

МИНОБРНАУКИ РОССИИ  
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«ВОРОНЕЖСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»  
БОРИСОГЛЕБСКИЙ ФИЛИАЛ  
(БФ ФГБОУ ВО «ВГУ»)

**УТВЕРЖДАЮ**

Заведующий кафедрой истории и  
социально-гуманитарных наук



Л.А. Комбарова  
31.08.2017 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**  
**Б1.В.ДВ.02.02 История и методология археологии**

**1. Шифр и наименование направления подготовки:**

44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

**2. Профили подготовки:**

История. Обществознание

**3. Квалификация выпускника:**

Бакалавр

**4. Форма обучения:**

Очная

**5. Кафедра, отвечающая за реализацию дисциплины:**

кафедра истории и социально-гуманитарных наук

**6. Составители программы:**

Бессуднов Александр Николаевич, кандидат исторических наук, доцент

**7. Рекомендована:**

НМС историко-филологического факультета 31 августа 2017 г., протокол № 1

**8. Семестр(ы): 2**

## 9. Цель и задачи дисциплины

**Целью** дисциплины является изучение истории и методологических основ археологии как самостоятельной исторической науки, изучающей историю обществ на основе специфических источников.

### **Задачи** дисциплины:

- познакомить студентов с фундаментальными понятиями археологического познания;
- изучить многообразие взглядов на гносеологию археологических исследований, их трансформацию, пути и формы решения проблем;
- сформировать навыки ориентироваться в многообразии методических возможностей междисциплинарного синтеза;
- сформировать навыки осуществлять самостоятельный поиск информации, используя различные ресурсы (литература, архивы, музеи, глобальные компьютерные сети, конференции, семинары);
- сформировать навыки работы в библиотеке, поиска необходимой информации в библиотечных и электронных каталогах, в сетевых ресурсах;
- сформировать навыки подготовки обзоров, аннотаций, составления рефератов и библиографии по тематике исследований различных аспектов археологии.

## 10. Место дисциплины в структуре ООП

Дисциплина История и методология археологии относится к Блоку 1 «Дисциплины (модули)» и является дисциплиной по выбору вариативной части образовательной программы.

Для освоения дисциплины История и методология археологии студенты используют знания, умения, навыки, сформированные в ходе изучения дисциплины «История» (в частности, по древнейшим периодам отечественной истории) в рамках программы среднего образования. У них должны быть сформированы способность и готовность к овладению культурой научного мышления, анализу и синтезу фактов, построению теоретических обобщений.

Изучение данной дисциплины является основой для изучения дисциплин История древнего мира, История России с древнейших времен до конца XVI века.

## 11. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

*Общекультурные компетенции:* ОК-1, ОК-7.

*Профессиональные компетенции:* ПК-4.

В результате изучения дисциплины студент должен:

### **Знать**

- содержание преподаваемого предмета;
- фундаментальные понятия археологического познания, их определения и профессиональную и методологическую суть;
- основные процессы общественно-исторического развития.

### **Уметь**

- анализировать исторические проблемы, устанавливать причинно-следственные связи;
- осуществлять самостоятельный поиск информации, используя различные ресурсы (литература, архивы, музеи, глобальные компьютерные сети, конференции, семинары);

- подавать результаты самостоятельной научной деятельности по дисциплине (доклады, эссе, коллоквиумы, коллективные и магистерские дипломные проекты).

### **Владеть**

- технологиями научного анализа, использования и обновления знаний по археологии;
- археологическими понятиями и терминами.

## **12. Структура и содержание учебной дисциплины**

**12.1 Объем дисциплины в зачетных единицах/часах в соответствии с учебным планом: 4 / 144 .**

### **12.2 Виды учебной работы**

Вид учебной работы	Трудоемкость (часы)		
	Всего	В том числе в интерактивной форме	По семестрам 2
Аудиторные занятия	60		60
в том числе: лекции	20	10	20
практические	40	10	40
лабораторные			
Самостоятельная работа	48		48
Контроль	36		36
Итого:	144	20	144
Форма промежуточной аттестации			<b>экзамен</b>

