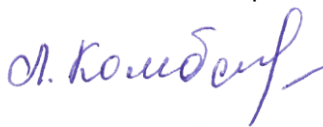


МИНОБРНАУКИ РОССИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ВОРОНЕЖСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»
БОРИСОГЛЕБСКИЙ ФИЛИАЛ
(БФ ФГБОУ ВО «ВГУ»)

УТВЕРЖДАЮ

Заведующий кафедрой истории и
социально-гуманитарных наук



Л.А. Комбарова
31.08.2017

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
Б1.В. ДВ.06.01 ОСНОВЫ КУЛЬТУРНО-ПРОСВЕТИТЕЛЬСКОЙ
ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

1. Шифр и наименование направления подготовки:

44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

2.Профили подготовки: История. Обществознание

3. Квалификация выпускника:

Бакалавр

4.Форма обучения:

очная

5.Кафедра, отвечающая за реализацию дисциплины: кафедра истории и социально-гуманитарных наук

6.Составители программы:

Лебедева Т.И., доцент кафедры истории и социально-гуманитарных наук,
кандидат исторических наук, доцент

7.Рекомендована: НМС историко-филологического факультета 31 августа 2017 г.,
протокол № 1

8. Семестр: 4

9. Цель и задачи дисциплины

Целью дисциплины является овладение студентами основами знаний о культурно-просветительской деятельности в современном обществе.

Задачи дисциплины:

- формирование представлений об основных направлениях культурно-просветительской деятельности в современном мире;
- развить способности студенчества анализировать содержащуюся в различных источниках информацию об основных направлениях культурно-просветительской деятельности в современном обществе;
- воспитание и развитие у современной молодежи стремления внести свой вклад в культурно-просветительскую деятельность;
- формировать у студентов умения применять опыт культурно-просветительской деятельности в работе с детьми, в общении с другими людьми в современном поликультурном, полиэтничном и многоконфессиональном обществе.

10. Место дисциплины в структуре ООП

Дисциплина «Основы культурно-просветительской деятельности» относится к Блоку 1 «Дисциплины (модули)» и входит в состав дисциплин по выбору студентов.

Для освоения дисциплины «Основы культурно-просветительской деятельности» студенты используют знания, умения, навыки, сформированные в ходе изучения дисциплин История, Методика обучения истории.

Освоение дисциплины «Основы культурно-просветительской деятельности» является основой для последующего изучения дисциплин Методологические основы гуманитарного знания, История России конца XX – начала XXI вв., Историко-культурное наследие Воронежского края, для прохождения учебной культурно-просветительской практики.

11. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

Общекультурные компетенции (ОК): ОК-4

Профессиональными компетенциями (ПК): ПК-3

В результате изучения дисциплины студент должен:

Знать

- особенности культурно-просветительской деятельности в современном мире;
- основные направления культурно-просветительской деятельности страны и региона;

Уметь

- осуществлять поиск необходимой информации в одном или нескольких источниках (материальных, текстовых, изобразительных и др.) для осуществления культурно-просветительской деятельности;
- систематизировать знания по основным направлениям культурно-просветительской деятельности;
- использовать накопленный опыт культурно-просветительской деятельности в современном мире для практической деятельности;

Владеть

- технологиями приобретения, использования и обновления гуманитарных, социальных и экономических знаний для осуществления культурно-просветительской деятельности;
- различными способами вербальной и невербальной коммуникации;

– умениями использовать знания об истории и культуре своего региона в общении с детьми.

12. Структура и содержание учебной дисциплины

12.1 Объем дисциплины в зачетных единицах/часах в соответствии с учебным планом: 2/72.

