МИНОБРНАУКИ РОССИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ВОРОНЕЖСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»
БОРИСОГЛЕБСКИЙ ФИЛИАЛ
(БФ ФГБОУ ВО «ВГУ»)

УТВЕРЖДАЮ

Заведующий кафедрой
начального и
среднепрофессионального образования
И.И. Пятибратова
01.09. 2018 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ Б1.В.ДВ.12.02 РИТОРИКА И МЕТОДИКА ЕЁ ПРЕПОДАВАНИЯ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ

1. Шифр и наименование направления подготовки:

44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

2. Профили подготовки:

Начальное образование. Дошкольное образование

3. Квалификация выпускника:

Бакалавр

4. Форма обучения:

Очная, заочная

5. Кафедра, отвечающая за реализацию практики:

начального и среднепрофессионального образования

6. Составитель программы:

Е. П. Черногрудова, кандидат филологических наук, доцент

7. Рекомендована:

научно-методическим советом Филиала (протокол № 1 от 31.08.2018 г.)

8. Семестры: 8,9 (ОФО); 9, 10 (ЗФО).

9.Цель и задачи учебной дисциплины:

Целью дисциплины является подготовка будущего бакалавра, обладающего необходимыми теоретическими знаниями и практическими умениями, обеспечивающими качественное речевое развитие обучающихся, а также обеспечение формирования лингводидактической, риторической и других компетенций и создание предпосылок для осознанного освоения современных технологий обучения риторике, выработанных отечественной методикой преподавания; обеспечение студентов подготовкой к осознанному и самостоятельному изучению и решению вопросов обучения риторике младших школьников.

Задачи дисциплины:

- формировать представление о риторике как науке, ее культурно-историческом генезисе и месте в истории мировой культуры;
- владеть основами выявления риторических аспектов литературы и педагогики; осознавать когнитивные функции риторики в формировании гуманитарного знания;
- формировать базовые компетенции бакалавров, готовность их к реализации основных положений и содержания Федерального государственного образовательного стандарта (ФГОС НОО и ФГОС ДО);
- формировать навыки построения высказывания в форме завершённого произведения, адресованного определённой слушательской аудитории.
- развитие представлений о теоретических основах формирования элементарных речевых умений у обучающихся;
- формирование мотивации студентов к работе по формированию и развитию элементарных речевых компетенций у обучающихся;
- мотивирование студентов к использованию теоретических знаний о речи в процессе проектирования образовательного процесса;
- способствовать развитию научного мышления и речи студентов;
- раскрывать мировоззренческое значение курса «риторика», углублять их представления о роли и месте речеведения в изучении окружающего мира;
- развивать умения самостоятельной работы с учебной и справочной литературой;
- раскрыть риторические и психолого-педагогические основы методики преподавания риторики в начальной школе;
- познакомить студентов с современными программами, учебниками и учебными пособиями по риторике и культуре общения;
- познакомить студентов с особенностями организации учебной, познавательной и творческой деятельности младших школьников при изучении основных разделов школьного курса риторики на основе детального изучения богатейшего педагогического наследия, международного исторического опыта, истории методики преподавания риторики в России с учетом современного педагогического опыта и научных достижений филологии, риторики, психологии и психолингвистики, социолингвистики и лингводидактики;
- вооружать студентов умениями планировать работу по риторике, проектировать уроки риторики по современным дидактическим системам, технологиям и моделям обучения и воспитания;
- учить студентов осуществлять контроль за деятельностью учащихся, оценивать уровень развития риторических и других видов компетенций, предусмотренных программой начальной школы;
- формировать навык самостоятельной работы с учебной литературой по изучаемой дисциплине;
- способствовать формированию творческого подхода студентов к учебному

процессу, направленному на повышение реального уровня речевого развития школьников с ориентацией на зону их ближайшего развития.

При проведении учебных занятий по дисциплине обеспечивается развитие у обучающихся навыков командной работы, межличностной коммуникации.

9. Место учебной дисциплины в структуре образовательной программы:

Дисциплина «*Риторика и методика её преподавания в начальной школе»* входит в блок Б1 «Дисциплины (модули)» и является дисциплиной по выбору вариативной части образовательной программы.

Требования к входным знаниям, умениям и навыкам; дисциплины, для которых данная дисциплина является предшествующей

Для освоения дисциплины «Риторика и методика ее преподавания в начальной школе» студенты используют знания, умения, навыки, сформированные в ходе изучения дисциплин «Психология», «Педагогика», «Технологии начального языкового образования».

Изучение данной дисциплины может являться основой для последующего прохождения преддипломной практики.

Условия реализации рабочей программы для обучающихся из числа лиц с ограниченными возможностями здоровья и (или) инвалидов (при наличии среди обучающихся по данной образовательной программы лиц с ОВЗ и (или) инвалидов):

- выбор аудитории для контактной работы с преподавателем или для работы с образовательными ресурсами;
- изучение дисциплины с использованием возможностей дистанционных технологий;
- выбор форм выполнения заданий по изучению содержания дисциплины и овладению компетенциями с учётом индивидуальных особенностей здоровья и возможностей обучающегося;
- выбор средств, использующихся при изучении дисциплины, оформление дидактических материалов с учётом индивидуальных особенностей здоровья и возможностей обучающегося.

11. Планируемые результаты обучения по дисциплине/модулю (знания, умения, навыки), соотнесенные с планируемыми результатами освоения образовательной программы (компетенциями выпускников):

Компетенция		Планируемые результаты обучения
Код	Название	
ПК-1	Готовность реализовывать образовательные программы по учебным предметам в соответствии с требованиями образовательных стандартов	знать: - связь теоретических основ и технологических приёмов учебной дисциплины с содержанием преподаваемых учебных предметов; - требования образовательных стандартов к структуре, результатам освоения и условиям реализации основных общеобразовательных программ; - необходимые сведения педагогического, методического характера, необходимые для создания и реализации учебных программ в соответствии с требованиями образовательных стандартов; уметь: - ставить познавательные цели учебной деятельности; - применять навыки владения ИКТ, проектной и исследовательской деятельностью в процессе реализации образовательных программ по соответствующим образовательным областям; - осуществлять деятельность по разработанным программам учебных предметов; - планировать и осуществлять учебный процесс в соответст-

		вии с требованиями образовательных стандартов; владеть: - предметно-педагогической ИКТ-компетентностью; - профессиональным инструментарием, позволяющим реализовывать учебные программы в соответствии с требованиями образовательных стандартов;
ПК-2	Способность использовать современные методы и технологии обучения и диагностики	знать: - теоретико-методологическую основу, сущность и основные характеристики современных методов и технологий обучения; - методику проведения уроков и внеурочных занятий с использованием современных образовательных технологий, в том числе, ИКТ; - методологические и теоретические основы контроля результатов обучения; - виды контроля результатов обучения; - сведения о программных средствах, служащих для организации контроля результатов обучения и диагностики; уметь: - разрабатывать технологические карты учебной темы (модуля), урока и внеурочных занятий различных видов с использованием современных образовательных технологий, в том числе, ИКТ; - использовать при проектировании учебной деятельности обучающихся основные методы, способы и средства получения, хранения, переработки информации; - составлять аттестационно-педагогические измерительные материалы по учебным предметам; - проводить мониторинг результатов учебных достижений обучающихся; владеть: - основными приемами изложения учебного материала в соответствии с выбранной технологией обучения; - навыками комплексного использования современных методов и технологий обучения; - способностью к восприятию, анализу, обобщению информации, постановке цели и выбору путей её достижения; - способами применения современных методов диагностирования достижений обучающихся и навыками работы с контрольно- измерительными материалами;
ПК-4	Способность использовать возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемых учебных предметов	знать: - основные методы использования образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемых учебных предметов; уметь: - использовать знание основ учебной дисциплины для перевода информации с естественного языка на язык соответствующей предметной области и обратно; - применять теоретические знания по учебной дисциплине в описании процессов и явлений в различных областях знания; - использовать преимущества технологических приемов учебной дисциплины при решении задач преподаваемых учебных предметов; владеть: - содержательной интерпретацией и адаптацией теоретических знаний по преподаваемым предметам для решения образовательных задач; - конструктивными умениями как одним из главных аспектов профессиональной культуры будущего учителя-предметника; - материалом учебной дисциплины на уровне, позволяющем

		формулировать и решать задачи, возникающие в ходе учебной деятельности по преподаваемым предметам, а также в практической деятельности, требующие углубленных профессиональных знаний; - навыками организации информатизированного рабочего места организаторов учебно- воспитательного процесса образовательного учреждения;
ПК-7	Способность организовывать сотрудничество обучающихся, поддерживать их активность, инициативность и самостоятельность, развивать творческие способности	знать: - способы организации сотрудничества обучающихся, с целью формирования инициативности, самостоятельности, выработки активной жизненной позиции обучающихся и развития их творческих способностей; уметь: - обосновать выбор формы учебной деятельности в зависимости от дидактической цели, планируемых результатов, содержания изучаемого материала и возрастных особенностей обучающихся; владеть: - умениями организации сотрудничества обучающихся, с целью формирования инициативности, самостоятельности, выработки активной жизненной позиции обучающихся и развития их творческих способностей.

12. Объем дисциплины в зачетных единицах/часах — _5_/_180_.

Форма промежуточной аттестации: *зачет, экзамен, контрольная работа* (ЗФО)

13. Виды учебной работы

Очная форма обучения

Вид учебной работы	Трудоемкость (часы)		
	Всего	По семестрам	
		8	9
Контактная работа, в том числе	84	48	36
лекции	28	16	12
практические	44	32	12
лабораторные	12	0	12
Самостоятельная работа	60	24	36
Форма промежуточной аттестации (зачёт – 0 час.; экзамен – 36 час.)	36	0	36
Итого:	180	72	108

Заочная форма обучения

Вид учебной работы	Трудоемкость (часы)		
	Всего	По семестрам	
		9	10
Контактная работа, в том числе	22	10	12
лекции	8	4	4
практические	10	6	4
лабораторные	4	0	4
Самостоятельная работа	145	58	87
Форма промежуточной аттестации (зачёт – 4 час.; экзамен – 9 час.; к/р)	13	4	9

Итого:	180	72	108

13.1. Содержание дисциплины

Очная форма обучения

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Содержание раздела дисциплины
1. Лекции		
1.1	Понятие коммуникации. История речевой коммуникации	Различные подходы к определению коммуникации Коммуникация животных и человеческая коммуникация Человек как субъект коммуникации Модели коммуникации и речевого акта Типы, формы и средства коммуникации Происхождение коммуникативной деятельности Гипотезы происхождения человеческого языка Становление человека как коммуникативной личности Инстинктивные программы поведения Формы и средства доречевого общения животных и древних людей Коммуникация как основа иерархической организации общества
1.2	Коммуникативная система и ее элементы. Коммуникационный процесс	Коммуникативный акт Речевая стратегия и тактика Коммуникативно-речевая ситуация Речевое действие и его этапы. Коммуникативное намерение Понятие о коммуникационном процессе Законы и правила общения Принципы и приемы общения Методика установления речевых контактов
1.3	Речевая деятельность и ее виды. Коммуникативная культура личности	Чтение как вид речевой деятельности Письмо как вид речевой деятельности Слушание как вид речевой деятельности Говорение как вид речевой деятельности Понятия коммуникативного поведения и коммуникативной культуры Понятия коммуникативной и языковой грамотности. Языковой паспорт говорящего
1.4	Психология речевой коммуникации. Невербальное общение	Речь и мышление Основные типы коммуникативных личностей Взаимное восприятие партнеров в общении Коммуникативные барьеры Эго-состояния и речевое общение Речевые игры и коммуникативные роли в общении Речевая агрессия Средства невербального общения и их характеристика (взгляд, мимика, жесты, позы, телодвижения, дистанция, положение в пространстве, конгруэнтность в общении) Особенности невербальной коммуникации. Конгруэнтность
1.5	Этикет речевого общения	Понятие об этикете. Этикет и этика. Функции этикета. Сфера действия и виды этикета Речевой этикет, основные его функции. Речевой этикет и теория ролей. Речевой этикет и ситуация общения. Основные требования русского речевого этикета. Национальные особенности общения и речевого этикета.
1.6	Основы речевого воздействия	Речевое воздействие как наука об эффективном воздействии, основные её категории и разделы. Способы речевого воздействия на личность. Вербальные факторы речевого воздействия. Основные законы, правила и приемы общения. Речевые выражения или действия коммуникантов, направленные на осуществление правил общения. Основы дискутивно-полемического мастерства. Понятие «полемическое мастерство». Из истории искусства спора. Основные принципы организации дискуссии.

