения 27.06.18)
7	Социально-культурная деятельность в образовательном пространстве. Межвузовский сборник научных и учебно-методических статей. – Кемерово: КемГУКИ, 2008; [Электронный ресурс]. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=132894&sr=1(Дата обращения 27.06.18)
8	Социально-культурная деятельность. Сборник студенческих работ. - М.: Студенческая наука, 2012; [Электронный ресурс]. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=228061&sr=1(Дата обращения 27.06.18)

16. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы

№ п/п	Источник
1	Учебно-методический комплекс дисциплины с методическими рекомендациями по отдельным видам деятельности обучающихся.

17. Информационные технологии, используемые для реализации учебной дисциплины, включая программное обеспечение, информационно-справочные системы и профессиональные базы данных

Технологии создания и обработки тестовых заданий (тестовая оболочка MyTestX)
Microsoft Office Standard 2010
Microsoft Office 2007 (Word, Excel, PowerPoint)
Сетевые технологии:

- браузеры: Yandex, Google, Opera, Mozilla Firefox, Explorer.
- Научная электронная библиотека – http://www.scholar.ru/;
- Федеральный портал Российское образование – http://www.edu.ru/;
- Информационная система «Единое окно доступа к образовательным ресурсам» http://window.edu.ru/;
- Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов – http://fcior.edu.ru;
- Лекции ведущих преподавателей вузов России в свободном доступе – https://www.lektorium.tv/;
- Электронно-библиотечная система «Издательства Лань» – http://e.lanbook.com/;
- Электронно-библиотечная система «Университетская библиотека online» – http://biblioclub.ru/.

18. Материально-техническое обеспечение дисциплины:

Мультимедийное оборудование (проектор, ноутбук или стационарный компьютер, экран).

19. Фонд оценочных средств:

19.1. Перечень компетенций с указанием этапов формирования и планируемых результатов обучения

Код и содержание компетенции (или ее части)	Планируемые результаты обучения (показатели достижения заданного уровня освоения компетенции посредством формирования знаний, умений, навыков)	Этапы формирования компетенции (разделы (темы) дисциплины или модуля и их наименование)	Оценочные материалы для проведения текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации обучающихся
ОК-4 способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия	Знать: - языковые нормы русского и изучаемого иностранного языка; - основы риторики и ораторского искусства; - правила речевого этикета; - понимать роль и значимость грамотной речи в межличностной коммуникации участников совместной деятельности;	1.Актуальность проблемы культурно – просветительской деятельности в современном мире, ее значение в учебно-воспитательном процессе 2.ФГОС ООО о социализации личности, умения жить в современном меняющемся мире 3.Основные пути реализации культурно – просветительной деятельности в современном мире 4.Использование современных образовательных средств обучения в культурно – просветительной деятельности 5.Роль средств массовой информации в культурно – просветительной деятельности современного мира 6.Применение опыта культурно – просветительной деятельности	Ответ на практическом занятии
	Уметь: - грамотно и логично строить устную и письменную речь на русском и иностранном языке; - использовать различные формы, виды устной и письменной коммуникации на родном языке и иностранном языке в профессиональной деятельности; - представлять информацию (учебную, научную и т.д.) широкой аудитории; - налаживать эффективные коммуникации с аудиторией;	1.Актуальность проблемы культурно – просветительской деятельности в современном мире, ее значение в учебно-воспитательном процессе 2.ФГОС ООО о социализации личности, умения жить в современном меняющемся мире	Доклад