12.2 Виды учебной работы

Вид учебной работы	Трудоемкость (часы)		
	Всего	В том числе в интерактивной форме	По семестрам
			4
Аудиторные занятия	48		48
в том числе: лекции	16	10	16
практические	32	10	32
лабораторные			
Самостоятельная работа	24		24
Итого:	72	20	72
Форма промежуточной аттестации			Зач. с оцен

12.3. Содержание разделов дисциплины

п/п	Наименование дисциплин учебного плана, с которым организована взаимосвязь дисциплины рабочей программы	№№ разделов дисциплины рабочей программы, связанных с указанными дисциплинами
1	Актуальность проблемы культурно-просветительской деятельности в современном мире, ее значение в учебно-воспитательном процессе	Понятие культурно-просветительской деятельности. Значение культурно-просветительской деятельности в учебно-воспитательном процессе
2	ФГОС ООО о социализации личности, умения жить в современном меняющемся мире	Понятие «социализация личности» ФГОС ООО о необходимости формирования умения жить в современном мире
3	Основные пути реализации культурно-просветительской деятельности в современном мире	Формы и методы реализации культурно-просветительской деятельности в современном мире
4	Использование современных образовательных средств обучения в культурно-просветительской деятельности	Современные образовательные средства, их применение в учебно-воспитательном процессе
5	Роль средств массовой информации в культурно-просветительской деятельности современного мира	Средства массовой информации, их виды, и роль в современной информационной войне
6	Применение опыта культурно-просветительской деятельности	Работа культурно-просветительских учреждений города Борисоглебска, их роль в воспитании молодежи

12.4 Междисциплинарные связи

№ п/п	Наименование дисциплин учебного плана, с которым организована взаимосвязь дисциплины рабочей программы	№№ разделов дисциплины рабочей программы, связанных с указанными дисциплинами
1	История	1, 2
2	Методика обучения истории	1, 2,3
3	История России конца XX – начала XXI вв.	4, 5, 6
4	Историко-культурное наследие Воронежского края	6

5	Методологические основы гуманитарного знания	4, 5, 6
---	--	---------

12.5. Разделы дисциплины и виды занятий

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Виды занятий (часов)				
		Лекции	Практические	Лабораторные	Самостоятельная работа	Всего
1	Актуальность проблемы культурно-просветительской деятельности в современном мире, ее значение в учебно-воспитательном процессе	2	6		4	12
2	ФГОС ООО о социализации личности, умения жить в современном меняющемся мире	4	6		4	14
3	Основные пути реализации культурно-просветительской деятельности в современном мире	4	6		4	14
4	Использование современных образовательных средств обучения в культурно-просветительской деятельности	2	6		4	12
5	Роль средств массовой информации в культурно-просветительской деятельности современного мира	2	4		4	10
6	Применение опыта культурно-просветительской деятельности	2	4		4	10
Итого:		16	32		24	72

13. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

а) основная литература:

№ п/п	Источник
1	Загвязинский В.И. Теория обучения и воспитания: учеб. для бакалавров.- М.: Юрайт, 2014
2	Селиванов В.С. Основы общей педагогики: теория и методика воспитания.- 6-е изд., стер.- М.: Академия, 2008

б) дополнительная литература:

№ п/п	Источник
3	Гриценко Л.И. Теория и методика воспитания: личностно-социальный подход: учеб. пос.- 2-е изд., стер.- М.: Академия, 2008
4	Ерошенков И.Н. Культурно-воспитательная деятельность среди детей и подростков: учеб. пос.- М: Владос, 2004
5	Максименко Н.В. Организация досуговой деятельности младших школьников: учеб.-метод. пос. для пед. вузов.- Борисоглебск: ГОУ ВПО «БГПИ», 2008

в) информационные электронно-образовательные ресурсы (официальные ресурсы интернет):

№ п/п	Источник
-------	----------

6	Исаева И. Ю. Формирование готовности студентов педагогического вуза к управлению досуговой деятельностью подростков. - М.: Флинта, 2011; [Электронный ресурс]. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=83439 (Дата обращения 27.06.17)
7	Социально-культурная деятельность в образовательном пространстве. Межвузовский сборник научных и учебно-методических статей. – Кемерово: КемГУКИ , 2008; [Электронный ресурс]. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=132894&sr=1 (Дата обращения 27.06.17)
8	Социально-культурная деятельность. Сборник студенческих работ. - М.: Студенческая наука , 2012; [Электронный ресурс]. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=228061&sr=1 (Дата обращения 27.06.17)

14. Материально-техническое обеспечение дисциплины:

Компьютерный класс, доступ к сети Интернет, мультимедийная установка, оргтехника.

15. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю):

Технологии создания и обработки различных видов информации (офисный пакет Microsoft Office: MS Word, MS PowerPoint, MS Excel).

Сетевые технологии (федеральный портал «Российское образование» <http://edu.ru>, Академик. Словари и энциклопедии <http://dic.academic.ru>)

16. Формы организации самостоятельной работы:

- выполнение проектных заданий;
- составление глоссария, опорных конспектов и т.д.;
- подготовка докладов и рефератов;
- выполнение заданий из фонда оценочных средств для организации текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся;

17. Перечень учебно-методического обеспечения для организации самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю):

Учебно-методический комплекс дисциплины с методическими рекомендациями по отдельным видам деятельности обучающихся.

Социально-культурная деятельность в образовательном пространстве. Межвузовский сборник научных и учебно-методических статей / под ред. Е.Л. Кудрина. - Кемерово : КемГУКИ, 2007. - 324 с. - ISBN 978-5-8154-0147-1 ; То же [Электронный ресурс]. - URL:<http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=132894> (Дата обращения 27.06.17)

18. Критерии аттестации по итогам освоения дисциплины (дифференцированный зачет)

- **оценка «отлично»** выставляется студенту, если студент свободно ориентируется в теоретическом материале; умеет изложить и корректно оценить различные подходы к излагаемому материалу, способен сформулировать и доказать собственную точку зрения; обнаруживает свободное владение понятийным аппаратом; демонстрирует готовность применять теоретические знания в практической деятельности и полное освоение показателей формируемых компетенций;

- **оценка «хорошо»** выставляется студенту, если студент хорошо ориентируется в теоретическом материале; имеет представление об основных подходах к излагаемому материалу; знает определения основных теоретических понятий излагаемой темы, в основном демонстрирует готовность применять

теоретические знания в практической деятельности и освоение большинства показателей формируемых компетенций;

- **оценка «удовлетворительно»** выставляется студенту, если студент может ориентироваться в теоретическом материале; в целом имеет представление об основных понятиях излагаемой темы, частично демонстрирует готовность применять теоретические знания в практической деятельности и освоение некоторых показателей формируемых компетенций;

- **оценка «неудовлетворительно»** выставляется студенту, если студент не ориентируется в теоретическом материале; не сформировано представление об основных понятиях излагаемой темы, не демонстрирует готовность применять теоретические знания в практической деятельности и освоение показателей формируемых компетенций.

19. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля):

Приступая к изучению учебной дисциплины, прежде всего обучающиеся должны ознакомиться с учебной программой дисциплины. Вводная лекция содержит информацию об основных разделах рабочей программы дисциплины; электронный вариант рабочей программы размещён на сайте БФ ВГУ.

Подготовка к практическим занятиям ведется на основе планов практических занятий, которые размещены на сайте филиала.

В ходе подготовки к практическим занятиям необходимо изучить в соответствии с вопросами для повторения основную литературу, просмотреть и дополнить конспекты лекции, ознакомиться с дополнительной литературой – это поможет усвоить и закрепить полученные знания. Кроме того, к каждой теме в планах практических занятий даются практические задания, которые также необходимо выполнить самостоятельно во время подготовки к занятию. Изучив основную и дополнительную литературу, необходимо составить план и тезисы выступления на практическом занятии, обратив основное внимание на ключевые вопросы разделов:

- Основные документы культурно-просветительской деятельности: нормативно-правовые документы, касающиеся данного направления;
- Специфические особенности и потенциал региональной культурной образовательной среды, используя краеведческий материал;
- Основные методы создания культурно-просветительских программ
- ФГОС ООО о социализации личности, умения жить в современном меняющемся мире;
- Роль средств массовой информации в культурно – просветительной деятельности современного мира

При подготовке к практическому занятию возможно подготовить презентации, доклады, сообщения, рефераты

Обязательно следует ознакомиться с критериями оценивания каждой формы контроля (реферата, теста, проекта и т.д.) – это поможет избежать недочетов, снижающих оценку за работу.