1.7	Риторика как наука. История развития риторики	Риторика как наука: 1) воспитание ритора как достойного гражданина, компетентного в публичной речи; 2) организация речевых отношений; 3) создание норм публичной аргументации; 4) определение критериев публичной деятельности. Риторика как учебный предмет, её основные задачи: 1) формирование теоретических знаний и практических умений (умение ориентироваться в речевой ситуации, гибко использовать систему риторических техник для достижения, прогнозируемого результата); 2) повышение уровня коммуникативной компетенции студентов и усиление мотивации изучения филологических дисциплин на коммуникативной основе. Риторика и три её начала: эпос, логос, пафос. Античная риторика. Риторика как искусство и теория красноречия в Древней Греции. Римское красноречие. Риторика средних веков. Риторика эпохи Возрождения. Схоластическая риторика. Тяготение риторики к грамматике и поэтике. Кризис риторики в Европе. Развитие риторических идей в России. Основные этапы становления русской риторики. Пересмотр традиций риторики и её продвижение в сторону практической стилистики и культуры индивидуальной речи. Неориторика, её особенности. Причины ослабления и усиления внимания к риторике в различные периоды общественного развития.
1.8	Публичное выступление: виды, структура, требования. Подготовка к публичному выступлению. Специфика публичных выступлений, различных по цели	Понятие публичного выступления. Основные требования к публичному выступлению. Роды и виды ораторской речи: социально- политическое, академическое, судебное, социально-бытовое и духовное красноречие. Начало речи. Зачин и завязка. Приемы захвата внимания. Главная часть (середина речи). Приемы изложения и объяснения. Приемы привлечения внимания. Завершение речи. Приемы эффективного донесения главной мысли оратора. Варианты концовок выступлений. Ответы на вопросы аудитории. Подготовка оратора к выступлению. Повседневная подготовка оратора к выступлениям. Подготовка к конкретному выступлению (выбор темы, расположение материала, изложение или словесное выражение, запоминание и его приемы, произнесение). Протокольно-этикетное выступление. Цель выступления. Виды и особенности протокольно-этикетных выступлений. Развлекательное выступление. Цель развлекательного выступления. Виды развлекательных выступлений. Требования к такому роду выступлений. Информационное выступление. Цель информационной речи. Подтипы и особенности информационного выступления. Агитационное выступление. Разновидности агитационных выступлений и их цели. Требования к убеждающему и призывающему к действию выступлениям.
1.9	Аргументация: общее понятие, техника и практика	Понятие аргументации. Типы доказательств. Тезис и работа с ним. Формирование и выяснение тезиса. Работа с терминами тезиса. Ошибки и уловки в тезисе. Типология аргументов. Эффективные приемы аргументации.
1.10	Эмоциональная выразительность и образность речи	Ораторская речь и функциональные стили литературного языка. Официально-деловой стиль, сфера функционирования, особенности языковых средств. Научный стиль, основная функция, характерные для него языковые средства. Публицистический стиль, сфера функционирования, цели использования, особенности языковых средств. Художественно-беллетристический стиль, его функции и языковые средства. Влияние разговорного стиля на ораторскую речь. Внутреннее противоречие между книжной речью и устным воплощением ораторской речи. Стилистическая полифония ораторской речи. Функционально-смысловые типы речи. Повествование, описание,

		рассуждение и оценка в ораторской речи. Тропы и фигуры риторики. Средства достижения образности речи. Средства языковой выразительности и их классификация. Эмоциональность речи. Понятие выразительности и эмоциональности. Интонационные рисунки речи.
1.11	Эффективность выступления в различных аудиториях	Эффективность выступления в различных аудиториях. Типология аудиторий. Характеристика различных аудиторий. Некоторые рекомендации для построения выступлений. Учет интересов и особенностей аудитории в публичном выступлении. Однородная / разнородная аудитория. Учет размера аудитории. Учет уровня подготовленности и профессиональных особенностей слушателей. Учет пола и возраста аудитории.
1.12	Восприятие оратора аудиторией	Поведение оратора в аудитории. Организационный момент в аудитории. Расположение и движение оратора в аудитории Невербальное поведение оратора. Ошибки в деятельности оратора. Помехи в поведении слушателей. Организационно-технические неполадки во время публичного выступления. Средства невербальной коммуникации: Взгляд. Мимика. Жесты. Позы. Телодвижения. Дистанция. Положение в пространстве. Конгруэнтность в общении
1.13	Национальные особенности общения: менталитет, национальный характер и национальное коммуникативное поведение различных народов мира	Специфика общения и коммуникативного поведения, определяемая национальными особенностями. Коммуникативные табу и типовые темы общения разных народов. Национальные особенности невербального общения.
1.14	Речевой поступок	Понятие «речевой поступок». Классификация речевых поступков. Отличия речевого поступка и речевого жанра.
1.15	Место и роль риторики в системе начального образования.	Место и роль риторики в системе начального образования Предмет, задачи преподавания риторики, связь с другими науками. История методики риторики.
1.16	Содержание курса «Детская риторика»	Особенности структуры курса. Смысловые блоки программы школьной риторики: «Общение», «Речевые жанры». Задачи изучения каждого блока. Понятийный компонент программы. Инструментальные знания.
1.17	Принципы и подходы к преподаванию риторики в начальной школе	Принципы преподавания риторики в начальной школе: общедидактические принципы и специальные (принцип диалогичной ситуативности и т.д.). Подходы к преподаванию риторики младшим школьникам: деятельностный и рецептивно-аналитический.
1.18	Методы обучения риторике	Основные методы преподавания риторики в начальных классах: риторический анализ; риторические задачи, виды риторических задач, риторические игры, отличие риторической игры от риторической задачи, организация и проведение риторических игр.
1.19	Методика изучения видов общения в начальных классах	Формирование понятий делового и повседневного общения. Изучение особенностей письменной и устной форм общения. Формирование представлений о фатическом общении.
1.20	Изучение речевого этикета в начальной школе	Методы и приемы изучения речевого этикета в начальной школе. Изучение речевого этикета в рамках учебных курсов «Детская риторика».
1.21	Методические основы формирования понятия речевой деятельности у младших школьников	Методика работы над видами речевой деятельности (говорение, слушание, чтение, письмо). Инструментальные знания как средство формирования навыков речевой деятельности.
1.22	Методика работы над коммуникативными качествами речи	Особенности работы над коммуникативными качествами речи на уроках риторики. Основные методы и приемы.
1.23	Понятие о речевых жанрах и их типология в школьной риторике	Понятие речевого жанра. Проблемы классификации речевых жанров. Типология речевых жанров в школьной риторике.
1.24	Методика изучения информационных жанров	Понятие информационного жанра. Методы и приемы формирования данного понятия.

1.25	Методика работы над воздействующими жанрами	Особенности воздействующего речевого жанра. Виды работ на уроке риторики по формированию умений создавать воздействующие жанры.
1.26	Типы уроков риторики, структура и специфика их организации	Типы уроков риторики, структура и специфика их организации. Специфические структурные элементы. Урок риторики в деятельностной технологии. Оснащение урока.
1.27	Специфические структурные элементы урока риторики	Особенности структуры и содержания уроков риторики. Разминка, физкультминутка, разыгрывание речевых ситуаций как специфические структурные элементы уроков риторики.
1.28	Типичные трудности в преподавании риторики в младших классах	Типичные трудности в преподавании риторики в младших классах (Проблема оценки знаний учащихся на уроках риторики. Проблема организации учебной работы. Проблема оснащённости курса риторики. Психологические проблемы, связанные с возрастными особенностями поведения и общения учащихся).
1.29	Цели и задачи внеурочной учебной деятельности по риторике, формы её организации	Принципы внеурочной учебной деятельности по риторике. Особенности организации. Формы внеурочной учебной деятельности.
2. Практические занятия		
2.1	Понятие коммуникации. История речевой коммуникации	Рассмотрение особенностей коммуникации животных и человека: анализ примеров. Анализ примеров различных моделей коммуникации. Рассмотрение различных типов, форм и средств коммуникации на конкретных примерах. Знакомство с различными гипотезами происхождения языка, со становлением человека как субъекта коммуникации. Рассмотрение инстинктивных программ поведения, доречевых форм и средств общения
2.2	Коммуникативная система и ее элементы. Коммуникационный процесс	Анализ составляющих коммуникативного акта, характеристика речевых стратегий и тактик (отличия этих понятий). Характеристика компонентов коммуникативно-речевой ситуации. Анализ этапов речевого действия и вариантов коммуникативных намерений. Характеристика понятия «коммуникационный процесс» Анализ законов и правил общения, примеры их реализации. Рассмотрение принципов и приемов общения на конкретных примерах. Рассмотрение методики установления речевых контактов (анализ видеофрагментов)
2.3	Речевая деятельность и ее виды. Коммуникативная культура личности	Анализ речевой деятельности как одного из основных видов деятельности человека. Характеристика различных видов речевой деятельности. Работа по совершенствованию чтения, письма, говорения и слушания как видов речевой деятельности (выполнение упражнений на аудирование, работа по алгоритмам чтения, написание сочинений, выступления перед камерой). Рассмотрение понятий коммуникативного поведения и коммуникативной культуры, коммуникативной и языковой грамотности. Рассмотрение понятия «языковой паспорт говорящего» (анализ видеофрагментов, выступления перед камерой)
2.4	Психология речевой коммуникации. Невербальное общение	Рассмотрение проблем соотношения процессов речи и мышления. Характеристика основных типов коммуникативных личностей. Анализ примеров коммуникативных барьеров и эго-состояний в общении. Проведение речевых игр и коммуникативных ролей в общении. Анализ примеров речевой агрессии (анализ видеофрагментов). Характеристика средств невербального общения (взгляд, мимика, жесты, позы, телодвижения, дистанция, положение в пространстве, конгруэнтность в общении) и в целом особенностей невербальной коммуникации. Рассмотрение конкретных случаев конгруэнтности и неконгруэнтности (анализ видеофрагментов)
2.5	Этикет речевого общения	На практической основе рассмотреть понятие «этикет», сравнить его с понятием «этика». Рассмотреть функции этикета и сферы его действия. Познакомиться с видами этикета. Рассмотреть понятие «речевой этикет» и основные его функции. Проанализировать речевой этикет в его отношении к теории ро-