### **12.3. Содержание разделов дисциплины**

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Содержание раздела дисциплины
<b>I История археологии</b>		
1	Предмет и задачи археологии. Основные этапы развития археологии как научной дисциплины.	Определение места археологии среди исторических наук. Объект и предмет археологии как науки. Анализ основных взглядов на археологию. Теоретическая, историческая, экспериментальная, полевая археология. Первые сведения об археологических предметах. Становление археологии как исторической науки в Европе и Азии. Первобытная, классическая, средневековая, индустриальная, подводная археология. И.Винкельман, Кейлус, Г.Шлиман, А. Эванс и античная археология. М.Вентрис – дешифровщик критской письменности. Создание эволюционной схемы археологической периодизации Х. Томсоном. Основные концепции археологии XIX в.
2	Зарождение археологии в России. Основные достижения археологической науки в дореволюционной России.	Раскопки скифских курганов. Изучение античных городов Причерноморья и славянских древностей. Археологические материалы с Кавказа, средней Азии и Сибири. Античный период. А.Н.Оленин, А.С.Уваров, И.Е.Забелин, В.В.Радлов, А.А.Спицын, Б.В.Фармаковский. Археологическое общество и съезды. Ученые архивные комиссии.
3	Советский период развития археологии.	ГАИМК – ИА АН РАН. Крупнейшие открытия. Переход к марксистской методологии. В.А.Городцов, Н.Я.Март, П.П.Ефименко, О.Н.Бадер, А.В.Арциховский, А.П.Окладников, В.Д.Блаватский, А.И.Тереножкин, Б.Б.Пиатровский, С.П.Толстов, Б.А. Рыбаков.
4	Археологическая наука	Основные итоги развития историко-археологических

	современной России и стран СНГ.	достижений в конце XX – начале XXI вв.
<b>II Методология археологии</b>		
5	Общие понятие о методологии археологии	<p>Методология как особая область теоретических исследований, касающаяся самопознания археологии как самостоятельной исторической дисциплины, обладающей своими источниками и методами в изучении и реконструкции обществ прошлого, понимаемой как система знаний, во всём их многообразии и взаимообусловленности. Её задачи: анализ и совершенствование фундаментальных понятийного аппарата, структуры методов. Основы археологической методологии.</p> <p>Проблемы: незавершённость, многомерность, противоречивость подходов в определении основополагающих положений науки.</p> <p>Фундаментальные понятия: археологические источники, типы, методы, культурный слой, археологическая культура (АК), культурно-историческая общность (КИО), процедура археологических исследований (ПАК), уровни археологического познания. Проблемы понятий и определений, разнообразие концептуальных идей. Дискуссии. Смена парадигмы или консенсусное решение.</p>
6	Археологические источники	<p>От артефакта к формированию источника. Многообразие понятий и определений. Причины неоднозначности решений. Специфика археологических источников – необходимость их формирования, связанная с объективной первоначальной непредназначенностью для передачи сообщений ископаемых остатков артефактов, их вербальности, почти полное отсутствием языковой среды, в неполноте и фрагментарности. Достоинство археологических источников – высокий процент объективности. Формирование археологических источников связано с разнообразием методических подходов.</p>
7	Методы и методики историко-культурных исследований.	<p>Методы полевых и лабораторных исследований. Послойно-квадратный метод раскопок. Стратиграфия. Типология и классификация. Археологическая периодизация и хронология. Методы археологических датировок. Археологические разведки. Подводная археология.</p>
8	Построение историко-культурных моделей	<p>Построение историко-культурных моделей на основе интерпретации выделенных культурных типов, АК, КИО (Экономических, социальных, жизнеобеспечивающих, этнических, мировоззренческих, соционормативных и познавательных) с учётом исторического развития и подвижности систем, широким использованием методического многообразия. Ведущая роль сравнительно-исторического метода (в его трехмерности: типологический, генетические, диффузионное направления), способного проследить традиционность и изменчивость культурных явлений в их диахронии, и структурно-семиотического метода, определяющего соотношение элементов между собой и их структурой, с контексте природной системы.</p>
9	Проблемы охранной археологии на современном этапе	<p>Законодательство об охране и использовании памятников истории и культуры и о проведении археологических раскопок.</p>