При подготовке к промежуточной аттестации необходимо повторить пройденный материал в соответствии с учебной программой, примерным перечнем вопросов, выносящихся на зачет. Рекомендуется использовать конспекты лекций и источники, перечисленные в списке литературы в рабочей программе дисциплины, а также ресурсы электронно-библиотечных систем. Необходимо обратить особое внимание на темы учебных занятий, пропущенных по разным причинам. При необходимости можно обратиться за консультацией и методической помощью к преподавателю.

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ВОРОНЕЖСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»
БОРИСОГЛЕБСКИЙ ФИЛИАЛ
(БФ ФГБОУ ВО «ВГУ»)

**ФОНД
ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ**

ПО УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЕ

Основы культурно-просветительской деятельности

Направление подготовки:

44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

Профили подготовки:

История. Обществознание

Квалификация выпускника:

Бакалавр

**Паспорт
фонда оценочных средств
по учебной дисциплине
Основы культурно-просветительской деятельности**

1. В результате изучения дисциплины обучающийся должен

1.1 Знать:

- особенности культурно-просветительской деятельности в современном мире;
- основные направления культурно-просветительской деятельности страны и региона;

1.2 Уметь

- осуществлять поиск необходимой информации в одном или нескольких источниках (материальных, текстовых, изобразительных и др.) для осуществления культурно-просветительской деятельности;
- систематизировать знания по основным направлениям культурно-просветительской деятельности;
- использовать накопленный опыт культурно-просветительской деятельности в современном мире для практической деятельности;

1.3 Владеть

- технологиями приобретения, использования и обновления гуманитарных, социальных и экономических знаний для осуществления культурно-просветительской деятельности;
- различными способами вербальной и невербальной коммуникации;
- умениями использовать знания об истории и культуре своего региона в общении с детьми.

2. Программа оцениваемой контролируемой компетенции:

Текущая аттестация	Контролируемые темы дисциплины и их наименование	Код контролируемой компетенции (или ее части)	Наименование оценочного средства
№ 1	Актуальность проблемы культурно-просветительской деятельности в современном мире, ее значение в учебно-воспитательном процессе	ОК-4, ПК-3	Практическое задание №1
№2	ФГОС второго поколения о социализации личности, умения жить в современном меняющемся мире	ОК-4, ПК-3	Работа с историческими документами
№3	Основные пути реализации культурно-просветительской деятельности в	ОК-4, ПК-3	Доклад сообщение

	современном мире		
№4	Использование современных образовательных средств обучения в культурно-просветительской деятельности	ОК-4, ПК-3	Практическое задание №2
№5	Роль средств массовой информации в культурно-просветительской деятельности современного мира	ОК-4, ПК-3	Рефераты, обсуждение и защита
№6	Применение опыта культурно-просветительской деятельности	ОК-4, ПК-3	Практическое задание №3
Промежуточная аттестация – дифференцированный зачет		ОК-4, ПК-3	Вопросы к зачету

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ВОРОНЕЖСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»
БОРИСОГЛЕБСКИЙ ФИЛИАЛ
(БФ ФГБОУ ВО «ВГУ»)

