МИНОБРНАУКИ РОССИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ВОРОНЕЖСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»
БОРИСОГЛЕБСКИЙ ФИЛИАЛ
(БФ ФГБОУ ВО «ВГУ»)

УТВЕРЖДАЮ

Заведующий кафедрой
филологических дисциплин
и методики их преподавания

И.А. Полуэктова

31.08. 2017 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ Б1.Б.04 КУЛЬТУРА РЕЧИ

1. Шифр и наименование направления подготовки:

44.03.01 Педагогическое образование

2. Профиль подготовки:

Историческое образование

3. Квалификация выпускника:

Бакалавр

4. Форма обучения:

Заочная

5. Кафедра, отвечающая за реализацию дисциплины:

Кафедра филологических дисциплин и методики их преподавания

6. Составитель программы:

О.В. Смирнова, кандидат филологических дисциплин, доцент;

7. Рекомендована:

кафедрой филологических дисциплин и методики их преподавания (протокол № 1 от 31.08.2017)

8. Семестры:1-2 сессия

9. Цели и задачи учебной дисциплины:

Цель настоящей дисциплины – научить студентов свободно и грамотно использовать языковые средства в сфере профессиональной и бытовой коммуникации, повысить культуру их письменной и устной речи.

Задачи дисциплины:

– сформировать устойчивое представление о культуре речи, ее основных понятиях, функциональных стилях русского языка и спроецировать эти понятия на письменное и устное общение в профессиональной деятельности;

– развивать умение отбирать речевой материал в соответствии с целями и задачами общения, с требованиями стиля и жанра;

– формировать навыки аналитической работы с деловым текстом, используя профессиональные термины;

– познакомить студентов-бакалавров с механизмами говорения и аудирования;

– помочь студентам освоить нормативные, коммуникативные и этические аспекты устной и письменной речи;

– развивать навыки поиска и оценки информации;

– формировать умение пользоваться различными видами словарей.

10. Место учебной дисциплины в структуре ООП:

Дисциплина *Культура речи* включена в базовую часть ООП.

Для освоения дисциплины *Культура речи* студенты используют знания, умения, навыки, сформированные в ходе изучения школьных дисциплин: *Русский язык, Литература, Культура общения.*

Изучение данной дисциплины является необходимой основой для последующего изучения *Риторики / Основы речевой коммуникации,* для успешного прохождения учебных и производственных практик, выполнения курсовых работ и ВКР.

Условия реализации рабочей программы для обучающихся из числа лиц с ограниченными возможностями здоровья: технологии социокультурной реабилитации с целью оказания помощи в установлении полноценных межличностных отношений с другими студентами, применение дистанционных технологий обучения, создание комфортного психологического климата в студенческой группе, разработка индивидуального графика работы и формы сдачи зачета.

11. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины:

а) общекультурные (ОК): ОК-4;

б) профессиональные (ПК): ОПК-5.

В результате изучения дисциплины студент должен

Знать:

– основные понятия, связанные с общением, культурой речи и речевым этикетом: «язык», «речь», «речевая ситуация», «речевая деятельность», «речевой этикет» и др.;

– нормы русского литературного языка;

– коммуникативные качества речи;

– функциональные стили русского языка;

– особенности устной публичной речи;

– особенности делового русского языка.

Уметь:

– использовать различные формы, виды устной и письменной коммуникации на родном языке в учебной и профессиональной деятельности;

– пользоваться различными видами словарей;

– ориентироваться в речевой ситуации профессионального общения: варьировать различные этикетные средства в зависимости от конкретных условий, целей и задач

общения, образа адресата; отбирать и обрабатывать информацию с учётом цели общения;

– грамотно употреблять формулы речевого этикета в соответствии с языковыми нормами современного русского языка;

– создавать и редактировать тексты профессионального и социально значимого содержания;

– применять знания о нормах современного русского литературного языка на практике при выполнении упражнений и написании письменных работ.

Владеть:

– навыками рефлексии, самооценки, самоконтроля;

– различными способами вербальной и невербальной коммуникации; навыками коммуникации в родной среде.

12. Структура и содержание учебной дисциплины

12.1 Объем дисциплины в зачетных единицах/часах в соответствии с учебным планом: 2 ЗЕТ / 72 ч.