## 12.4 Междисциплинарные связи

№ п/п	Наименование дисциплин учебного плана, с которым организована взаимосвязь дисциплины рабочей программы	№№ разделов дисциплины рабочей программы, связанных с указанными дисциплинами
1	История древнего мира	4 – 8
2	История России с древнейших времен до конца XVI века	9, 10
3	История	9, 10

## 12.5. Разделы дисциплины и виды занятий

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Виды занятий (часов)				Всего
		Лекции	Практические	Лабораторные	Самостоятельная работа	
1	Предмет и задачи археологии. Основные этапы развития археологии как научной дисциплины.	2	4		6	12
2	Зарождение археологии в России. Основные достижения археологической науки в дореволюционной России.	4	4		4	12
3	Советский период развития археологии.	2	4		6	12
4	Археологическая наука современной России и стран СНГ.	2	6		4	12
5	Общие понятия о методологии археологии	2	6		4	12
6	Археологические источники	2	4		6	12
7	Методы и методики историко-культурных исследований.	2	4		6	12
8	Построение историко-культурных моделей	2	4		6	12
9	Проблемы охранной археологии на современном этапе	2	4		6	12
	Экзамен					36
Итого:		18	36		54	144

## 13. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

а) основная литература:

№ п/п	Источник
1	Мартынов, А. И. Археология: учебник для бакалавров / А.И. Мартынов.— 7-е изд., переработ. и доп. — М.: Юрайт, 2013

б) дополнительная литература:

№ п/п	Источник
2	Петров, Н. И. Археология: учебное пособие / Н.И. Петров.— СПб: СПбКО, 2008
3	Археология Восточной Европы в I тысячелетии н. э. / под ред. И.В. Исланова, В.Н. Родиноква. - М. : Институт археологии РАН, 2010. - 378 с. - (Раннеславянский мир. Выпуск 13). - ISBN 978-5-94375-061-8 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <a href="http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=83455">http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=83455</a> (дата обращения 30.08.2017)
4	Краеугольный камень. Археология, история, искусство, культура России и сопредельных стран / под ред. Е.Н. Носов, С.В. Белецкий. - М. : "Ломоносовъ", 2010. - Т. 1. - 561 с. - ISBN 978-5-91678-060-4 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <a href="http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=74000">http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=74000</a> (дата обращения 30.08.2017)
5	Мартынов А.И. Археология: учеб. для вузов.- 4-е изд., испр. и доп.- М.: Высшая школа, 2002

в) информационные электронно-образовательные ресурсы:

№ п/п	Источник
6	Добровольская, М.В. Археология : учебное пособие / М.В. Добровольская, А.Ю. Можайский. - М. : Прометей, 2012. - 116 с. : ил. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-4263-0082-8 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <a href="http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=437295">http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=437295</a> (дата обращения 30.08.2017)
7	Шер, Я.А. Введение в археологию / Я.А. Шер. - М. ; Берлин : Директ-Медиа, 2015. - 359 с. : ил. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-4475-0537-0 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <a href="http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=330474">http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=330474</a> (дата обращения 30.08.2017)
8	Винокуров, Н.И. Полевые археологические исследования и археологические практики : учебно-методическое пособие / Н.И. Винокуров. - М. : Прометей, 2013. - 176 с. - ISBN 978-5-7042-2425-9 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <a href="http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=240488">http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=240488</a> (дата обращения 30.08.2017)

#### **14. Материально-техническое обеспечение дисциплины:**

Компьютерный класс, доступ к сети Интернет, мультимедийная установка, оргтехника.

#### **15. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю):**

Технологии создания и обработки различных видов информации (офисный пакет Microsoft Office: MS Word, MS PowerPoint, MS Excel).

Сетевые технологии (федеральный портал «Российское образование» <http://edu.ru>, Академик. Словари и энциклопедии <http://dic.academic.ru>)

#### **16. Формы организации самостоятельной работы:**

- подготовка докладов и рефератов;
- выполнение заданий из фонда оценочных средств для организации текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся;
- составление глоссария, кластеров, логических схем понятий, опорных конспектов и т.д.

#### **17. Перечень учебно-методического обеспечения для организации самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю):**

Учебно-методический комплекс дисциплины с методическими рекомендациями по отдельным видам деятельности обучающихся.