Кафедра истории
и социально-гуманитарных наук

Вопросы к зачету с оценкой

1. Актуальность проблемы культурно-просветительской деятельности в современном мире.
2. Анализ отечественного опыта культурно-просветительской деятельности.
3. Значение культурно-просветительской деятельности в учебно-воспитательном процессе
4. ФГОС второго поколения о социализации личности.
5. Основные направления воспитательной работы в образовательном учреждении в свете ФГОС ООО.
6. Основные пути реализации культурно-просветительской деятельности в современном мире.
7. Роль библиотек в культурно-просветительской деятельности в современном мире
8. Роль театра и кино в культурно-просветительской деятельности в современном мире
9. Использование современных образовательных средств обучения в культурно-просветительской деятельности
10. Роль средств массовой информации в культурно-просветительской деятельности современного мира
11. Применение опыта культурно-просветительской деятельности в учебно-воспитательном процессе.
12. Основные методы работы по организации в культурно-просветительской деятельности во внеурочной работе.
13. Проведение экскурсий на объекты культурного назначения.
14. Основные требования к проведению культурно-просветительских мероприятий в РФ.

Критерии аттестации по итогам освоения дисциплины

- **оценка «отлично»** выставляется студенту, если студент свободно ориентируется в теоретическом материале; умеет изложить и корректно оценить различные подходы к излагаемому материалу, способен сформулировать и доказать собственную точку зрения; обнаруживает свободное владение понятийным аппаратом; демонстрирует готовность применять теоретические знания в практической деятельности и полное освоение показателей формируемых компетенций;

- **оценка «хорошо»** выставляется студенту, если студент хорошо ориентируется в теоретическом материале; имеет представление об основных подходах к излагаемому материалу; знает определения основных теоретических понятий излагаемой темы, в основном демонстрирует готовность применять теоретические знания в практической деятельности и освоение большинства показателей формируемых компетенций;

- **оценка «удовлетворительно»** выставляется студенту, если студент может ориентироваться в теоретическом материале; в целом имеет представление об основных понятиях излагаемой темы, частично демонстрирует готовность применять теоретические знания в практической деятельности и освоение некоторых показателей формируемых компетенций;

- **оценка «неудовлетворительно»** выставляется студенту, если студент не ориентируется в теоретическом материале; не сформировано представление об основных понятиях излагаемой темы, не демонстрирует готовность применять теоретические знания в практической деятельности и освоение показателей формируемых компетенций.

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ВОРОНЕЖСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»
БОРИСОГЛЕБСКИЙ ФИЛИАЛ
(БФ ФГБОУ ВО «ВГУ»)

Кафедра истории
и социально-гуманитарных наук

Пакет практических заданий для практических занятий

по дисциплине **Основы культурно-просветительской деятельности**

Практическое занятие №1

Тема: Актуальность проблемы культурно-просветительской деятельности в современном мире, ее значение в учебно-воспитательном процессе

1. Основные направления культурно-просветительской деятельности в современном мире.
2. Значение культурно-просветительской деятельности в учебно-воспитательном процессе.

Практическое занятие №2

Тема: Использование современных образовательных средств обучения в культурно-просветительской деятельности

1. Программа воспитания и социализации личности, основное содержание.
2. Практическое осуществление программы воспитания и социализации личности в учебно-воспитательном процессе.

Практическое занятие №3

Тема: Применение опыта культурно-просветительской деятельности

1. Анализ опыта культурно-просветительской деятельности в РФ на современном этапе.
2. Роль культурно-просветительских учреждений: театра, библиотек и т.п. в воспитании и социализации школьника.

Критерии оценки:

- оценка **«отлично»** выставляется студенту, если он проявляет умение самостоятельно конструировать свои знания в процессе решения практических задач и проблем, ориентироваться в информационном пространстве, имеет сформированные аналитические, исследовательские навыки, способен интегрировать знания различных областей педагогических исследований, аргументировать собственную точку зрения, способен к обобщению и анализу альтернативных точек зрения;

- оценка **«хорошо»** выставляется студенту, если он затрудняется самостоятельно конструировать свои знания в процессе решения практических задач и проблем, но может ориентироваться в информационном пространстве, что позволяет выявить уровень сформированности аналитических, исследовательских навыков, навыков практического и творческого мышления, способен аргументировать собственную точку зрения, проявляет недостаточные способности к обобщению и анализу альтернативных точек зрения;