12.2 Виды учебной работы

Вид учебной работы	Трудоемкость (часы)			
	Всего	В том числе в интерактивной форме	По семестрам	
			1сессия	2сессия
Аудиторные занятия, в том числе:	12	4	12	0
лекции	4		4	0
практические	8	4	8	0
лабораторные	0		0	0
Самостоятельная работа	56		24	32
Контроль	4		–	4
Итого:	72	4	36	36
Форма промежуточной аттестации			–	зачет

12.3. Содержание разделов дисциплины

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Содержание раздела дисциплины
1	Культура речи как раздел науки о языке	**Основные теоретические понятия культуры речи** (культура речи, правильность речи, речевое мастерство, нормативный аспект культуры речи, коммуникативный аспект культуры речи, этический аспект культуры речи, формы существования языка, языковая норма). Формы существования языка: литературный язык (устная и письменная формы, книжная и разговорная речь), диалекты, просторечие, жаргоны и арго. Современный русский литературный язык. Нормативный аспект литературного языка. Языковая норма.
2	Нормативный аспект культуры речи	**Нормы современного русского литературного языка**: орфоэпические, акцентологические, орфографические, пунктуационные, лексические, грамматические (словообразовательные, морфологические, синтаксические), стилистические.
3	Коммуникативный аспект культуры речи	**Коммуникативные качества речи:** правильность, точность, чистота, ясность, логичность, богатство, выразительность и уместность речи. **Стили русского литературного языка,** их жанровая характеристика. Деловой русский язык. Реклама в деловой речи.
4	Этический аспект культуры речи	**Речевой этикет.** Речевые формулы делового этикета. **Устная публичная речь.** Композиция речи, виды аргументов. Подготовка речи и публичное выступление.

12.4 Междисциплинарные связи

№ п/п	Наименование дисциплин учебного плана, с которым организована взаимосвязь дисциплины рабочей программы	№№ разделов дисциплины рабочей программы, связанных с указанными дисциплинами
1	Риторика	Раздел № 4. Этический аспект культуры речи

12.5 Разделы дисциплины и виды занятий

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Виды занятий (часов)				
		Лекции	Практические	Лабораторные работы	Самостоятельная работа	Всего
1	Культура речи как раздел науки о языке	1	0	0	6	7
2	Нормативный аспект культуры речи	2	6	0	22	30
3	Коммуникативный аспект культуры речи	1	2	0	16	19
4	Этический аспект культуры речи	0	0	0	12	12
	Зачет					
	Итого:	4	8	0	56	72

13. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

(список литературы оформляется в соответствии с требованиями ГОСТ 7.1–2003, используется общая сквозная нумерация для всех видов источников)

а) основная литература:

№ п/п	Источник
1	Смирнова, О.В. Готовимся к Интернет-экзамену: учеб.пос. для подгот. к Федеральному Интернет-экзамену по дисц. «Русский язык и культура речи» / О.В. Смирнова.- Борисоглебск: ГОУ ВПО «БГПИ», 2010
2	Лобанов И.Б. Русский язык и культура речи: учеб. пос. для вузов.- М.: Академический Проект, 2007
3	Голуб, И.Б. Русская риторика и культура речи: учебное пособие / И.Б. Голуб, В.Д. Неклюдов. - М.: Логос, 2011. - 328 с. - (Новая университетская библиотека). - ISBN 978-5-98704-603-6; То же [Электронный ресурс]. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=84998(25.05.2017).

б) дополнительная литература:

№ п/п	Источник
4	Коренева, А.В. Русский язык и культура речи: учебное пособие / А.В. Коренева. - М.: Флинта, 2012. - 221 с. - ISBN 9785976513655; То же [Электронный ресурс]. - URL:http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=114933(25.05.2017).
5	Культура русской речи: учеб. для вузов /отв. ред. Л.К. Граудина. Е.Н. Ширяев.- М.: НОРМА, 2005
6	Сердюк, М.А. Правильность речи учителя [Электронный ресурс]: Упражнения. Контрольные работы. Справочные материалы: Учебное пособие для студентов заочного отделения факультета ПиМНО/ М.А. Сердюк. - Борисоглебск: ГОУ ВПО "БГПИ", 2007 Загл. с титул.экрана. - Электрон.версия печ. публикации

в) информационные электронно-образовательные ресурсы:

№ п/п	Источник
7	Русский язык и культура речи: учебное пособие / М.В. Невежина, Е.В. Шарохина, Е.Б. Михайлова и др. - М.: Юнити-Дана, 2012. - 352 с. - ISBN 5-238-00860-0; То же [Электронный ресурс]. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=117759(25.05.2017).
8	Русский язык. Культура речи. Риторика: учебное пособие / И.Н. Суспицына, М.Б. Ворошилова, Е.В. Дзюба и др. - Екатеринбург: Уральский государственный педагогический университет, 2012. - 223 с. - ISBN 5-7186-0261-1; То же [Электронный ресурс]. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=137755(25.05.2017).