		лей. Соотнести речевой этикет и ситуацию общения. Проанализировать основные требования русского речевого этикета. Сравнить национальные особенности общения и правила речевого этикета.
2.6	Основы речевого воздействия	Рассмотреть речевое воздействие как науку об эффективном воздействии, основные её категории и разделы. Проанализировать способы речевого воздействия на личность. Рассмотреть на конкретных примерах вербальные факторы речевого воздействия. Проанализировать основные законы, правила и приемы общения и рассмотреть примеры их действия. Проанализировать речевые выражения и действия коммуникантов, направленные на осуществление отдельных правил общения. Изучить основы дискутивно-полемического мастерства. Рассмотреть понятие «полемическое мастерство». Познакомиться со сведениями из истории искусства спора. Проанализировать основные принципы организации дискуссии.
2.7	Риторика как наука. История развития риторики	Анализ трех начал риторики. Рассмотрение развития риторики на примере отдельных стран и регионов. Характеристика понятия «неориторика».
2.8	Публичное выступление: виды, структура, требования. Подготовка к публичному выступлению. Специфика публичных выступлений, различных по цели	Анализ публичных выступлений с точки зрения их вида, структуры, требований к жанру. Подготовка выступления и собственно публичное выступление различных типов с учетом требований, предъявляемых к конкретному типу выступлений. Использование приемов привлечения и удержания внимания.
2.9	Аргументация: общее понятие, техника и практика	Анализ аргументацию, порядок ее создания и степень эффективности в чужих текстах. Подбор эффективные аргументы для подтверждения собственного и против чужого тезиса.
2.10	Эмоциональная выразительность и образность речи	Анализ средства языковой выразительности, возможности их использования в создаваемых текстах. Продуцирование устные и письменные тексты с адекватным и эффективным использованием средств языковой выразительности и образности языка.
2.11	Эффективность выступления в различных аудиториях	Учет и характеризовать эффективность выступления в различных аудиториях. Выстраивание выступление с учетом интересов и особенностей аудитории, ее однородности / разнородности, размера, уровня подготовленности и профессиональных особенностей слушателей, а также пола и возраста аудитории.
2.12	Восприятие оратора аудиторией	Поиск и анализ ошибок в деятельности оратора и помехи в поведении слушателей. Учиться адекватно и эффективно использовать средства невербальной коммуникации: Взгляд. Мимика. Жесты. Позы. Телодвижения. Дистанция. Положение в пространстве. Конгруэнтность в общении
2.13	Национальные особенности общения: менталитет, национальный характер и национальное коммуникативное поведение различных народов мира	Анализ коммуникативные табу и типовые темы общения разных народов, а также национальные особенности невербального общения разных народов
2.14	Речевой поступок	Классификация и характеристика речевых поступков, анализ отличий речевых поступков и речевых жанров.
2.15	Место и роль риторики в системе начального образования.	Рассмотреть предмет, задачи преподавания риторики, связь с другими науками. Познакомиться с историей методики риторики.
2.16	Содержание курса «Детская риторика»	Проанализировать особенности структуры курса, смысловые блоки программы школьной риторики («Общение», «Речевые жанры»). Рассмотреть задачи изучения каждого блока, проанализировать понятийный компонент программы. Инструментальные знания.
2.17	Принципы и подходы к преподаванию риторики в начальной школе	Проанализировать принципы преподавания риторики в начальной школе: общедидактические принципы и специальные (принцип диалогичной ситуативности и т.д.). Изучить подходы к преподава-

		нию риторики младшим школьникам: деятельностный и рецептивно-аналитический.
2.18	Методы обучения риторике	Рассмотреть основные методы преподавания риторики в начальных классах: риторический анализ; риторические задачи, виды риторических задач, риторические игры, отличие риторической игры от риторической задачи, организация и проведение риторических игр.
2.19	Методика изучения видов общения в начальных классах	Изучить особенности письменной и устной форм общения. Сформировать представление о фатическом общении.
2.20	Изучение речевого этикета в начальной школе	Рассмотреть методы и приемы изучения речевого этикета в начальной школе.
2.21	Методические основы формирования понятия речевой деятельности у младших школьников	Изучить методику работы над видами речевой деятельности (говорение, слушание, чтение, письмо). Приобрести инструментальные знания как средство формирования навыков речевой деятельности.
2.22	Методика работы над коммуникативными качествами речи	Выявить особенности работы над коммуникативными качествами речи на уроках риторики. Изучить основные методы и приемы.
2.23	Понятие о речевых жанрах и их типология в школьной риторике	Сформировать понятие речевого жанра. Рассмотреть проблемы классификации речевых жанров, типология речевых жанров в школьной риторике.
2.24	Методика изучения информационных жанров	Проанализировать понятие информационного жанра. Изучить методы и приемы формирования данного понятия.
2.25	Методика работы над воздействующими жанрами	Рассмотреть особенности воздействующего речевого жанра. Проанализировать виды работ на уроке риторики по формированию умений создавать воздействующие жанры.
2.26	Типы уроков риторики, структура и специфика их организации	Изучить типы уроков риторики, структуру и специфику их организации. Рассмотреть специфические структурные элементы. Проанализировать урок риторики в деятельностной технологии, его оснащение.
2.27	Специфические структурные элементы урока риторики	Рассмотреть особенности структуры и содержания уроков риторики, разминку, физкультминутку, разыгрывание речевых ситуаций как специфические структурные элементы уроков риторики.
2.28	Типичные трудности в преподавании риторики в младших классах	Проанализировать типичные трудности в преподавании риторики в младших классах (проблема оценки знаний учащихся на уроках риторики, проблема организации учебной работы, проблема оснащённости курса риторики, психологические проблемы, связанные с возрастными особенностями поведения и общения учащихся).
2.29	Цели и задачи внеурочной учебной деятельности по риторике, формы её организации	Проанализировать принципы внеурочной учебной деятельности по риторике, особенности организации, формы внеурочной учебной деятельности.
3. Лабораторные работы		
3.19	Методика изучения видов общения в начальных классах	Изучить особенности письменной и устной форм общения. Сформировать представление о фактическом общении.
3.20	Изучение речевого этикета в начальной школе	Рассмотреть методы и приемы изучения речевого этикета в начальной школе.
3.22	Методика работы над коммуникативными качествами речи	Выявить особенности работы над коммуникативными качествами речи на уроках риторики. Изучить основные методы и приемы.
3.24	Методика изучения информационных жанров	Проанализировать понятие информационного жанра. Изучить методы и приемы формирования данного понятия.
3.25	Методика работы над воздействующими жанрами	Рассмотреть особенности воздействующего речевого жанра. Проанализировать виды работ на уроке риторики по формированию умений создавать воздействующие жанры.
3.26	Типы уроков риторики, структура и специфика их организации	Изучить типы уроков риторики, структуру и специфику их организации. Рассмотреть специфические структурные элементы. Проанализировать урок риторики в деятельностной технологии, его

		оснащение.

Заочная форма обучения

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Содержание раздела дисциплины
1. Лекции		
1.3	Речевая деятельность и ее виды. Коммуникативная культура личности	Чтение как вид речевой деятельности Письмо как вид речевой деятельности Слушание как вид речевой деятельности Говорение как вид речевой деятельности Понятия коммуникативного поведения и коммуникативной культуры Понятия коммуникативной и языковой грамотности. Языковой паспорт говорящего
1.4	Психология речевой коммуникации. Невербальное общение	Речь и мышление Основные типы коммуникативных личностей Взаимное восприятие партнеров в общении Коммуникативные барьеры Эго-состояния и речевое общение Речевые игры и коммуникативные роли в общении Речевая агрессия Средства невербального общения и их характеристика (взгляд, мимика, жесты, позы, телодвижения, дистанция, положение в пространстве, конгруэнтность в общении) Особенности невербальной коммуникации. Конгруэнтность
1.5	Этикет речевого общения	Понятие об этикете. Этикет и этика. Функции этикета. Сфера действия и виды этикета Речевой этикет, основные его функции. Речевой этикет и теория ролей. Речевой этикет и ситуация общения. Основные требования русского речевого этикета. Национальные особенности общения и речевого этикета.
1.6	Основы речевого воздействия	Речевое воздействие как наука об эффективном воздействии, основные её категории и разделы. Способы речевого воздействия на личность. Вербальные факторы речевого воздействия. Основные законы, правила и приемы общения. Речевые выражения или действия коммуникантов, направленные на осуществление правил общения. Основы дискутивно-полемического мастерства. Понятие «полемическое мастерство». Из истории искусства спора. Основные принципы организации дискуссии.
1.8	Публичное выступление: виды, структура, требования. Подготовка к публичному выступлению. Специфика публичных выступлений, различных по цели	Понятие публичного выступления. Основные требования к публичному выступлению. Роды и виды ораторской речи: социально- политическое, академическое, судебное, социально-бытовое и духовное красноречие. Начало речи. Зачин и завязка. Приемы захвата внимания. Главная часть (середина речи). Приемы изложения и объяснения. Приемы привлечения внимания. Завершение речи. Приемы эффективного донесения главной мысли оратора. Варианты концовок выступлений. Ответы на вопросы аудитории. Подготовка оратора к выступлению. Повседневная подготовка оратора к выступлениям. Подготовка к конкретному выступлению (выбор темы, расположение материала, изложение или словесное выражение, запоминание и его приемы, произнесение). Протокольно-этикетное выступление. Цель выступления. Виды и особенности протокольно-этикетных выступлений. Развлекательное выступление. Цель развлекательного выступления. Виды развлекательных выступлений. Требования к такому роду выступлений. Информационное выступление. Цель информационной речи. Под-