Сборник методических рекомендаций к спецкурсам по специализации "Археология" [Электронный ресурс]. - URL: <http://window.edu.ru/resource/438/25438>

#### **18. Критерии аттестации по итогам освоения дисциплины**

- **оценка «отлично»** выставляется студенту, если студент свободно ориентируется в теоретическом материале; умеет изложить и корректно оценить различные подходы к излагаемому материалу, способен сформулировать и доказать собственную точку зрения; обнаруживает свободное владение понятийным аппаратом; демонстрирует готовность применять теоретические знания в практической деятельности и полное освоение показателей формируемых компетенций;

- **оценка «хорошо»** выставляется студенту, если студент хорошо ориентируется в теоретическом материале; имеет представление об основных подходах к излагаемому материалу; знает определения основных теоретических понятий излагаемой темы, в основном демонстрирует готовность применять теоретические знания в практической деятельности и освоение большинства показателей формируемых компетенций;

- **оценка «удовлетворительно»** выставляется студенту, если студент может ориентироваться в теоретическом материале; в целом имеет представление об основных понятиях излагаемой темы, частично демонстрирует готовность применять теоретические знания в практической деятельности и освоение некоторых показателей формируемых компетенций;

- **оценка «неудовлетворительно»** выставляется студенту, если студент не ориентируется в теоретическом материале; не сформировано представление об основных понятиях излагаемой темы, не демонстрирует готовность применять теоретические знания в практической деятельности и освоение показателей формируемых компетенций.

### **19. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля):**

Эффективное освоение курса "Археология" возможно лишь при большом объеме вашей самостоятельной работы.

1. Необходимо уже в начальный период изучения курса завести специальную рабочую тетрадь для подготовки к экзамену или ее электронный эквивалент, листы которой необходимо изначально разделить по количеству вопросов к экзамену. В начале каждого раздела напишите название вопроса.

2. Готовясь к ответу на конкретный вопрос, просмотрите соответствующий раздел учебного пособия. Выделите главные идеи, факты и термины, а также географические рамки, относящиеся к этому вопросу и составьте план ответа. План запишите в тетрадь.

3. В соответствии с планом составьте письменный ответ на вопрос. Он может быть представлен следующим образом: а) как пространный (подробный) план, снабженный названиями, географическими указаниями, именами и терминами; б) как связный текст.

4. Обратите особое внимание на географическую локализацию (размещение) конкретных древних народов. Для этого рекомендуется пользоваться картами-схемами из учебного пособия и географическим атласом.

5. При подготовке ответа на вопросы, относящиеся к ранним эпохам, археологическим культурам и их группам, старайтесь придерживаться следующей последовательности изложения признаков: название археологической культуры, ее датировка и отнесение к конкретному периоду древней истории, пространственная локализация с упоминанием соседних археологических культур, предположения ученых о происхождении описываемой культуры, наличие обособленных групп памятников этой культуры (вариантов), перечисление основных типов памятников культуры с отсылкой к конкретным примерам, краткая характеристика хозяйства, образа жизни, перечень характерных орудий труда, предметов вооружения, украшений, типов керамики и пр. Отдельно предполагается рассмотрение вопросов, связанных с социальной структурой и идеологией, а также с историческими судьбами населения этой культуры.

МИНОБРНАУКИ РОССИИ  
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«ВОРОНЕЖСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»  
БОРИСОГЛЕБСКИЙ ФИЛИАЛ  
(БФ ФГБОУ ВО «ВГУ»)

# **ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ**

**ПО УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЕ**

**История и методология археологии**

**Направление подготовки:**

44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

**Профили подготовки:**

История. Обществознание

**Квалификация выпускника:**

Бакалавр



**Паспорт  
фонда оценочных средств  
по учебной дисциплине  
История и методология археологии**

**1. В результате изучения дисциплины студент должен:**

***Знать***

- содержание преподаваемого предмета;
- фундаментальные понятия археологического познания, их определения и профессиональную и методологическую суть;
- основные процессы общественно-исторического развития.

***Уметь***

- анализировать исторические проблемы, устанавливать причинно-следственные связи;
- осуществлять самостоятельный поиск информации, используя различные ресурсы (литература, архивы, музеи, глобальные компьютерные сети, конференции, семинары);
- подавать результаты самостоятельной научной деятельности по дисциплине (доклады, эссе, коллоквиумы, коллективные и магистерские дипломные проекты).