9	Камнева, Н.В. Русский язык и культура речи: учебное пособие / Н.В. Камнева, Л.В. Шевченко. - Томск: Томский государственный университет систем управления и радиоэлектроники, 2013. - 124 с. - ISBN 978-5-4332-0081-4; То же [Электронный ресурс]. - URL:http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=208667(25.05.2017)

14. Материально-техническое обеспечение дисциплины:

- Мультимедийное оборудование (проектор, ноутбук или стационарный компьютер, экран).

15. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю):

Технологии создания и обработки различных видов информации (офисный пакет MicrosoftOffice:MSWord, MSPowerPoint, MSExcel).

Технологии создания и обработки тестовых заданий (тестовая оболочка MyTestX).

Сетевые технологии (Академик.Словари и энциклопедии http://dic.academic.ru).

16. Формы организации самостоятельной работы:

- Работа со справочной литературой, изучение литературы по теме, отработка лекций. Подготовка конспекта.
- Подготовка к практическим занятиям; работа со справочной литературой: составление таблицы, изучение акцентологического, словарного минимумов, тренинги, редактирование текстов. Подготовка конспекта.
- Работа со справочной литературой, изучение литературы по теме, анализ текста, составление деловых бумаг, подготовка сообщений, презентаций, подготовка к письменному тестированию. Конспектирование.
- Подготовка к практическим занятиям; подготовка сообщений, презентаций, подготовка к контрольной работе.

17. Перечень учебно-методического обеспечения для организации самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю):

- учебно-методическое пособие: Смирнова О.В. Готовимся к Интернет-экзамену: учеб.пос.для подгот. к Федеральному Интернет-экзамену по дисц. «Русский язык и культура речи».- Борисоглебск: ГОУ ВПО «БГПИ», 2010;
- электронная версия учебно-методического пособия: Смирнова О.В. Культура речи. Контрольная работа и методические указания для студентов заочного отделения;
- планы практических занятий;
- тестовые задания;
- задания контрольной работы.

18. Критерии аттестации по итогам освоения дисциплины:

- **оценка «зачтено»** выставляется студенту, если студент хорошо ориентируется в теоретическом материале; имеет представление об основных подходах к излагаемому материалу; знает определения основных теоретических понятий излагаемой темы; может применить знания на практике; если правильно выполнено более 50% заданий;

- **оценка «не зачтено»** выставляется студенту, если студент не ориентируется в теоретическом материале; не сформировано представление об основных понятиях излагаемой темы; не может применить знания на практике; если правильно выполнено менее 50% заданий.

19. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля):

Методические рекомендации по выполнению домашних заданий

От студента требуется в течение семестра письменное выполнение домашних заданий в полном объеме, с привлечением рекомендуемой основной и дополнительной литературы, лекционного и справочного материала, конспектирование рекомендованной научной литературы.

Методические рекомендации по выполнению тестовых заданий

1. Тесты содержат 9 (16) заданий.
2. Время, отводимое на выполнение теста, – 15 (30) минут.
3. Прочитайте внимательно задание: оно может быть направлено на выявление правильного или ошибочного варианта/вариантов ответа.
4. Обратите внимание, что в каждом задании только один правильный вариант ответа.
5. Прочитайте внимательно варианты ответов: отметьте правильный вариант.
6. Если вы затрудняетесь ответить, можете перейти к следующему заданию, но потом не забудьте вернуться к невыполненным заданиям.
7. По завершении работы внимательно посмотрите, нет ли невыполненных заданий, ещё раз проверьте те ответы, в которых вы сомневаетесь.