		типы и особенности информационного выступления. Агитационное выступление. Разновидности агитационных выступлений и их цели. Требования к убеждающему и призывающему к действию выступлениям.
1.9	Аргументация: общее понятие, техника и практика	Понятие аргументации. Типы доказательств. Тезис и работа с ним. Формирование и выяснение тезиса. Работа с терминами тезиса. Ошибки и уловки в тезисе. Типология аргументов. Эффективные приемы аргументации.
1.11	Эффективность выступления в различных аудиториях	Эффективность выступления в различных аудиториях. Типология аудиторий. Характеристика различных аудиторий. Некоторые рекомендации для построения выступлений. Учет интересов и особенностей аудитории в публичном выступлении. Однородная / разнородная аудитория. Учет размера аудитории. Учет уровня подготовленности и профессиональных особенностей слушателей. Учет пола и возраста аудитории.
1.13	Национальные особенности общения: менталитет, национальный характер и национальное коммуникативное поведение различных народов мира	Специфика общения и коммуникативного поведения, определяемая национальными особенностями. Коммуникативные табу и типовые темы общения разных народов. Национальные особенности невербального общения.
1.14	Речевой поступок	Понятие «речевой поступок». Классификация речевых поступков. Отличия речевого поступка и речевого жанра.
1.17	Принципы и подходы к преподаванию риторики в начальной школе	Принципы преподавания риторики в начальной школе: общедидактические принципы и специальные (принцип диалогичной ситуативности и т.д.). Подходы к преподаванию риторики младшим школьникам: деятельностный и рецептивно-аналитический.
1.18	Методы обучения риторике	Основные методы преподавания риторики в начальных классах: риторический анализ; риторические задачи, виды риторических задач, риторические игры, отличие риторической игры от риторической задачи, организация и проведение риторических игр.
1.21	Методические основы формирования понятия речевой деятельности у младших школьников	Методика работы над видами речевой деятельности (говорение, слушание, чтение, письмо). Инструментальные знания как средство формирования навыков речевой деятельности.
1.22	Методика работы над коммуникативными качествами речи	Особенности работы над коммуникативными качествами речи на уроках риторики. Основные методы и приемы.
1.23	Понятие о речевых жанрах и их типология в школьной риторике	Понятие речевого жанра. Проблемы классификации речевых жанров. Типология речевых жанров в школьной риторике.
1.26	Типы уроков риторики, структура и специфика их организации	Типы уроков риторики, структура и специфика их организации. Специфические структурные элементы. Урок риторики в деятельностной технологии. Оснащение урока.
1.29	Цели и задачи внеурочной учебной деятельности по риторике, формы её организации	Принципы внеурочной учебной деятельности по риторике. Особенности организации. Формы внеурочной учебной деятельности.
2. Практические занятия		
2.3	Речевая деятельность и ее виды. Коммуникативная культура личности	Анализ речевой деятельности как одного из основных видов деятельности человека. Характеристика различных видов речевой деятельности. Работа по совершенствованию чтения, письма, говорения и слушания как видов речевой деятельности (выполнение упражнений на аудирование, работа по алгоритмам чтения, написание сочинений, выступления перед камерой). Рассмотрение понятий коммуникативного поведения и коммуникативной культуры, коммуникативной и языковой грамотности. Рассмотрение понятия «языковой паспорт говорящего» (анализ видеофрагментов, выступления перед камерой)
2.4	Психология речевой коммуникации. Невербальное	Рассмотрение проблем соотношения процессов речи и мышления. Характеристика основных типов коммуникативных личностей. Ана-

	общение	лиз примеров коммуникативных барьеров и эго-состояний в общении. Проведение речевых игр и коммуникативных ролей в общении. Анализ примеров речевой агрессии (анализ видеофрагментов). Характеристика средств невербального общения (взгляд, мимика, жесты, позы, телодвижения, дистанция, положение в пространстве, конгруэнтность в общении) и в целом особенностей невербальной коммуникации. Рассмотрение конкретных случаев конгруэнтности и неконгруэнтности (анализ видеофрагментов)
2.5	Этикет речевого общения	На практической основе рассмотреть понятие «этикет», сравнить его с понятием «этика». Рассмотреть функции этикета и сферы его действия. Познакомиться с видами этикета. Рассмотреть понятие «речевой этикет» и основные его функции. Проанализировать речевой этикет в его отношении к теории ролей. Соотнести речевой этикет и ситуацию общения. Проанализировать основные требования русского речевого этикета. Сравнить национальные особенности общения и правила речевого этикета.
2.7	Риторика как наука. История развития риторики	Анализ трех начал риторики. Рассмотрение развития риторики на примере отдельных стран и регионов. Характеристика понятия «неориторика».
2.8	Публичное выступление: виды, структура, требования. Подготовка к публичному выступлению. Специфика публичных выступлений, различных по цели	Анализ публичных выступлений с точки зрения их вида, структуры, требований к жанру. Подготовка выступления и собственно публичное выступление различных типов с учетом требований, предъявляемых к конкретному типу выступлений. Использование приемов привлечения и удержания внимания.
2.9	Аргументация: общее понятие, техника и практика	Анализ аргументацию, порядок ее создания и степень эффективности в чужих текстах. Подбор эффективные аргументы для подтверждения собственного и против чужого тезиса.
2.10	Эмоциональная выразительность и образность речи	Анализ средства языковой выразительности, возможности их использования в создаваемых текстах. Продуцирование устные и письменные тексты с адекватным и эффективным использованием средств языковой выразительности и образности языка.
2.11	Эффективность выступления в различных аудиториях	Учет и характеризовать эффективность выступления в различных аудиториях. Выстраивание выступление с учетом интересов и особенностей аудитории, ее однородности / разнородности, размера, уровня подготовленности и профессиональных особенностей слушателей, а также пола и возраста аудитории.
2.12	Восприятие оратора аудиторией	Поиск и анализ ошибок в деятельности оратора и помехи в поведении слушателей. Учиться адекватно и эффективно использовать средства невербальной коммуникации: Взгляд. Мимика. Жесты. Позы. Телодвижения. Дистанция. Положение в пространстве. Конгруэнтность в общении
2.16	Содержание курса «Детская риторика»	Проанализировать особенности структуры курса, смысловые блоки программы школьной риторики («Общение», «Речевые жанры»). Рассмотреть задачи изучения каждого блока, проанализировать понятийный компонент программы. Инструментальные знания.
2.19	Методика изучения видов общения в начальных классах	Изучить особенности письменной и устной форм общения. Сформировать представление о фатическом общении.
2.20	Изучение речевого этикета в начальной школе	Рассмотреть методы и приемы изучения речевого этикета в начальной школе.
2.24	Методика изучения информационных жанров	Проанализировать понятие информационного жанра. Изучить методы и приемы формирования данного понятия.
2.25	Методика работы над воздействующими жанрами	Рассмотреть особенности воздействующего речевого жанра. Проанализировать виды работ на уроке риторики по формированию умений создавать воздействующие жанры.
2.28	Типичные трудности в преподавании риторики в	Проанализировать типичные трудности в преподавании риторики в младших классах (проблема оценки знаний учащихся на уроках

	младших классах	риторики, проблема организации учебной работы, проблема оснащённости курса риторики, психологические проблемы, связанные с возрастными особенностями поведения и общения учащихся).
2.29	Цели и задачи внеурочной учебной деятельности по риторике, формы её организации	Проанализировать принципы внеурочной учебной деятельности по риторике, особенности организации, формы внеурочной учебной деятельности.
3. Лабораторные работы		
3.16	Содержание курса «Детская риторика»	Проанализировать особенности структуры курса, смысловые блоки программы школьной риторики («Общение», «Речевые жанры»). Рассмотреть задачи изучения каждого блока, проанализировать понятийный компонент программы. Инструментальные знания.
3.19	Методика изучения видов общения в начальных классах	Изучить особенности письменной и устной форм общения. Сформировать представление о фактическом общении.
3.20	Изучение речевого этикета в начальной школе	Рассмотреть методы и приемы изучения речевого этикета в начальной школе.
3.22	Методика работы над коммуникативными качествами речи	Выявить особенности работы над коммуникативными качествами речи на уроках риторики. Изучить основные методы и приемы.
3.24	Методика изучения информационных жанров	Проанализировать понятие информационного жанра. Изучить методы и приемы формирования данного понятия.
3.25	Методика работы над воздействующими жанрами	Рассмотреть особенности воздействующего речевого жанра. Проанализировать виды работ на уроке риторики по формированию умений создавать воздействующие жанры.
3.28	Типичные трудности в преподавании риторики в младших классах	Проанализировать типичные трудности в преподавании риторики в младших классах (проблема оценки знаний учащихся на уроках риторики, проблема организации учебной работы, проблема оснащённости курса риторики, психологические проблемы, связанные с возрастными особенностями поведения и общения учащихся).
3.29	Цели и задачи внеурочной учебной деятельности по риторике, формы её организации	Проанализировать принципы внеурочной учебной деятельности по риторике, особенности организации, формы внеурочной учебной деятельности.

13.2. Темы (разделы) дисциплины и виды занятий

Очная форма обучения

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Виды занятий (часов)				
		Лекции	Практические	Лабораторные	Самостоятельная работа	Всего
1	Понятие коммуникации. История речевой коммуникации	1	1	0	1	3
2	Коммуникативная система и ее элементы. Коммуникационный процесс	0,5	1	0	1	2,5
3	Речевая деятельность и ее виды. Коммуникативная культура личности	1	2	0	1	4
4	Психология речевой коммуникации. Невербальное общение	1	2	0	2	5
5	Этикет речевого обще-	1	2	0	1	4

	ния					
6	Основы речевого воздействия	1	2	0	1	4
7	Риторика как наука. История развития риторики	1	2	0	1	4
8	Публичное выступление: виды, структура, требования. Подготовка к публичному выступлению. Специфика публичных выступлений, различных по цели	1	3	0	4	8
9	Аргументация: общее понятие, техника и практика	1	2	0	1	4
10	Эмоциональная выразительность и образность речи	1	2	0	1	4
11	Эффективность выступления в различных аудиториях	1	2	0	1	4
12	Восприятие оратора аудиторией	1	2	0	1	4
13	Национальные особенности общения: менталитет, национальный характер и национальное коммуникативное поведение различных народов мира	1	2	0	4	7
14	Речевой поступок	1	2	0	1	4
15	Место и роль риторики в системе начального образования.	0,5	1	0	1	2,5
16	Содержание курса «Детская риторика»	1	2	0	1	4
17	Принципы и подходы к преподаванию риторики в начальной школе	1	2	0	1	4
	Зачёт					0
	Итого в 8 семестре	**16**	**32**	**0**	**24**	**72**
18	Методы обучения риторике	1	1	0	3	5
19	Методика изучения видов общения в начальных классах	1	1	2	3	7
20	Изучение речевого этикета в начальной школе	1	1	2	3	7
21	Методические основы формирования понятия речевой деятельности у младших школьников	1	1	0	3	5
22	Методика работы над коммуникативными качествами речи	1	1	2	3	7
23	Понятие о речевых жанрах и их типология в школьной риторике	1	1	0	3	5
24	Методика изучения информационных жанров	1	1	2	3	7
25	Методика работы над воздействующими жан-	1	1	2	3	7

	рами					
26	Типы уроков риторики, структура и специфика их организации	1	1	2	3	7
27	Специфические структурные элементы урока риторики	1	1	0	3	5
28	Типичные трудности в преподавании риторики в младших классах	1	1	0	3	5
29	Цели и задачи внеурочной учебной деятельности по риторике, формы её организации	1	1	0	3	5
	Экзамен					36
	Итого в 9 семестре	**12**	**12**	**12**	**36**	**108**
	ИТОГО:	**28**	**44**	**12**	**60**	**180**