***Владеть***

- технологиями научного анализа, использования и обновления знаний по археологии;
- археологическими понятиями и терминами.

**2. Программа оцениваемой контролируемой компетенции:**

Текущая аттестация	Контролируемые разделы дисциплины и их наименование	Код контролируемой компетенции (или ее части)	Наименование оценочного средства
№ 1	История археологии	ОК-1; ОК-7; ПК-4	Практическое занятие Доклад, сообщение
№2	Методология археологии	ОК-1; ОК-7; ПК-4	Практическое занятие Реферат, защита
	Промежуточная аттестация - экзамен	ОК-1; ОК-7; ПК-4	Вопросы к экзамену

МИНОБРНАУКИ РОССИИ  
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«ВОРОНЕЖСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»  
БОРИСОГЛЕБСКИЙ ФИЛИАЛ  
(БФ ФГБОУ ВО «ВГУ»)

Кафедра истории  
и социально-гуманитарных наук

## Контрольно-измерительный материал

### Вопросы к экзамену

1. Предмет и задачи археологии. Определение места археологии среди исторических наук.
2. Основные этапы развития археологии как науки.
3. Зарождение археологии в России.
4. Основные достижения археологической науки в дореволюционной России.
5. ГАИМК – ИА АН РАН. Крупнейшие открытия.
6. Переход к марксистской методологии. Наиболее видные представители советской археологии.
7. Археологическая наука современной России и стран СНГ.
8. Изучение палеолита: основные проблемы и достижения.
9. Изучение мезолита.
10. Изучение неолита.
11. Изучение энеолита и бронзового века.
12. Изучение раннего железного века в общеевропейском контексте.
13. Методы исследований в археологии.
14. Методика исследований в археологии.
15. Фундаментальные понятия археологии: археологические источники, типы, методы, культурный слой, археологическая культура (АК), культурно-историческая общность (КИО).
16. Археологические источники: многообразие понятий и определений. Специфика археологических источников.
17. Методы выделения археологических культур и культурно-исторических общностей.
18. Построение историко-культурных моделей.
19. Сравнительно-исторический метод и его значение в развитии современной археологии.
20. Проблемы охранной археологии на современном этапе.

### Критерии аттестации по итогам освоения дисциплины

- **оценка «отлично»** выставляется студенту, если студент свободно ориентируется в теоретическом материале; умеет изложить и корректно оценить различные подходы к излагаемому материалу, способен сформулировать и доказать собственную точку зрения; обнаруживает свободное владение понятийным аппаратом; демонстрирует готовность применять теоретические

знания в практической деятельности и полное освоение показателей формируемых компетенций;

- **оценка «хорошо»** выставляется студенту, если студент хорошо ориентируется в теоретическом материале; имеет представление об основных подходах к излагаемому материалу; знает определения основных теоретических понятий излагаемой темы, в основном демонстрирует готовность применять теоретические знания в практической деятельности и освоение большинства показателей формируемых компетенций;

- **оценка «удовлетворительно»** выставляется студенту, если студент может ориентироваться в теоретическом материале; в целом имеет представление об основных понятиях излагаемой темы, частично демонстрирует готовность применять теоретические знания в практической деятельности и освоение некоторых показателей формируемых компетенций;

- **оценка «неудовлетворительно»** выставляется студенту, если студент не ориентируется в теоретическом материале; не сформировано представление об основных понятиях излагаемой темы, не демонстрирует готовность применять теоретические знания в практической деятельности и освоение показателей формируемых компетенций.

МИНОБРНАУКИ РОССИИ  
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«ВОРОНЕЖСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»  
БОРИСОГЛЕБСКИЙ ФИЛИАЛ  
(БФ ФГБОУ ВО «ВГУ»)

Кафедра истории  
и социально-гуманитарных наук

**Пакет практических заданий**

Тема: Основные этапы развития археологии как науки.

1. Эмпирический этап в развитии археологии. Археология в античное время. Средневековая Европа и коллекционирование древностей.
2. Создание археологических коллекций Западной Европы и создание крупнейших музеев мира в конце XVIII - XIX вв.
3. Формирование научных основ археологии в XIX в. Первобытная археология. Античная археология. Восточная археология. Средневековая археология.
4. Культурно-исторический уровень интерпретации: эволюционизм, диффузионизм, функционализм.