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ВОРОНЕЖСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»
БОРИСОГЛЕБСКИЙ ФИЛИАЛ
(БФ ФГБОУ ВО «ВГУ»)

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

ПО УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЕ

Культура речи

44.03.01 Педагогическое образование (уровень бакалавриата)

Историческое образование

бакалавр

Паспорт
фонда оценочных средств

по учебной дисциплине
Культура речи

1.В результате изучения *Культуры речи* обучающийся должен:

1.1 Знать:

– основные понятия, связанные с общением, культурой речи и речевым этикетом: «язык», «речь», «речевая ситуация», «речевая деятельность», «речевой этикет» и др.;
– нормы русского литературного языка;
– коммуникативные качества речи;
– функциональные стили русского языка;
– особенности устной публичной речи;
– особенности делового русского языка.

1.2 Уметь:

использовать различные формы, виды устной и письменной коммуникации на родном языке в учебной и профессиональной деятельности;
– пользоваться различными видами словарей;
– ориентироваться в речевой ситуации профессионального общения: варьировать различные этикетные средства в зависимости от конкретных условий, целей и задач общения, образа адресата; отбирать и обрабатывать информацию с учётом цели общения;
– грамотно употреблять формулы речевого этикета в соответствии с языковыми нормами современного русского языка;
– создавать и редактировать тексты профессионального и социально значимого содержания;
– применять знания о нормах современного русского литературного языка на практике при выполнении упражнений и написании письменных работ.

1.3 Владеть:

навыками рефлексии, самооценки, самоконтроля;
– различными способами вербальной и невербальной коммуникации; навыками коммуникации в родной среде.

2. Программа оценивания контролируемой компетенции:

Текущая аттестация	Контролируемые модули, разделы (темы) дисциплины и их наименование	Код контролируемой компетенции (или ее части)	Наименование оценочного средства
1	Раздел 1. Культура речи как раздел науки о языке	ОК-4, ОПК-5	эссе, реферат
2	Раздел 2. Нормативный аспект культуры речи	ОК-4, ОПК-5	реферат, эссе, тесты, кластер, конспект
3	Раздел 3. Коммуникативный аспект культуры речи	ОК-4, ОПК-5	реферат, оформление деловых бумаг
4	Раздел 4. Этический аспект культуры речи	ОК-4, ОПК-5	реферат
Промежуточная аттестация – зачёт		ОК-4, ОПК-5	КИМ № 1

Приложение

МИНОБРНАУКИ РОССИИ

ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

«ВОРОНЕЖСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

БОРИСОГЛЕБСКИЙ ФИЛИАЛ

(БФ ФГБОУ ВО «ВГУ»)

Кафедра филологических дисциплин и методики их преподавания

Контрольно-измерительный материал № 1

по дисциплине Культура речи

Вариант 1.

1. Выберите соответствующее определение:

а) *Культура речи –*
1. Правильность речи.
2. Раздел языкознания, изучающий стили речи.
3. Владение нормами устного и письменного литературного языка, а также умение использовать языковые средства в разных условиях общения и соответствии с целями и содержанием речи.

б) Языковая норма –
1. Речевая ошибка.
2. Разновидности одного и того же слова, которые характеризуются тождественной лексико-семантической функцией
3. Правила использования речевых средств в определенный период развития языка.

в) Богатство речи –
1. Умение четко и ясно мыслить, знание предмета речи и законов русского языка.
2. Отсутствие в речи лишних слов, диалектизмов, “слов-паразитов”.
3. Владение синонимическими и антонимическими возможностями языка, разнообразие в использовании языковых средств.

2. Укажите слово, в котором правильно поставлено ударение:
   1) ана́лог
   2) грушѐвый
   3) генѐзис
   4) ква́ртал
3. В каком слове ударение падает на первый слог:
   1) завидно
   2) договор
   3) сливовый
   4) столяр
4. Укажите слово, в котором произносится твердый согласный перед буквой “е”:
   1) патент
   2) брюнет
   3) реквием
   4) анемия
5. Укажите, в какой группе произносится [о] на месте буквы “е”:
   1) заем, афера
   2) преемник, никчемный
   3) прирученный, вареный
   4) опека, вычерпывать
6. Укажите, в какой группе слов существуют произносительные варианты:

1) пустячный, конечно
2) яичница, яблочный
3) сливочный, порядочный
4) отличник, заочник

7. Определите, в каком ряду верно указано произношение всех слов:
1) р[о]ман, пустя[ч'н]ый, ши[н'э]ль
2) р[а]ман, пустя[шн]ый, ши[нэ]ль
3) р[а]ман, пустя[шн]ый, ши[н'э]ль
4) р[а]ман, пустя[ч'н]ый, ши[нэ]ль

8. Укажите пример с ошибкой в образовании формы слова:
1) трое девушек
2) вкусный кофе
3) поезжай быстрее
4) самый мудрый

9. Укажите предложение с грамматической ошибкой:
1) Сертификаты были выданы тремстам двадцати пяти выпускникам училища.
2) Своей подвижнической деятельностью мать Тереза снискала уважение во всем мире.
3) необходимо осуществлять контроль над деятельностью молодых учителей.
4) Газета «Аргументы и факты» в субботнем номере поместила заметку о готовящихся в правительстве изменениях.