Заочная форма обучения

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Виды занятий (часов)				
		Лекции	Практические	Лабораторные	Самостоятельная работа	Всего
1	Понятие коммуникации. История речевой коммуникации	0	0	0	2	2
2	Коммуникативная система и ее элементы. Коммуникационный процесс	0	0	0	6	6
3	Речевая деятельность и ее виды. Коммуникативная культура личности	0,5	0,5	0	2	3
4	Психология речевой коммуникации. Невербальное общение	0,5	0,5	0	2	3
5	Этикет речевого общения	0,5	0,5	0	2	3
6	Основы речевого воздействия	0,5	0	0	4	4,5
7	Риторика как наука. История развития риторики	0	0,5	0	5	5,5
8	Публичное выступление: виды, структура, требования. Подготовка к публичному выступлению. Специфика публичных выступлений, различных по цели	0,5	1	0	6	7,5
9	Аргументация: общее понятие, техника и практика	0,5	0,5	0	5	6
10	Эмоциональная выразительность и образность речи	0	1	0	6	7
11	Эффективность выступления в различных аудиториях	0,5	0,5	0	6	7
12	Восприятие оратора аудиторией	0	1	0	5	6
13	Национальные особенности общения: ментали-	0,5	0	0	7	7,5

	тет, национальный характер и национальное коммуникативное поведение различных народов мира					
	Зачёт					4
	Итого в 9 семестре	**4**	**6**	**0**	**58**	**72**
14	Речевой поступок	0,5	0	0	6	6,5
15	Место и роль риторики в системе начального образования.	0	0	0	6	6
16	Содержание курса «Детская риторика»	0	1	0	6	7
17	Принципы и подходы к преподаванию риторики в начальной школе	0,5	0	0	5	5,5
18	Методы обучения риторике	0,5	0	0	5	5,5
19	Методика изучения видов общения в начальных классах	0	0,5	0,5	5	6
20	Изучение речевого этикета в начальной школе	0	0,5	0,5	5	6
21	Методические основы формирования понятия речевой деятельности у младших школьников	0,5	0	0	6	6,5
22	Методика работы над коммуникативными качествами речи	0,5	0	1	4	5,5
23	Понятие о речевых жанрах и их типология в школьной риторике	0,5	0	0	6	6,5
24	Методика изучения информационных жанров	0	0,5	0,5	6	7
25	Методика работы над воздействующими жанрами	0	0,5	0,5	6	7
26	Типы уроков риторики, структура и специфика их организации	0,5	0	0,5	4	5
27	Специфические структурные элементы урока риторики	0	0	0,5	6	6,5
28	Типичные трудности в преподавании риторики в младших классах	0	0,5	0	6	6,5
29	Цели и задачи внеурочной учебной деятельности по риторике, формы её организации	0,5	0,5	0	5	6
	Экзамен, к/р					9
	Итого в 10 семестре	**4**	**4**	**4**	**87**	**108**
	ИТОГО:	**8**	**10**	**4**	**145**	**180**

14. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

Приступая к изучению учебной дисциплины, прежде всего обучающиеся должны ознакомиться с учебной программой дисциплины. Вводная лекция содержит информацию об основных разделах рабочей программы дисциплины; электронный вариант рабочей программы размещён на сайте БФ ВГУ.

Знание основных положений, отраженных в рабочей программе дисциплины, поможет обучающимся ориентироваться в изучаемом курсе, осознавать место и роль изучаемой дисциплины в подготовке будущего учителя начальных классов, строить свою работу в соответствии с требованиями, заложенными в программе.

Основными формами контактной работы по дисциплине являются лекции, практические и лабораторные занятия, посещение которых обязательно для всех студентов (кроме студентов, обучающихся по индивидуальному плану).

В ходе лекционных занятий следует не только слушать излагаемый материал и кратко его конспектировать, но очень важно участвовать в анализе примеров, предлагаемых преподавателем, в рассмотрении и решении проблемных вопросов, выносимых на обсуждение. Необходимо критически осмысливать предлагаемый материал, задавать вопросы как уточняющего характера, помогающие уяснить отдельные излагаемые положения, так и вопросы продуктивного типа, направленные на расширение и углубление сведений по изучаемой теме, на выявление недостаточно освещенных вопросов, слабых мест в аргументации и т.п.

В ходе подготовки к практическим и лабораторным занятиям необходимо изучить в соответствии с вопросами для повторения основную литературу, просмотреть и дополнить конспекты лекции, ознакомиться с дополнительной литературой – это поможет усвоить и закрепить полученные знания. Кроме того, для каждого практического занятия даются практические задания, которые также необходимо выполнить самостоятельно во время подготовки к занятию.

Обязательно следует познакомиться с критериями оценивания каждой формы контроля – это поможет избежать недочетов, снижающих оценку за работу.

При подготовке к промежуточной аттестации необходимо повторить пройденный материал в соответствии с учебной программой, примерным перечнем вопросов, выносящихся на зачет и экзамен. Рекомендуется использовать конспекты лекций и источники, перечисленные в списке литературы в рабочей программе дисциплины, а также ресурсы электронно-библиотечных систем. Необходимо обратить особое внимание на темы учебных занятий, пропущенных по разным причинам. При необходимости можно обратиться за консультацией и методической помощью к преподавателю.

Для достижения планируемых результатов обучения используются интерактивные лекции, групповые дискуссии, анализ ситуаций.

15. Перечень основной и дополнительной литературы, ресурсов интернет, необходимых для освоения дисциплины

а) основная литература:

№ п/п	Источник
1	Костромина, Е.А. Риторика : учебное пособие / Е.А. Костромина. - Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2014. - 194 с. : ил. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-4475-3086-0 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=272558 (26.02.2018).
2	Кузнецов, И.Н. Риторика, или Ораторское искусство : учебное пособие / И.Н. Кузнецов. - Москва : Юнити-Дана, 2015. - 431 с. - Библиогр. в кн. - ISBN 5-238-00696-9 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=117680 (26.02.2018).

3	Александров, Д.Н. Риторика, или Русское красноречие : учебное пособие / Д.Н. Александров. - 2-е изд., перераб. и доп. - Москва : Юнити-Дана, 2015. - 351 с. - (Cogito ergo sum). - ISBN 5-238-00579-2 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=117682 (26.02.2018).
4	Яшин, Б.Л. Культура общения: теория и практика коммуникаций : учебное пособие / Б.Л. Яшин. - Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2015. - 243 с. : ил. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-4475-5689-1 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=429211 (26.02.2018).
5	Вузовская методика преподавания лингвистических дисциплин: учебное пособие / под ред. Ж.В. Ганиева. – М.: Издательство «Флинта», 2014. – 353 стр. - ISBN: 978-5-9765-1825-4. - URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&id=482221&sr=1 (7.07.2018)

б) дополнительная литература:

№ п/п	Захарова, Л.Л. Риторика : учебное пособие / Л.Л. Захарова. - Томск : Томский государственный университет систем управления и радиоэлектроники, 2012. - 198 с. - ISBN 978-5-4332-0047-0 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=208666 (26.02.2018).
6	Антипов, А.Г. Риторика : учебное пособие / А.Г. Антипов, Л.А. Араева, Т.В. Артемова ; под ред. П.А. Катышева. - Кемерово : Кемеровский государственный университет, 2011. - 338 с. - ISBN 978-5-8353-1104-0 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=232211 (26.02.2018).
7	Аннушкин, В.И. Риторика. Вводный курс : учебное пособие / В.И. Аннушкин. - 4-е издание, стереотип. - Москва : Флинта, 2011. - 292 с. - ISBN 978-5-89349-933-9 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=83537 (26.02.2018).
8	Культура речевого общения : учебное пособие / Министерство образования и науки Российской Федерации, Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Кемеровский государственный университет», Кафедра стилистики и риторики ; под общ. ред. А.Г. Антипова и др. - Кемерово : Кемеровский государственный университет, 2014. - 382 с. : ил. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-8353-1727-1 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=278489 (26.02.2018).
9	Рязапова, Л.З. Культура речи : учебное пособие / Л.З. Рязапова, Н.К. Гарифуллина, Г.С. Гаязова ; Министерство образования и науки России, Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Казанский национальный исследовательский технологический университет». - Казань : Издательство КНИТУ, 2013. - 144 с. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-7882-1432-0 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=270251 (26.02.2018).

в) информационные электронно-образовательные ресурсы (официальные ресурсы интернет)*:

№ п/п	Источник
10	Кузнецов И.Н. Деловое общение [Электронный ресурс]: учебное пособие / И.Н. Кузнецов. - 5-е изд. – М.: Дашков и Ко, 2012. – 528 с. – ISBN 978-5-394-01739-1. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=112230 (26.02.2018)
11	Голубев, И.С. Современная риторика [Электронный ресурс] / И.С. Голубев. – URL: httf://wwwgramota.ru/biblio/magazines/rr

16. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы

№ п/п	Источник
1	*Методические материалы по дисциплине*

17. Информационные технологии, используемые для реализации учебной дисциплины, включая программное обеспечение, информационно-справочные системы и профессиональные базы данных

Программное обеспечение:

Microsoft Office 2007 (Word, Excel, PowerPoint).

При реализации дисциплины применяется смешанное обучение с использованием онлайн-консультаций; мессенджеров (WhattsApp); электронной почты, облачного хранилища «Облако Mail.ru».

Информационно-справочные системы и профессиональные базы данных:

–Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU – http://elibrary.ru/

–Научная электронная библиотека – http://www.scholar.ru/

–Федеральный портал Российское образование – http://www.edu.ru/

–Электронно-библиотечная система «Университетская библиотека online» – http://biblioclub.ru/

18. Материально-техническое обеспечение дисциплины:

Мультимедийное оборудование (проектор, ноутбук или стационарный компьютер, экран).