Тема: Изучение палеолита: основные проблемы и достижения.

1. Каменная индустрия как индикатор общественного развития. Изменения в технике обработки камня – основа периодизации. Три этапа каменного века: палеолит, мезолит, неолит.
2. Периодизация и хронология палеолита. Нижний, средний и верхний палеолит.
3. Климатические условия, периоды оледенения, флора и фауна. Влияние данных факторов на формирование человеческого общества.
4. Нижний (ранний) палеолит. Древнейшие памятники. Особенности быта и хозяйства, орудия, жилища, система питания. Техника обработки камня (чопперы и чоппинги, рубило и скребок).
5. Средний палеолит (мустье). Изменения в каменной индустрии. Орудия на пластинах. Развитие идеологических представлений.
6. Верхний палеолит. Развитие индустрии обработки камня. Усовершенствование пластинчатой техники. Загонная охота – основа хозяйства.
7. Завершение процесса сапиентации. Религиозные воззрения и возникновение древнейшего искусства.

Тема: Изучение мезолита

1. Хронологические рамки мезолита.
2. Завершение ледниковой эпохи. Климатические и ландшафтные изменения и их влияние на жизнь человека. Кризис загонной охоты. Появление новых форм хозяйства.
3. Развитие обработки камня, микролиты. Новые орудия и оружие на основе микролитов.
4. Географическая зональность и неравномерность исторического развития отдельных областей в эпоху послеледниковья. Освоение новых территорий.
5. Возникновение ранних форм производящего хозяйства.

Тема: Изучение неолита

1. Периодизация и хронология.
2. Изменения в технике обработки камня: полировка, шлифовка. Использование новых пород камня и новых материалов.
3. Изготовление керамики и ткачество. Изменения в домостроительстве.
4. Специфика регионального развития. Археологические культуры Центральной России.

Тема: Изучение энеолита и бронзового века

1. Энеолит – медно-каменный век. Хронология. Проблема освоения металла. Древнейшие технологии и их влияние на развитие человеческого общества.
2. Формирование земледельческих центров, выделение скотоводческих обществ, формирование степного скотоводства. Три центра земледельческого энеолита – Средняя Азия, Кавказ и Северное Причерноморье. Характерные черты энеолита степной части Евразии. Древняя культура-историческая общность. Хозяйство. Курганы. Михайловское поселение. Появление укреплений. Афанасьевская культура.
3. Хронология и периодизация бронзового века. Критерии выделения бронзового века. Создание искусственных сплавов.
4. Основные направления в археологическом изучении бронзового века: археологические культуры бронзового века; формирование историко-культурных общностей; процесс урбанизации и ранние городские культуры; горно-металлургические центры и специфика их развития.

Тема: Изучение раннего железного века в общеевропейском контексте

1. Хронология раннего железного века.
2. Специфика раннего железного века в разных природных зонах Европы. Продвижение земледелия к северу.
3. Формирование новых культурно-исторических общностей.
4. Археологические культуры раннего железного века.
5. Ранний железный век степей Евразии.
6. Ранний железный век лесной полосы Евразии.

Тема: Общие положения методологии археологии

1. Понятия археологической методологии, методики и метода.
2. Фундаментальные понятия археологического познания.
3. Уровни исследования
4. Точки зрения, дискуссии, решения по проблемам уровней исследования в археологии.

Тема: Археологические источники

1. Виды источников, методы изучения
2. Специфика археологических источников. Проблема субъективности/объективности
3. Классификация, систематизация, типология источников

Тема: Методы и методики историко-культурных исследований. Построение историко-культурных моделей

1. Методы датировки и синхронизации

2. Методы выделения археологических культур и культурно-исторических общностей
3. Возможности и результаты применения базовых методов
4. Методология и методы культурно-исторической интерпретации в археологии (в производственной, социальной, жизнеобеспечивающей, мировоззренческой сферах)
5. Интерпретация: гипотезы, концепции, проблемы и дискуссии