10. Укажите, в каком примере правильно указано значение слова:
1) оказия – неприятное происшествие
2) беспрецедентный – незаконный, противоправный
3) афера – сдача в наем транспортного средства
4) корректность – тактичность, вежливость

11. Укажите, в каком предложении слово употреблено в несвойственном ему значении:
1) За гаражом нашелся потерянный ключ.
2) Павел Сычов выступал в качестве спонсора строительства нового комбината.
3) Регистрация командировочных производится в вестибюле гостиницы.
4) Когда-то мебель для знатных домов производилась по трафарету.

12. Укажите, какая черта не относится к официально-деловому стилю:
1) стандартизированность
2) отвлеченно-обобщенный характер
3) неличный характер общения и речи
4) предписывающе-долженствующий характер

13. Укажите, что относится к жанру научного стиля:
1) присяга, интервью
2) рецензия, аннотация
3) фельетон, очерк
4) инструкция, нота

Критерии оценки:

- **оценка «зачтено»** выставляется студенту, если правильно выполнено более 50% заданий;
- **оценка «не зачтено»** выставляется студенту, если правильно выполнено менее 50% заданий.

Приложение

МИНОБРНАУКИ РОССИИ

ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

«ВОРОНЕЖСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

БОРИСОГЛЕБСКИЙ ФИЛИАЛ

(БФ ФГБОУ ВО «ВГУ»)

Кафедра филологических дисциплин и методики их преподавания

Тест

по дисциплине Культура речи

1 Тема *Нормы современного русского литературного языка*

1. Укажите слово, в котором неправильно поставлено ударение:
   1) углу́бить
   2) диспансѐр
   3) обеспѐчение
   4) хода́тайство
2. В каком слове ударение падает на первый слог?
   1) гражданство
   2) гналась
   3) черпать
   4) понявший
3. Укажите слово, в котором произносится твердый согласный перед “е”:
   1) академия
   2) бутерброд
   3) вензель
   4) сервиз
4. Укажите, в какой группе произносится [о] на месте “е”:
   1) хребет, свекла
   2) опека, афера
   3) новорожденный, углубленный
   4) мятежный, звездный
5. Укажите, в какой группе слов существуют произносительные варианты:
   1) скучно, нарочно
   2) горчичник, скворечник
   3) булочная, копеечный
   4) конечный, срочный
6. Укажите пример с ошибкой в образовании формы слова:
   1) несколько прутий
   2) известные профессора
   3) свыше пятисот тридцати участников
   4) чего хотите
7. Укажите предложение с грамматической ошибкой:
   1) Те, кто ездил в трудовой лагерь, умеют работать по-настоящему.
   2) Некоторые школьники удостоены медалью “За отвагу”.

3) В списке отличников, помещенном на стенде, моей фамилии не было.
4) В “Науке и жизни” помещают много полезных советов.

8. Укажите, в каком примере правильно указано значение слова:
   1) Примадонна – певица, исполняющая главные партии в опере или оперетте.
   2) Аннотация – заключение в книге, размещенное на последних страницах.
   3) Мулла – мусульманин.
   4) Антагонизм – несовместимость.
9. Укажите, в каком предложении слово употреблено в несвойственном ему значении:
   1) Здоровые амбиции и высокая оценка своих возможностей не вредят молодому человеку.
   2) Егор писал стихи и отсылал их в издательства с маниакальным упорством.
   3) У нашего начальника характер не сахар, однако благодаря своей одержимости он снискал уважение подчиненных.
   4) В редакции не приняли рукопись, сославшись на то, что она скрупулезна.

Критерии оценки:

- **оценка «отлично»** выставляется студенту, если правильно выполнено более 90% заданий;
- **оценка «хорошо»** выставляется студенту, если правильно выполнено более 70% заданий;
- **оценка «удовлетворительно»** выставляется студенту, если правильно выполнено более 50% заданий;
- **оценка «неудовлетворительно»** выставляется студенту, если правильно выполнено менее 50% заданий.