19. Фонд оценочных средств:

19.1 Перечень компетенций с указанием этапов формирования и планируемых результатов обучения

Код и содержание компетенции (или ее части)	Планируемые результаты обучения (показатели достижения заданного уровня освоения компетенции посредством формирования знаний, умений, навыков)	Этапы формирования компетенции (разделы (темы) дисциплины или модуля и их наименование)	ФОС* (средства оценивания)
ПК-1 Готовность реализовывать образовательные программы по учебным предметам в соответствии с требованиями образовательных стандартов	знать: - связь теоретических основ и технологических приёмов учебной дисциплины с содержанием преподаваемых учебных предметов; - требования образовательных стандартов к структуре, результатам освоения и условиям реализации основных общеобразовательных программ; - необходимые сведения педагогического, методического характера, необходимые для создания и реализации учебных программ в соответствии с требованиями образовательных стандартов;	Национальные особенности общения: менталитет, национальный характер и национальное коммуникативное поведение различных народов мира Место и роль риторики в системе начального образования	Контрольная работа № 1 Контрольная работа № 6
	уметь: - ставить познавательные цели учебной деятельности; - применять навыки владения ИКТ, проектной и исследовательской деятельностью в процессе реализации образовательных программ по соответствующим образовательным областям; - осуществлять деятельность по разработанным программам учебных предметов; - планировать и осуществлять учебный процесс в соответствии с требованиями образовательных стандартов;	Эффективность выступления в различных аудиториях Типы уроков риторики, структура и специфика их организации	Контрольная работа № 2 Лабораторные работы
	владеть: - предметно-педагогической ИКТ-компетентностью; - профессиональным инструментарием, позволяющим реализовывать учебные программы в соответствии с требова-	Восприятие оратора аудиторией Методы обучения риторике	Видеотренинг № 1 Лабораторные работы

	ниями образовательных стандартов;		
ПК-2 Способность использовать современные методы и технологии обучения и диагностики	знать: - теоретико-методологическую основу, сущность и основные характеристики современных методов и технологий обучения; - методику проведения уроков и внеурочных занятий с использованием современных образовательных технологий, в том числе, ИКТ; - методологические и теоретические основы контроля результатов обучения; - виды контроля результатов обучения; - сведения о программных средствах, служащих для организации контроля результатов обучения и диагностики;	Публичное выступление: виды, структура, требования. Подготовка к публичному выступлению. Специфика публичных выступлений, различных по цели Методика работы над коммуникативными качествами речи Аргументация: общее понятие, техника и практика Содержание курса «Детская риторика»	Контрольная работа № 4 Лабораторные работы Контрольная работа № 3 Контрольная работа № 6
	уметь: - разрабатывать технологические карты учебной темы (модуля), урока и внеурочных занятий различных видов с использованием современных образовательных технологий, в том числе, ИКТ; - использовать при проектировании учебной деятельности обучающихся основные методы, способы и средства получения, хранения, переработки информации; - составлять аттестационно-педагогические измерительные материалы по учебным предметам; - проводить мониторинг результатов учебных достижений обучающихся;	Эмоциональная выразительность и образность речи Методика изучения видов общения в начальных классах Речевой поступок Понятие о речевых жанрах и их типология в школьной риторике	Видеопрактикум № 2 Лабораторные работы Видеотренинг № 1 Самостоятельная работа № 5
	владеть: - основными приемами изложения учебного материала в соответствии с выбранной технологией обучения; - навыками комплексного использования современных методов и технологий обучения; - способностью к восприятию, анализу, обобщению информации, постановке цели и выбору путей её достижения; - способами применения современных методов диагностирования достижений обучающихся и навыками работы с контрольно- измерительными материалами;	Эмоциональная выразительность и образность речи Принципы и подходы к преподаванию риторики в начальной школе Аргументация: общее понятие, техника и практика Типичные трудности в преподавании риторики в младших классах	Видеотренинг № 2 Самостоятельные работы № 1 Видеопрактикум № 1 Самостоятельная работа № 2
ПК-4 Способность использовать возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и	**Знать:** - основные методы использования образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемых учебных предметов;	Риторика как наука. История развития риторики Методические основы формирования понятия речевой деятельности у младших школьников	Лабораторные работы Контрольная работа № 7

предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемых учебных предметов	**Уметь:** - использовать знание основ учебной дисциплины для перевода информации с естественного языка на язык соответствующей предметной области и обратно; - применять теоретические знания по учебной дисциплине в описании процессов и явлений в различных областях знания; - использовать преимущества технологических приемов учебной дисциплины при решении задач преподаваемых учебных предметов;	Восприятие оратора аудиторией Изучение речевого этикета в начальной школе	Видеотренинг № 2 Контрольная работа № 7
	Владеть: - содержательной интерпретацией и адаптацией теоретических знаний по преподаваемым предметам для решения образовательных задач; - конструктивными умениями как одним из главных аспектов профессиональной культуры будущего учителя-предметника; - материалом учебной дисциплины на уровне, позволяющем формулировать и решать задачи, возникающие в ходе учебной деятельности по преподаваемым предметам, а также в практической деятельности, требующие углубленных профессиональных знаний; - навыками организации информатизированного рабочего места организаторов учебно-воспитательного процесса образовательного учреждения;	Восприятие оратора аудиторией Специфические структурные элементы урока риторики	Видеопрактикум № 1 Контрольная работа № 7
ПК-7 Способность организовывать сотрудничество обучающихся, поддерживать их активность, инициативность и самостоятельность, развивать творческие способности	**Знать:** - способы организации сотрудничества обучающихся, с целью формирования инициативности, самостоятельности, выработки активной жизненной позиции обучающихся и развития их творческих способностей;	Эмоциональная выразительность и образность речи Методика изучения информационных жанров	Контрольная работа № 5 Лабораторные работы
	Уметь: - обосновать выбор формы учебной деятельности в зависимости от дидактической цели, планируемых результатов, содержания изучаемого материала и возрастных особенностей обучающихся;	Национальные особенности общения: менталитет, национальный характер и национальное коммуникативное поведение различных народов мира. Методика работы над воздействующими жанрами.	Лабораторные работы
	Владеть: - умениями организации сотрудничества обучающихся, с целью формирования инициативности, самостоятельности, выработки активной жизненной позиции обучающихся и развития их творческих способностей.	Восприятие оратора аудиторией Цели и задачи внеурочной учебной деятельности по риторике, формы её организации. Цели и задачи внеурочной учебной деятельности по ри-	Видеопрактикум № 2

		торике, формы её организации	
Промежуточная аттестация №1 (зачет с оценкой) **Промежуточная аттестация №2 (экзамен) + (контрольная работа) – для ЗФО**			Вопросы к зачету Вопросы к экзамену Задание для контрольной работы

19.2 Описание критериев и шкалы оценивания компетенций (результатов обучения) при промежуточной аттестации

Для оценивания результатов обучения на дифференцированном зачете и экзамене используется дифференцированная отметка

Соотношение показателей, критериев и шкалы оценивания результатов обучения.

Критерии оценивания компетенций	Уровень сформированности компетенций	Шкала оценок	
Обучающийся в полной мере владеет понятийным аппаратом данной области науки (теоретическими основами дисциплины), способен иллюстрировать ответ примерами, фактами, данными научных исследований, применять теоретические знания для решения практических задач, знает структуру языка; отличия языка и речи; специфику понятия «коммуникация», особенностей речевой деятельности; виды и формы речи, законы и правила устной и письменной коммуникации, типов и жанров речи, стилей языка и их особенности; структуру и содержание курсов «Детская риторика», содержательную специфику и структурных особенностей уроков риторики и культуры общения в начальных классах; *содержательной специфики и структурных особенностей уроков риторики и культуры общения в начальных классах; умеет распознавать средства языковой выразительности и эффективно использовать их для составления устных и письменных текстов, вести диалог с учетом условий общения и конкретной коммуникативной ситуации; продуцировать устные и письменные тексты в соответствии с языковыми нормами; владеет коммуникативной культурой; навыками создания устных и письменных текстов различных типов речи и стилей языка, специфическими методами обучения риторике и культуре общения (риторический анализ, риторические игры и пр.) навыками методически верно выстраивать обучение младших школьников риторике и культуре общения; умением составлять конспекты уроков и внеурочных мероприятий по дисциплинам Риторика, анализировать программы и комплекты учебников по дисциплинам Риторика.*	*Повышенный уровень*	*Отлично*	*Зачтено*
Ответ на контрольно-измерительный материал не соответствует одному (двум) из перечисленных показателей, но обучающийся дает правильные ответы на дополнительные вопросы. Недостаточно продемонстрировано знание законов и правил устной и письменной коммуникации, типов и жанров речи, стилей языка и их особенности содержательной специфики и структурных особенностей уроков риторики и культуры общения в начальных классах; программы и комплекты учебников по дисциплинам Риторика. Не в полной мере владеет коммуникативной культурой; навыками создания устных и письменных текстов различных типов речи и стилей языка, а также специфическими методами обучения риторике.	*Базовый уровень*	*Хорошо*	
Ответ на контрольно-измерительный материал не соответствует любым двум(трем) из перечисленных показателей, обу-	*Пороговый уровень*	*Удовлетво-*	

чающийся дает неполные ответы на дополнительные вопросы. Демонстрирует частичные знания структуры языка; отличий языка и речи; специфики понятия «коммуникация», особенностей речевой деятельности; видов и форм речи, а также структуры и содержания курсов «Детская риторика», имеет неполное представление о структурных и содержательных особенностях конспекты уроков и внеурочных мероприятий по дисциплинам Риторика.		*ри-тельно*	
Ответ на контрольно-измерительный материал не соответствует любым трем(четырем) из перечисленных показателей. Обучающийся демонстрирует отрывочные, фрагментарные знания теоретических основ методики преподавания риторики в начальных кассах, а также специфических методов обучения риторике (риторический анализ, риторические игры и пр.); недостаточно сформированные умения анализа программ и комплектов учебников по дисциплине Риторика, составления конспектов уроков и внеурочных мероприятий по этим дисциплинам, плохо владеет коммуникативной культурой; навыками создания устных и письменных текстов различных типов речи и стилей языка.	–	*Неудов-удов-летво-ри-тельно*	*Не за-чтено*

19.3. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующие этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы

19.3.1 Перечень вопросов к зачету

1. Понятия «коммуникация», «речевая коммуникация»
2. Коммуникация животных и человеческая коммуникация: сходства и различия
3. Формы, типы и виды коммуникации и их характеристики
4. Модели коммуникации и речевого акта (линейные, нелинейные, объёмные)
5. Речевая деятельность и речевое действие
6. Коммуникативно-речевая ситуация и её компоненты
7. Виды речевой деятельности и принципы их классификации
8. Чтение как вид речевой деятельности
9. Письмо как вид речевой деятельности
10. Говорение как вид речевой деятельности
11. Слушание как вид речевой деятельности
12. Методы и способы совершенствования отдельных видов речевой деятельности (письмо и чтение)
13. Методы и способы совершенствования отдельных видов речевой деятельности (говорение и слушание)
14. Эффективность получения и передачи информации и её условия
15. Речевые стратегии и тактики
16. Связь языка и мышления
17. Эго-состояния и речевое поведение
18. Языковые барьеры
19. Языковая компетентность и речевая культура
20. Языковой паспорт говорящего
21. Коммуникативная грамотность и коммуникативная культура
22. Речевое воздействие как наука и ее становление, основные категории науки о речевом воздействии.
23. Способы речевого воздействия на личность. Речевое воздействие и манипулирование
24. Понятие эффективного общения, его слагаемые. Эффективность и затратность общения; условия эффективного общения

25. Имидж в науке о речевом воздействии
26. Коммуникативная позиция
27. Коммуникативные барьеры. Коммуникативные неудачи
28. Невербальное речевое воздействие
29. Вербальные аспекты речевого воздействия
30. Основные законы общения: закон зеркального развития общения; закон зависимости эффективности общения от объема коммуникативных усилий; закон прогрессирующего нетерпения слушателей.
31. Основные законы общения: закон падения интеллекта аудитории с увеличением ее размера; закон коммуникативного самосохранения; закон ритма общения.
32. Основные законы общения: закон речевого самовоздействия; закон доверия к простым словам; закон притяжения критики.
33. Основные законы общения: закон самопорождения информации в группе общения; закон модификации отклоняющегося коммуникативного поведения слушателя; закон ускоренного распространения негативной информации.
34. Основные законы общения: закон искажения информации при ее передаче («закон испорченного телефона»); закон детального обсуждения мелочей; закон узкого круга.
35. Основные законы общения: закон ближнего круга; закон эмоциональной аффилации; закон речевого усиления эмоций.
36. Основные законы общения: закон речевого поглощения эмоций; закон эмоционального подавления логики.
37. Принципы бесконфликтного общения.
38. Национальные особенности общения.
39. Речевые игры и коммуникативные роли в общении
40. Речевая агрессия.
41. Методика установления контакта.
42. Коммуникационный процесс и его составляющие
43. Риторика и три ее начала.
44. Понятие публичного выступления. Виды публичного выступления по цели и форме.
45. Основные требования к публичному выступлению.
46. Риторика Древней Греции.
47. Римское красноречие.
48. Риторика средних веков и Возрождения. Кризис риторики в Европе.
49. Развитие риторических идей в России.
50. Причины ослабления и усиления внимания к риторике в различные периоды общественного развития.
51. Неориторика и ее особенности.
52. Роды и виды красноречия.
53. Повседневная подготовка оратора к публичным выступлениям.
54. Подготовка оратора к конкретному выступлению.
55. Работа над речевой формой выступления.
56. Ораторская речь и функциональные стили языка.
57. Функционально-смысловые типы речи в публичном выступлении.
58. Специфика протокольно-этикетного выступления.
59. Правила представления гостя.
60. Основные требования к похвальному слову.
61. Особенности развлекательного выступления.
62. Информационное выступление и его жанры.
63. Рекламное выступление.