- оценка **«удовлетворительно»** выставляется студенту, если он затрудняется самостоятельно конструировать свои знания в процессе решения практических задач и проблем, недостаточно ориентируется в информационном пространстве, уровень сформированности аналитических, исследовательских навыков недостаточен, слабо владеет навыками практического и творческого мышления, не всегда способен аргументировать собственную точку зрения, не способен к обобщению и анализу альтернативных точек зрения;

- оценка **«неудовлетворительно»** выставляется студенту, если он не может самостоятельно конструировать свои знания в процессе решения практических задач и проблем, недостаточно ориентируется в информационном пространстве, имеет низкий уровень сформированности аналитических, исследовательских навыков, слабо владеет навыками практического и творческого мышления, не способен аргументировать собственную точку зрения, не способен к обобщению и анализу альтернативных точек зрения.

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ВОРОНЕЖСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»
БОРИСОГЛЕБСКИЙ ФИЛИАЛ
(БФ ФГБОУ ВО «ВГУ»)

Кафедра истории
и социально-гуманитарных наук

Тематика рефератов, докладов, сообщений (подготовка презентаций)

по дисциплине **Основы культурно-просветительской деятельности**

1. Реализация культурно-просветительской деятельности в учебно-воспитательном процессе (урочная деятельность).
2. Реализация культурно-просветительской деятельности в учебно-воспитательном процессе (внеурочная деятельность).
3. Реализация культурно-просветительской деятельности в учебно-воспитательном процессе (социально-воспитательная деятельность).
4. Реализация культурно-просветительской деятельности в условиях сетевого взаимодействия.
5. Реализация культурно-просветительской деятельности в условиях школы поликультурного образования.
6. Волонтерские движения и культурно-просветительская деятельность.
7. Геронтообразование и культурно-просветительская деятельность.
8. Применение ЦОР в культурно-просветительской деятельности.
9. Применение дистанционных образовательных технологий в культурно-просветительской деятельности..
10. Роль театра в культурно-просветительской деятельности в современном мире.
11. Роль кино в культурно-просветительской деятельности в современном мире.
12. Роль средств массовой информации в культурно-просветительской деятельности в современном мире.
13. Роль библиотек в культурно-просветительской деятельности в современном мире.
14. Роль музеев в культурно-просветительской деятельности в современном мире
15. Формы и методы формирования значимости культурно-просветительской деятельности в современном образовательном процессе.

Критерии оценки:

- оценка **«отлично»** выставляется студенту, если он проявляет умение самостоятельно конструировать свои знания в процессе решения практических задач и проблем, ориентироваться в информационном пространстве, имеет сформированные аналитические, исследовательские навыки, способен интегрировать знания различных областей, аргументировать собственную точку зрения, способен к обобщению и анализу альтернативных точек зрения;

- оценка **«хорошо»** выставляется студенту, если он затрудняется самостоятельно конструировать свои знания в процессе решения практических задач и проблем, но может ориентироваться в информационном пространстве,

что позволяет выявить уровень сформированности аналитических, исследовательских навыков, навыков практического и творческого мышления, способен аргументировать собственную точку зрения, проявляет недостаточные способности к обобщению и анализу альтернативных точек зрения;

- оценка **«удовлетворительно»** выставляется студенту, если он затрудняется самостоятельно конструировать свои знания в процессе решения практических задач и проблем, недостаточно ориентируется в информационном пространстве, уровень сформированности аналитических, исследовательских навыков недостаточен, слабо владеет навыками практического и творческого мышления, не всегда способен аргументировать собственную точку зрения, не способен к обобщению и анализу альтернативных точек зрения;

- оценка **«неудовлетворительно»** выставляется студенту, если он не может самостоятельно конструировать свои знания в процессе решения практических задач и проблем, недостаточно ориентируется в информационном пространстве, имеет низкий уровень сформированности аналитических, исследовательских навыков, слабо владеет навыками практического и творческого мышления, не способен аргументировать собственную точку зрения, не способен к обобщению и анализу альтернативных точек зрения.