#### **Критерии оценки:**

##### оценка «отлично»

выставляется студенту, если он проявляет умение самостоятельно конструировать свои знания в процессе решения практических задач и проблем, ориентироваться в информационном пространстве, имеет сформированные аналитические, исследовательские навыки, способен интегрировать знания различных областей педагогических исследований, аргументировать собственную точку зрения, способен к обобщению и анализу альтернативных точек зрения;

##### оценка «хорошо»

выставляется студенту, если он затрудняется самостоятельно конструировать свои знания в процессе решения практических задач и проблем, но может ориентироваться в информационном пространстве, что позволяет выявить уровень сформированности аналитических, исследовательских навыков, навыков практического и творческого мышления, способен аргументировать собственную точку зрения, проявляет недостаточные способности к обобщению и анализу альтернативных точек зрения;

##### оценка «удовлетворительно»

выставляется студенту, если он затрудняется самостоятельно конструировать свои знания в процессе решения практических задач и проблем, недостаточно ориентируется в информационном пространстве, уровень сформированности аналитических, исследовательских навыков недостаточен, слабо владеет навыками практического и творческого мышления, не всегда способен аргументировать собственную точку зрения, не способен к обобщению и анализу альтернативных точек зрения;

##### оценка «неудовлетворительно»

выставляется студенту, если он не может самостоятельно конструировать свои знания в процессе решения практических задач и проблем, недостаточно ориентируется в информационном пространстве, имеет низкий уровень сформированности аналитических, исследовательских навыков, слабо владеет навыками практического и творческого мышления, не способен аргументировать собственную точку зрения, не способен к обобщению и анализу альтернативных точек зрения.

МИНОБРНАУКИ РОССИИ  
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«ВОРОНЕЖСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»  
БОРИСОГЛЕБСКИЙ ФИЛИАЛ  
(БФ ФГБОУ ВО «ВГУ»)

Кафедра истории  
и социально-гуманитарных наук

**Темы рефератов, докладов, сообщений (возможны презентации)**

1. Археология и ее место среди исторических наук
2. Методы и методика исследований в археологии
3. Становление отечественной археологии
4. Палеолит. Палеолит Евразии. Палеолит бассейна Дона
5. Мезолит. Мезолит Восточной Европы
6. Неолит. Общая характеристика. Неолит Восточной Европы. Энеолит. Энеолит Восточной Европы
7. Эпоха Бронзы. Бронзовый век Восточной Европы
8. Ранний железный век. Археология античности
9. Проблемы происхождения славян. Восточные славяне. Древнейшие государства на Русской равнине. Древний и средневековый русский город
10. Соседи восточных славян и Древней Руси по данным археологии
11. Проблемы охранной археологии на современном этапе

**Критерии оценки:**

оценка **«отлично»** выставляется студенту, если он проявляет умение самостоятельно конструировать свои знания в процессе решения практических задач и проблем, ориентироваться в информационном пространстве, имеет сформированные аналитические, исследовательские навыки, способен интегрировать знания различных областей педагогических исследований, аргументировать собственную точку зрения, способен к обобщению и анализу альтернативных точек зрения;

оценка **«хорошо»** выставляется студенту, если он затрудняется самостоятельно конструировать свои знания в процессе решения практических задач и проблем, но может ориентироваться в информационном пространстве, что позволяет выявить уровень сформированности аналитических, исследовательских навыков, навыков практического и творческого мышления, способен аргументировать собственную точку зрения, проявляет недостаточные способности к обобщению и анализу альтернативных точек зрения;

оценка **«удовлетворительно»** выставляется студенту, если он затрудняется самостоятельно конструировать свои знания в процессе решения практических задач и проблем, недостаточно ориентируется в информационном пространстве, уровень сформированности аналитических, исследовательских навыков недостаточен, слабо владеет навыками практического и творческого мышления, не всегда способен аргументировать собственную точку зрения, не способен к обобщению и анализу альтернативных точек зрения;

оценка **«неудовлетворительно»** выставляется студенту, если он не может самостоятельно конструировать свои знания в процессе решения практических задач и проблем, недостаточно ориентируется в информационном пространстве,

имеет низкий уровень сформированности аналитических, исследовательских навыков, слабо владеет навыками практического и творческого мышления, не способен аргументировать собственную точку зрения, не способен к обобщению и анализу альтернативных точек зрения.