64. Основные виды рассказа о себе.
65. Правила рассказывания о событии.
66. Разновидности убеждающего выступления.
67. Структура ораторской речи.
68. Вступление и его функции.
69. Главная часть (середина речи) Донесение главной мысли.
70. План речи как основа композиции.
71. Завершение выступления. Ответы на вопросы аудитории.
72. Тезис и аргументы. Правила аргументации.
73. Способы аргументации.
74. Эффективные приемы аргументации.
75. Использование наглядных средств в публичной речи.
76. «Технические» приемы усиления текста выступления.
77. Учет размера аудитории при подготовке и реализации ораторской речи.
78. Учет уровня подготовленности аудитории.
79. Учет пола аудитории при подготовке к выступлению.
80. Учет возрастных особенностей аудитории.
81. Национальная специфика аудитории.
82. Основные приемы захвата внимания аудитории.
83. Приемы поддержания внимания аудитории.
84. Восприятие оратора аудиторией.
85. Ораторская индивидуальность. Риторические позиции оратора в ходе выступления.
86. Требования к поведению и внешности оратора.
87. Приемы борьбы с волнением во время выступления.
88. Реакция оратора на неполадки и помехи в ходе выступления.

19.3.2 Перечень вопросов к экзамену:

1. Методика преподавания риторики, ее предмет и задачи.
2. Теоретическая база методики преподавания риторики и связь ее с другими науками.
3. Краткий исторический обзор становления и развития методики преподавания риторики.
4. Риторика в современной школе. Связь школьной риторики с другими учебными предметами и научными направлениями.
5. Общая и частная риторика в блоках программы «Детская риторика» (авт. Т.А. Ладыженской).
6. Содержание предмета «Детская риторика» по разделам и классам.
7. Понятийный аппарат и инструментальные знания в программе «Детская риторика».
8. Риторические умения двух типов.
9. Принцип построения программы и основные методические принципы концепции предмета «Детская риторика».
10. Реализация общедидактических принципов в процессе преподавания риторики в начальной школе. Узко методические принципы преподавания риторики в начальной школе.
11. Деятельностный подход к преподаванию риторики в начальных классах.
12. Рецептивно-аналитический подход к преподаванию риторики в начальных классах.
13. Риторический анализ на уроках риторики в начальных классах.
14. Риторическая задача и ее компоненты.
15. Риторическая игра и методика ее проведения.
16. Содержание блока «Общение» в курсе «Детская риторика».

17. Знакомство учащихся с устным и письменным общением.
18. Введение понятий вербального и невербального общения в систему знаний учащихся.
19. Знакомство младших школьников с повседневным и деловым общением.
20. Понятия вежливости, вежливой речи в курсе «Детская риторика». Понятие фатического общения в курсе риторики в начальных классах.
21. Методика работы по формированию этикетного поведения и общения в рамках курса «Детская риторика».
22. Знакомство учащихся с видами и этапами речевой деятельности.
23. Обучение младших школьников правилам чтения и слушания.
24. Понятие письменной речи, способы правки текста в курсе риторики для начальной школы.
25. Понятие правильной речи в курсе "Детская риторика".
26. Знакомство учащихся с коммуникативными качествами речи.
27. Знакомство с понятием «текст» на уроках риторики.
28. Изучение типов текста.
29. Речь учебно-научная, разговорная, разговорная с элементами художественной речи в курсе "Детская риторика".
30. Знакомство учащихся с газетно-информационным жанром и его особенностями.
31. Изучение жанровых признаков хроники, информационной заметки.
32. Методика работы с текстом - повествованием.
33. Особенности работы с текстом – описанием.
34. Текст – рассуждение на уроках риторики в начальных классах.
35. Урок объяснения нового, его структура.
36. Урок закрепления, его структура.
37. Урок повторения, его структура.
38. Урок контроля и диагностики, его структура.
39. Комбинированный урок, его структура.
40. Речевая разминка и методика ее проведения.
41. Методика разыгрывания речевых ситуаций на уроках риторики как основной метод обучения этикетному поведению и общению.
42. Урок – диалоги и урок – монолог.
43. Урок – лекция и урок – доклад.
44. Урок КВН, урок ЧТО? ГДЕ? КОГДА?, урок – суд, урок – ринг и т.д.
45. Урок «Литературное кафе», урок «Заседание в редакции журнала» и т.п.
46. Урок – путешествие, урок – праздник, урок – сказка и т.п.
47. Организационные основы урока.
48. Особенности учебников по риторике для начальных классов.
49. Кабинет риторики.
50. Трудности в организации работы по риторике в начальных классах.
51. Трудности в освоении риторических знаний учащимися начальных классов.
52. Цели и задачи внеклассной работы по риторике. Содержание внеклассной работы по риторике в начальных классах.

19.3.3 Перечень практических заданий

Проверочная работа № 1

1) Самостоятельно изучить следующие разделы и выполнить конспекты по данным проблемам подобранной самостоятельно литературы
2) Неориторика, её особенности. Причины ослабления и усиления внимания к риторике в различные периоды общественного развития.

3) Влияние разговорного стиля на ораторскую речь. Внутреннее противоречие между книжной речью и устным воплощением ораторской речи. Стилистическая полифония ораторской речи.
4) Подготовка оратора к выступлению. Повседневная подготовка оратора к выступлениям. Подготовка к конкретному выступлению (выбор темы, расположение материала, изложение или словесное выражение, запоминание и его приёмы, произнесение).
5) Тезис и работа с ним. Формирование и выяснение тезиса. Работа с терминами тезиса. Ошибки и уловки в тезисе.
6) Восприятие оратора аудиторией. Проблема первого впечатления. Влияние личности фактора на содержание его выступления. Зрительно воспринимаемые элементы речи: внешность, манеры, поза, жесты, мимика.
7) Национальная специфика аудитории.

Проверочная работа № 2

Выполните реферат (1 на выбор)

См. 19.3.5 Тематика рефератов № 1

Видеопрактикум № 1

Проанализировать публичное выступление (видеозапись предоставляется преподавателем) по следующей схеме

Схема риторического анализа публичного выступления

(для самостоятельного письменного анализа прослушанного выступления)

1. Охарактеризуйте соответствие данного выступления основным требованиям к публичному выступлению:
   - понятность главной мысли;
   - доступность изложения;
   - сосредоточенность выступающего на содержании своего выступления;
   - решительное начало и решительный конец;
   - краткость, соответствие регламенту;
   - разговорность, диалогичность;
   - сдержанная эмоциональность;
   - драматизм изложения;
   - контакт с аудиторией.
2. Определите жанр выступления:
   (протокольно-этикетное, информационное, развлекательное, убеждающее, смешанный жанр (укажите, какие жанры совмещены).
3. Охарактеризуйте невербальное поведение оратора:
   - внешность (соответствие нормам этикета, аудитории, имеются ли нарушения, какие);
   - манера (энергичность, бодрость, подвижность, уверенный внешний вид, дружелюбная, искренняя манера, тон);
   - движение (есть, нет, мало, избыточно);
   - взгляд (есть контакт, нет контакта, правильный контакт взглядом, неправильный контакт);
   - поза (контактная, неконтактная, открытая, закрытая);
   - жесты (есть, нет, мало, избыточны, открытые, закрытые, навязчивые);
   - громкость (достаточная, недостаточная, излишняя);
   - интонация (разнообразная, однообразная, монотонная).
4. Построение выступления (краткость, последовательность изложения, связность, целенаправленность, результативность, наличие вывода).
5. Захват и поддержание внимания (используются ли приемы диалогизации, нестандартного начала, отвлечения, вопросы к аудитории, акцентировка и др.).
6. Охарактеризуйте аргументацию выступления:
   - есть или нет;
   - нисходящая или восходящая, односторонняя или двусторонняя, индуктивная или дедуктивная, опровергающая и поддерживающая, количество аргументов (достаточное, недостаточное, избыточное);

- соблюдаются ли основные требования эффективной аргументации: (не злоупотреблять логическим давлением, использовать жизненно важные примеры, факты, лаконизм, наглядность, использование юмора и др.).

7. Охарактеризуйте язык и стиль выступления:
   - наличие речевых ошибок (какие);
   - использование риторических приемов.
8. Учет и специфика жанра выступления (соблюдаются ли основные требования к выступлению в данном жанре?).
9. Учет специфики аудитории:
   - на кого было рассчитано выступление;
   - соблюдены ли требования к выступлению перед аудиторией данного типа.

Видеотренинг № 1: выступление перед камерой на объявленную заранее тему.

Видеопрактикум № 2

Подберите самостоятельно видеозапись выступления (протокольно-этикетного, развлекательного, информационного, рекламного, убеждающего – на выбор) и проанализируйте его по схеме анализа публичного выступления

Видеотренинг № 2: выступление-экспромт перед камерой с самоанализом по схеме самоанализа выступления.

19.3.4 Перечень практических заданий для лабораторных работ

№ 1

Составить конспект урока

1. Урок риторики в 1 классе «Слово веселит, утешает, огорчает».
2. Урок риторики в 1 классе «Текст – это такое».

№ 2

Составить конспект урока

1. Урок риторики во 2 классе «Я слушаю».
2. Урок риторики во 2 классе «Типы текстов».

№ 3

Составить конспект урока

1. Урок риторики в 3 классе «Правильная речь».
2. Урок риторики в 3 классе «Разные тексты».

№ 4

Составить конспект урока

1. Проект урока риторики в 4 классе «Какой я слушатель».
2. Проект урока риторики в 4 классе «Речевые жанры».