- **оценка «зачтено»** выставляется студенту, если правильно выполнено более 50% заданий;
- **оценка «не зачтено»** выставляется студенту, если правильно выполнено менее 50% заданий.

Приложение

МИНОБРНАУКИ РОССИИ

ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

«ВОРОНЕЖСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

БОРИСОГЛЕБСКИЙ ФИЛИАЛ

(БФ ФГБОУ ВО «ВГУ»)

Кафедра филологических дисциплин и методики их преподавания

Комплект заданий для контрольной работы

по дисциплине *Культура речи*

Тема*Нормы современного русского литературного языка, функциональные стили языка*

Задание 1.Поставьте ударение в следующих словах: *агент, бижутерия, блокировать, включит, гофрированный, диспансер, договоры, дрофа, закупорить, заржаветь, камбала, каталог, кирзовый, красивее, маркетинг, менеджер, подбодрить, скула, столяр, таможня, шасси, эксперт.*

Задание 2. Найдите слова, в которых перед ***е*** произносится твердый согласный: *академия, антенна, ателье, бутерброд, бухгалтерия, демократ, де-факто, дефиле, потенциальный.тенденция, термин, терраса, фанера.*

Задание 3. Вставьте пропущенные буквы. Отметьте слова, в которых пропущена буква ***о***:

обезб…ливать, обраб…тывать. од…лживать, подыт…живать, сосредот…чивать. упл…чено, уполном…чивать.

Задание 4.Определите род имен существительных: *авеню, антресоль, бра, какао, кольраби, кофе, Малибу, салями, сирокко, тюль, фасоль, шампунь, ябеда.*

Задание 5. Образуйте формы множественного числа следующих существительных:

библиотекарь, бухгалтер, директор, диспетчер, инспектор, конструктор, лектор, профессор, ректор, столяр, торт, учитель, шофёр.

Задание 6. Употребите фамилии в нужной форме:

Студенту (Негода) достался счастливый билет.

О моём друге (Данилевич) написали в местной газете.

Мне нравятся песни (Булат Окуджава).

К соседке (Мария Черных) приехали родственники.

Письмо для (Олег Петренко).

Задание 7. Употребите числительные в нужной форме, записав их словами:

Дом с 4 комнатами, санаторий находится в (полтора) километрах от станции, планы на 2005 год, в 1051 году, события 2003 года, с 3659 рублями.

Задание 8. Назовите слово по его значению:

… – вполне соответствующий чему-либо, тождественный

… – особо тщательный, до мелочности точный

… – глубокое уважение, благоговение

… – безучастный, безразличный к чему-либо

… – составная часть какого-либо сложного соединения, смеси

… – краткое изложение (или вывод) сути обсуждаемой темы, книги, статьи

Задание 9. Найдите предложения, в которых нарушены нормы лексической сочетаемости:
У меня складывается мысль, что вы неясно представляете себе ситуацию.
Этот фильм оказал на неё просто неизгладимое впечатление.
Мы уделяем большое внимание образованию наших детей.
Сейчас в мире разыгрываются новые дипломатические конфигурации.
Когда нервничаешь, частенько разыгрывается аппетит.
Задание 10. Найдите словосочетания, которые не соответствуют литературной норме:
нужда в доверии, рассказать вопреки желанию, типичен для студенческой среды, гордиться школой, осуждать малодушие в приятеле, оплатить за проезд в метро, уверенность в победе, удивиться чудом природы, уплатить долги, уплатить за покупки, укорять в неискренности, прибыть согласно расписания.
Задание 11. Найдите предложения, в которых причастные обороты использованы неправильно, исправьте ошибки:
Титов, рискуя жизнь, спасший шахту от взрыва, тоже писатель.
Хозяин заметил мальчишек в своём саду, кравших яблок.
Мы осторожно шли в темноте, окутавшей лес и дорогу.
Приехавший Онегин в деревню, вначале ни с кем не знакомился.
В магазин, расположенный неподалёку, привезли новое оборудование.
Задание 12. Выберите один из заключённых в скобки вариантов в соответствии с нормой
Небольшая часть студентов, аспирантов и докторантов (участвовала, участвовали) в забастовке.
Половина жильцов старого дома не (получили, получила) новые квартиры.
Несколько человек (отсутствовали, отсутствовало).
Большинство избирателей (голосовало, голосовали) против.
Ряд студентов (принимал, принимали) участие в олимпиаде.
Семеро друзей (отправилось, отправились) в поход.
Задание 13. Напишите доверенность на получение зарплаты.
Задание 14 . Определите, к какому стилю речи относится данный текст. Докажите свою точку зрения, учитывая все основные характеристики этого стиля:

Представление об атомах как мельчайших неделимых частицах было подвергнуто сомнению еще Д.И. Менделеевым, который высказал предположение. Что атомы простых тел образованы сложением некоторых еще меньших частей.