	- аргументированно и ясно излагать свои суждения, мнения, оценки в публичной речи;		
	Владеть (иметь навыки) : - нормами русского литературного языка; - иностранным языком в объеме, необходимом для осуществления коммуникации для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия.	3.Основные пути реализации культурно – просветительной деятельности в современном мире 4.Использование современных образовательных средств обучения в культурно – просветительной деятельности 6.Применение опыта культурно – просветительной деятельности	Презентация
ПК-3 способность решать задачи воспитания и духовно-нравственного развития обучающихся в учебной и внеучебной деятельности	Знать: - задачи воспитания и духовно-нравственного развития обучающихся в учебной и внеучебной деятельности на соответствующих ступенях общего образования образовательной области «История»;	1.Актуальность проблемы культурно – просветительской деятельности в современном мире, ее значение в учебно-воспитательном процессе 2.ФГОС ООО о социализации личности, умения жить в современном меняющемся мире 3.Основные пути реализации культурно – просветительной деятельности в современном мире 4.Использование современных образовательных средств обучения в культурно – просветительной деятельности 5.Роль средств массовой информации в культурно – просветительной деятельности современного мира 6.Применение опыта культурно – просветительной деятельности	Ответ на практическом занятии
	Уметь: - применять теоретические знания по дисциплине «Актуальные проблемы культурно-просветительной деятельности в современном обществе» для решения практических задач воспитания и духовно-нравственного	1.Актуальность проблемы культурно – просветительской деятельности в современном мире, ее значение в учебно-воспитательном процессе	Доклад

	развития обучающихся в учебной и внеучебной деятельности на соответствующих ступенях общего образования;	2.ФГОС ООО о социализации личности, умения жить в современном меняющемся мире	
	Владеть (иметь навыки): - навыками постановки цели, формулировки задач и прогнозирования духовно-нравственного развития и воспитания личности обучающегося (воспитанника) образовательной области «История».	3.Основные пути реализации культурно – просветительной деятельности в современном мире 4.Использование современных образовательных средств обучения в культурно – просветительной деятельности 6.Применение опыта культурно – просветительной деятельности	Презентация
Промежуточная аттестация – зачет			Вопросы к зачету

19.2 Описание критериев и шкалы оценивания компетенций (результатов обучения) при промежуточной аттестации

Для оценивания результатов обучения на зачете используются следующие показатели (ЗУНы из 19.1):

1) знание учебного материала и владение понятийным аппаратом учебной дисциплины «Актуальные проблемы культурно-просветительной деятельности в современном обществе» (особенности культурно – просветительной деятельности в современном мире; основные направления культурно – просветительной деятельности страны и региона;);

2) умение связывать теорию с практикой;

3) умение иллюстрировать ответ примерами, фактами, данными научных исследований;

4) умение применять теоретические знания для решения практических задач преподавания учебных предметов школьного курса истории.

Для оценивания результатов обучения на зачете используется – зачтено, не зачтено

Соотношение показателей, критериев и шкалы оценивания результатов обучения

Критерии оценивания компетенций	Уровень сформированности компетенций	Шкала оценок
Обучающийся в полной мере владеет понятийным аппаратом учебной дисциплины «Актуальные проблемы культурно-просветительной деятельности в современном обществе» , способен иллюстрировать ответ примерами, фактами, данными научных исследований, применять историографический анализ для доказательства и аргументации своей позиции при обсуждении дискуссионных проблем отечественной истории.	*Повышенный уровень*	*Зачтено*
Обучающийся владеет понятийным аппаратом учебной дисциплины «Актуальные проблемы культурно-просветительной деятельности в современном обществе» , способен иллюстрировать ответ примерами, фактами, испытывает незначительные затруднения в использовании	*Базовый уровень*	*Зачтено*

историографического анализа для доказательства и аргументации своей позиции при обсуждении дискуссионных проблем отечественной истории.		
Обучающийся владеет частично теоретическими основами учебной дисциплины «Актуальные проблемы культурно-просветительной деятельности в современном обществе» , фрагментарно способен иллюстрировать ответ примерами, фактами, не всегда способен использовать историографический анализ для доказательства и аргументации своей позиции при обсуждении дискуссионных проблем отечественной истории.	*Пороговый уровень*	*Зачтено*
Ответ на контрольно-измерительный материал не соответствует любым трем из перечисленных показателей. Обучающийся демонстрирует отрывочные, фрагментарные знания, допускает грубые ошибки при проведении историографического анализа.	–	*Не зачтено*

19.3 Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующие этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы

19.3.1 Перечень вопросов к зачету:

1. Актуальность проблемы культурно – просветительской деятельности в современном мире.
2. Анализ отечественного опыта культурно-просветительской деятельности.
3. Значение культурно-просветительской деятельности в учебно-воспитательном процессе
4. ФГОС второго поколения о социализации личности.
5. Основные направления воспитательной работы в образовательном учреждении в свете ФГОС ООО.
6. Основные пути реализации культурно – просветительной деятельности в современном мире.
7. Роль библиотек в культурно-просветительской деятельности в современном мире
8. Роль театра и кино в культурно-просветительской деятельности в современном мире
9. Использование современных образовательных средств обучения в культурно – просветительной деятельности
10. Роль средств массовой информации в культурно – просветительной деятельности современного мира
11. Применение опыта культурно – просветительной деятельности в учебно-воспитательном процессе.
12. Основные методы работы по организации в культурно-просветительской деятельности во внеурочной работе.
13. Проведение экскурсий на объекты культурного назначения.
14. Основные требования к проведению культурно-просветительских мероприятий в РФ.

19.3.2 Перечень практических заданий

19.3.2.1 Темы практических занятий

Практическое занятие №1

Тема: Актуальность проблемы культурно – просветительской деятельности в современном мире, ее значение в учебно-воспитательном процессе

1.Основные направления культурно-просветительской деятельности в современном мире.
2.Значение культурно-просветительской деятельности в учебно-воспитательном процессе.

Практическое занятие №2

Тема: Использование современных образовательных средств обучения в культурно – просветительной деятельности

1.Программа воспитания и социализации личности, основное содержание.

2.Практическое осуществление программы воспитания и социализации личности в учебно-воспитательном процессе.

Практическое занятие №3

Тема: Применение опыта культурно – просветительной деятельности

1.Анализ опыта культурно-просветительской деятельности в РФ на современном этапе.

2.Роль культурно-просветительских учреждений: театра, библиотек и т.п. в воспитании и социализации школьника.

19.3.2.2 Темы докладов и презентаций

1.Реализация культурно-просветительской деятельности в учебно-воспитательном процессе (урочная деятельность).

2.Реализация культурно-просветительской деятельности в учебно-воспитательном процессе (внеурочная деятельность).

3.Реализация культурно-просветительской деятельности в учебно-воспитательном процессе (социально-воспитательная деятельность).

4.Реализация культурно-просветительской деятельности в условиях сетевого взаимодействия.

5.Реализация культурно-просветительской деятельности в условиях школы поликультурного образования.

6. Волонтерские движения и культурно-просветительская деятельность.

7. Геронтообразование и культурно-просветительская деятельность.

8. Применение ЦОР в культурно-просветительской деятельности.

9.Применение дистанционных образовательных технологий в культурно-просветительской деятельности..

10. Роль театра в культурно-просветительской деятельности в современном мире.

11.Роль кино в культурно-просветительской деятельности в современном мире.

12.Роль средств массовой информации в культурно-просветительской деятельности в современном мире.

13.Роль библиотек в культурно-просветительской деятельности в современном мире.

14.Роль музеев в культурно-просветительской деятельности в современном мире

15.Формы и методы формирования значимости культурно-просветительской деятельности в современном образовательном процессе.

19.4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций

Оценка знаний, умений и навыков, характеризующая этапы формирования компетенций в рамках изучения дисциплины осуществляется в ходе текущей и промежуточной аттестаций.

Текущий контроль успеваемости проводится в соответствии с Положением о текущей аттестации обучающихся по программам высшего образования Воронежского государственного университета. Текущий контроль успеваемости проводится в формах*: фронтальных опросов, докладов, презентаций.*

Критерии оценивания приведены выше.

Промежуточная аттестация проводится в соответствии с Положением о промежуточной аттестации обучающихся по программам высшего образования.

Контрольно-измерительные материалы промежуточной аттестации включают в себя теоретические вопросы, позволяющие оценить уровень полученных знаний и практическое задание, позволяющее оценить степень сформированности умений и навыков.

При оценивании используются качественные шкалы оценок. Критерии оценивания приведены выше.