№ 5

Выполните реферат (1 на выбор)

См. 19.3.5 Тематика рефератов № 2

№ 6

1. Составить конспект внеурочного мероприятия по риторике
2. Составить конспект внеурочного мероприятия по культуре общения

19.3.4 Задания для контрольных работ

Контрольная работа № 1

1. Составьте таблицу:

Части выступления их задачи	Приемы привлечения внимания

2. Прослушайте ораторское выступление в массовой аудитории. Обратите внимание, удалось ли оратору установить контакт со слушателями. Какими приемами пользовался оратор? Представьте письменный отзыв об этом выступлении.

3. Надя села у телефона и взглянула на список:

поздравить Сашу с победой на исторической олимпиаде; узнать, как Света себя чувствует; выяснить, почему Витя не пришел вчера на свидание; выразить соболезнование Кате по поводу смерти ее отца; узнать уроки у Лиды; предложить Маше сходить на дискотеку; узнать, как себя чувствует бабушка после инфаркта.

Вычеркните те пункты, где, как вы считаете, прибегать к услугам телефона неуместно и почему – аргументируйте вычеркнутое.

4. Какая из гипотез происхождения языка кажется вам наиболее правдоподобной? Приведите свои аргументы. Какие из гипотез кажутся вам недостаточно обоснованными? Ответ аргументируйте.

5. Понаблюдайте за группой общающихся людей издалека, так, чтобы не слышать слов. Попытайтесь примерно определить содержание их беседы; опишите, как вы пришли к своим выводам. Что из их поведения позволяет сравнивать человека и животных?

Контрольная работа № 2

1. Составьте тезисы к фрагменту работы М.В. Ломоносова "Краткое руководство к риторике" в учебном пособии: Кохтев Н.Н. Риторика. – М., 1994. - С.35-36.

2. Приведите систему аргументов к тезису «Культура общения важна для современного человека».

3. Переделайте этот диалог так, чтобы недоразумение было улажено, правила этикета соблюдены.

– Алло, позовите Аню.
– Кого?
- Аню.
- У нас такой нет.
- Как нет? Это кто говорит?
- А вы куда звоните?
- Я куда попал, а? Какой у вас номер? Ах, черт.
- Нечего чертыхаться, смотреть надо, когда номер набираешь!

4. Какие модели коммуникации вам известны; какая из них кажется вам наиболее удачной, полно отражающей сущность моделируемого явления, и почему?

5. Охарактеризуйте по известным вам параметрам следующие речевые ситуации: а) двое друзей обсуждают прочитанную книгу; б) несколько человек знакомятся друг с другом в кафе; в) преподаватель объясняет тему студентам на семинарском занятии; г) группа подчиненных отчитывается о выполненной работе в кабинете начальника.

Контрольная работа № 3

1. Составьте перечень самых эффективных правил аргументации для молодежной аудитории.

2. Из своего терминологического словаря выпишите понятия, связанные с неориторикой; попытайтесь дать им определение (не менее 10 понятий).

3. Напишите письмо известному человеку – политику, писателю, актеру, певцу, теле-(или радио-)ведущему, спортсмену и др., соблюдая этикет письменного общения.

(Письмо может содержать благодарность, критику, вопрос, сочувствие, поздравления, пожелания и т.п.)

4. Какие этапы телефонного разговора проигнорированы собеседниками в данных телефонных диалогах? К чему это привело? Исправьте допущенные ошибки.

а) - Верочка, это я. Немного задержусь.
- Извините, но вы не туда попали, Верочки у нас нет.
б) - Але! Привет! Это кто?

5. Определите понятие коммуникативно-речевой ситуации, назовите ее компоненты, опишите этапы речевого действия.

6. Вам предстоят переговоры с начальником по поводу Вашего повышения. Составьте примерный план, определите тактику и стратегию проведения переговоров.

Контрольная работа № 4

1. Подберите как можно больше аргументов «за» и «против» для тезиса «Жесты передают информацию так же, как и слова».
2. Охарактеризуйте свою группу как аудиторию.
3. Найдите ошибки в телефонном общении и исправьте их.

а) – Позовите маму!
- Какую маму?
- Мою маму!

б) – Алло! Кто это?
- А кто вам нужен?
- А куда я попал?
- Какой номер вам нужен?
- Мне 47-ая школа нужна!
- Вы туда и звоните!

4. Охарактеризуйте говорение и слушание, чтение и письмо как виды речевой деятельности.

5. Возьмите в качестве основы одну из сказок («Колобок», «Курочка Ряба», «Синяя борода», «Волк и семеро козлят», «Красная шапочка» и др.) и перепишите ее в жанре триллера, блокбастера, мелодрамы, исторического романа, детектива или фэнтези.

Контрольная работа № 5

1. Составьте портретную характеристику идеального имиджа русского оратора (мужчины и женщины). Используйте реальные образцы.

2. Найдите ошибки в телефонном общении и исправьте их.

Глеб позвонил по телефону и спросил Сапожникова. Откликнулся женский голос:
- А кто его спрашивает?
- Друг.
- На рынок он ушел, - ответил женский голос. – У нас гости.

Глеб не выдержал.
- А кто со мной говорит? – спросил он.
- А Дунаева Нора, - ответил женский голос.

3. Перечислите и кратко охарактеризуйте такие понятия, как коммуникативные барьеры и эго-состояния.

4. Составьте кодекс речевого поведения сотрудника турфирмы, организатора выставки, учителя начальных классов, руководителя предприятия, продавца, служащего банка, водителя такси, эстрадного певца.

Контрольная работа № 6

Анализ программы и учебников риторики
по дисциплине Методика преподавания риторики и культуры общения в начальной школе

1. Принцип построения программы «Детская риторика».
2. Формы предъявления программы. Структура программы для каждого класса.
3. Новый компонент программы и его функция.
4. Сущность умений и навыков двух типов.
5. Характеристика двух смысловых блоков программы «Детская риторика».
6. Принципы построения учебных тетрадей «Детская риторика в рассказах и рисунках» (1-2 классы) (авт. Т.А. Ладыженская) и учебников «Детская риторика в рисунках, стихах, рассказах» (авт. Сорокина Г.И. и др.) (1-2 классы).
7. Характеристика текстового материала учебных тетрадей «Детская риторика в рассказах и рисунках» (1-2 классы) (авт. Т.А. Ладыженская) и учебников «Детская риторика в рисунках, стихах, рассказах» (авт. Сорокина Г.И. и др.) (1-2 классы).

8. Виды иллюстративного материала в учебных тетрадях «Детская риторика в рассказах и рисунках» и учебниках «Детская риторика в рисунках, стихах, рассказах» и его назначение.
9. Как решается в учебных тетрадях «Детская риторика в рассказах и рисунках» и учебниках «Детская риторика в рисунках, стихах, рассказах» задачи эстетического и нравственного воспитания учащихся?
10. Принципы построения учебных тетрадей «Детская риторика в рассказах и рисунках» (3-4 классы) (авт. Т.А. Ладыженская) и учебников «Детская риторика в рисунках, стихах, рассказах» (авт. Сорокина Г.И. и др.) (3-4 классы).
11. Характеристика текстового материала учебных тетрадей «Детская риторика в рассказах и рисунках» (3-4 классы) (авт. Т.А. Ладыженская) и учебников «Детская риторика в рисунках, стихах, рассказах» (авт. Сорокина Г.И. и др.) (3-4 классы).
12. Виды иллюстративного материала в учебных тетрадях «Детская риторика в рассказах и рисунках» и учебниках «Детская риторика в рисунках, стихах, рассказах» и его назначение.
13. Как решается в учебных тетрадях «Детская риторика в рассказах и рисунках» и учебниках «Детская риторика в рисунках, стихах, рассказах» задачи эстетического и нравственного воспитания учащихся?
14. Укажите особенности каждого учебника и учебной тетради по риторике для 1-4 классов.

Контрольная работа № 7

Тема «Типы уроков риторики, структура и специфика их организации»

Вариант 1

Задание 1. Классификация типов уроков риторики в начальной школе.

Задание 2. Разработайте урок, посвященный формированию понятия речевой ситуации (на выбор студента).

Вариант 2

Задание 1. Назовите и кратко опишите этапы уроков риторики в деятельностной технологии.

Задание 2. Разработайте урок риторики в деятельностной технологии, посвященный формированию навыков говорения (на выбор студента).

Вариант 3

Задание 1. Назовите специфические структурные элементы уроков риторики.

Задание 2. Разработайте урок риторики, посвященный формированию навыков слушания (на выбор студента).

Вариант 4

Задание 1. Особенности проведения уроков культуры общения в начальной школе.

Задание 2. Разработайте урок культуры общения в начальной школе, посвященный формированию понятия литературный язык (на выбор студента).

19.3.5 Темы рефератов

Тематика рефератов № 1

1. Сократовский метод ведения беседы и его роль в современной педагогике.
2. Риторические идеи Платона и их значение для современной риторики.
3. Учение об убеждении Аристотеля и риторическая поэтика.
4. Проблема риторического этоса, риторического логоса и риторического пафоса в трудах разных авторов.
5. Модель риторики Аристотеля и ее судьба во второй половине 20 века.
6. Образ оратора в «Риторике» Аристотеля и трудах современных риторов.
7. Цицерон об ораторе.
8. Учение о стиле в риторических сочинениях М.В. Ломоносова.
9. Рекламный текст и его аргументативные характеристики.

10. Аргументация как способ достижения эффективной коммуникации.
11. Урок как вид аргументации.
12. Композиционное построение речи в русских риториках.
13. Роль риторики в подготовке учителя.
14. Н.Ф. Кошанский и его вклад в разработку проблем общей риторики.
15. Лекторское мастерство русских ученых 19 века.
16. Неориторика: основные направления, имена, концепции.
17. Торжественное красноречие: история возникновения и основные разновидности.
18. Судебное красноречие в России.
19. Этическая компонента ораторской деятельности.
20. Способы запоминания риторического текста.

Тематика рефератов № 2

21. Речевые жанры и их типология в школьной риторике.
22. Методика работы над информационными речевыми жанрами.
23. Работа над этикетными речевыми жанрами.
24. Методика изучения информационных жанров.
25. Методика работы над воздействующими жанрами.

19.4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций

Оценка знаний, умений и навыков, характеризующая этапы формирования компетенций в рамках изучения дисциплины осуществляется в ходе текущей и промежуточной аттестаций.

Текущий контроль успеваемости проводится в соответствии с Положением о текущей аттестации обучающихся по программам высшего образования Воронежского государственного университета. Текущий контроль успеваемости проводится в форме(ах): *устного опроса (фронтальная беседа, доклады и сообщения, видеопрактикумы, видеотренинги); письменных работ (контрольные, самостоятельные работы и пр.); тестирования.* Критерии оценивания приведены выше.

Промежуточная аттестация проводится в соответствии с Положением о промежуточной аттестации обучающихся по программам высшего образования.

Контрольно-измерительные материалы промежуточной аттестации включают в себя теоретические вопросы, позволяющие оценить уровень полученных знаний и степень сформированности умений.

При оценивании используются количественные и качественные шкалы оценок. Критерии оценивания приведены выше.