Непосредственные доказательства сложности строения атома были получены в экспериментах по пропусканию электрического тока через разреженные газы…

Критерии оценки:

- **оценка «отлично»** выставляется студенту, если правильно выполнено более 90% заданий;
- **оценка «хорошо»** выставляется студенту, если правильно выполнено более 70% заданий;
- **оценка «удовлетворительно»** выставляется студенту, если правильно выполнено более 50% заданий;
- **оценка «неудовлетворительно»** выставляется студенту, если правильно выполнено менее 50% заданий.

- **оценка «зачтено»** выставляется студенту, если правильно выполнено более 50% заданий;
- **оценка «не зачтено»** выставляется студенту, если правильно выполнено менее 50% заданий.

Приложение

МИНОБРНАУКИ РОССИИ

ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

«ВОРОНЕЖСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

БОРИСОГЛЕБСКИЙ ФИЛИАЛ

(БФ ФГБОУ ВО «ВГУ»)

Кафедра филологических дисциплин и методики их преподавания

Темы эссе
(рефератов, докладов, сообщений)

по дисциплине *Культура речи*

Темы эссе:

1. Почему нужно соблюдать языковые нормы?
2. *Язык до Киева доведёт*: как вы это понимаете?
3. *Кофе*: мужского или среднего рода?
4. Могут ли двое волков выйти из леса?

Темы рефератов и сообщений:

1. Способы установления обратной связи в диалоге.
2. Вариативность нормы.
3. Изменение норм литературного языка от Пушкина до наших дней.
4. Способы повышения речевой культуры.
5. Особенности профессиональной речи педагога.
6. Языковая игра в СМИ.
7. Типы речевой культуры.
8. Речевая культура молодежи.
9. Телевидение и речевая культура.
10. Речевые конфликты в современном обществе и способы их разрешения.
11. Национальные различия в невербальной культуре.
12. Презентация как речевой жанр
13. Языковые особенности официально-делового стиля речи.
14. Типичные языковые ошибки в официально-деловых текстах.
15. Стандартные компоненты в деловом документе.
16. Особенности новых видов деловой корреспонденции.
17. Подготовка и оформление делового письма.
18. Особенности телевизионной рекламы.
19. Разговорная речь в Интернете.
20. Сетевой этикет (нетикет).

Критерии оценки:

- **оценка «отлично»** выставляется за самостоятельно написанный реферат по теме; умение излагать материал последовательно и грамотно, делать необходимые обобщения и выводы;

- **оценка «хорошо»** ставится, если реферат удовлетворяет в основном требованиям на оценку «отлично», но при этом имеет один из недостатков: в изложении: допущены небольшие пробелы, не исказившие содержание реферата; допущены один–два недочета при освещении основного содержания темы, исправленные по замечанию преподавателя; допущены ошибка или более двух недочетов при освещении второстепенных вопросов, которые легко исправляются по замечанию преподавателя. В реферате может быть недостаточно полно развернута аргументация;

- **оценка «удовлетворительно»** ставится, если неполно или непоследовательно раскрыто содержание материала, но показано общее понимание вопроса и продемонстрированы умения, достаточные для дальнейшего усвоения материала; имелись затруднения или допущены ошибки в определении понятий, использовании терминологии, исправленные после замечаний преподавателя; студент не может применить теорию в новой ситуации;

- **оценка «неудовлетворительно»** ставится, если не раскрыто основное содержание учебного материала; обнаружено незнание или непонимание большей или наиболее важной части учебного материала; допущены ошибки в определении понятий, при использовании терминологии, которые не исправлены после нескольких замечаний преподавателя; нарушена логика в изложении материала, нет необходимых обобщений и выводов; недостаточно сформированы навыки письменной речи; реферат является плагиатом других рефератов более чем на 90%.