МИНОБРНАУКИ РОССИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ВОРОНЕЖСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»
БОРИСОГЛЕБСКИЙ ФИЛИАЛ
(БФ ФГБОУ ВО «ВГУ»)

УТВЕРЖДАЮ

Заведующий кафедрой
Теории и методики начального образования
И.И. Пятибратова
07.09.2017г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ Б1.В.ДВ.02.02 ТЕХНИКА РЕЧИ

1. Шифр и наименование направления подготовки:

44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

2. Профили подготовки:

Начальное образование. Дошкольное образование

3. Квалификация выпускника:

Бакалавр

4. Форма обучения:

очная, заочная

5. Кафедра, отвечающая за реализацию дисциплины:

Теории и методики начального образования

6. Составитель программы:

Г.Ю. Юмашева, кандидат филологических наук, доцент

7. Рекомендована: научно-методическим советом психолого-педагогического факультета (протокол № 1 от 31.08.2017 г.)

8. Семестры: 2 семестр (очная форма обучения), 3 семестр (заочная форма обучения).

9. Цели и задачи учебной дисциплины:

Целью дисциплины является обеспечение профессиональной подготовленности учителя как коммуникативного лидера: помощь студентам в овладении речью как важнейшим средством обучения, воспитания и развития учащихся, важнейшим инструментом в профессиональной деятельности педагога.

Задачи дисциплины:

– выработка умений и навыков владения голосом, речевым аппаратом для достижения максимально эффективного педагогического общения;

– формирование коммуникативной компетенции бакалавра;

– повышение культуры разговорной речи.

При проведении учебных занятий по дисциплине обеспечивается развитие у обучающихся навыков командной работы, межличностной коммуникации, принятия решений, лидерских качеств.

10. Место учебной дисциплины в структуре ООП:

Дисциплина *Техника речи* относится к Блоку 1 «Дисциплины (модули)» и является дисциплиной по выбору вариативной части образовательной программы. Для освоения дисциплины *Техника речи* студенты используют знания, умения, навыки, сформированные в ходе изучения дисциплин: «Русский язык» и «Культура речи».

Изучение данной дисциплины является необходимой основой для последующего изучения дисциплин: «Теория и методика развития детской речи», «Риторика и методика ее преподавания в начальной школе».

Условия реализации программы дисциплины для обучающихся из числа лиц с ограниченными возможностями здоровья и (или) инвалидов (при наличии среди обучающихся по данной ООП лиц с ОВЗ и (или) инвалидов):

– выбор аудитории для контактной работы с преподавателем или для работы с образовательными ресурсами с учётом условий свободного доступа практиканта к месту изучения дисциплины;

– изучение дисциплины с использованием возможностей дистанционных технологий;

– выбор форм выполнения заданий по изучению содержания дисциплины и овладению компетенциями с учётом индивидуальных особенностей здоровья и возможностей обучающегося;

– выбор средств, использующихся при изучении дисциплины, оформление дидактических материалов с учётом индивидуальных особенностей здоровья и возможностей обучающегося.

11. Планируемые результаты обучения по дисциплине/модулю (знания, умения, навыки), соотнесенные с планируемыми результатами освоения образовательной программы (компетенциями выпускников):

Компетенция		Планируемые результаты обучения
Код	Название	
ОК-4	способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия	знать: значение голоса в процессе речеобразования; уметь: грамотно оформлять свою мысль в устной речи; владеть (иметь навык(и)): принципами правильного голосоведения;
ОПК-5	владение основами профессиональной этики и речевой культуры	знать: нормы литературного произношения; уметь: адекватно реализовывать свои коммуникативные намерения;

		владеть (иметь навык(и)): навыками работы над речевым дыханием, навыками работы над голосовыми качествами;
ПК-1	готовность реализовывать образовательные программы по учебным предметам в соответствии с требованиями образовательных стандартов	знать: упражнения, направленные на развитие различных характеристик голоса и дыхания; уметь: использовать различные виды артикуляционной гимнастики; владеть (иметь навык(и)): приёмами отработки чёткой дикции.

12. Объем дисциплины в зачетных единицах/час. — 2 ЗЕТ / 72 часа.

Форма промежуточной аттестации – зачет**.**

13. Виды учебной работы

Очная форма обучения

Вид учебной работы	Трудоемкость	
	Всего	По семестрам
		№ 2
Аудиторные занятия	36	36
в том числе: лекции	0	0
практические	36	36
лабораторные	0	0
Самостоятельная работа	36	36
Форма промежуточной аттестации: зачёт – 0 час.	0	0
Итого:	72	72

Заочная форма обучения

Вид учебной работы	Трудоемкость	
	Всего	По семестрам
		№ 3
Аудиторные занятия	6	6
в том числе: лекции	0	0
практические	6	6
лабораторные	0	0
Самостоятельная работа	62	62
Форма промежуточной аттестации: зачёт – 4 час.	4	4
Итого:	72	72

13.1. Содержание дисциплины

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Содержание раздела дисциплины
1	Дыхание и его тренировка	Речевой аппарат. Активные и пассивные органы речи. Понятие о резонаторах. Упражнения на развитие правильного дыхания.
2	Голос и процесс его воспитания.	Требования к профессиональным качествам голоса учителя. Упражнения на развитие силы голоса, диапазона, темпа и др. качеств голоса.
3	Дикция	Упражнения на развитие дикции. Интонация и паузы.

13.2. Темы (разделы) дисциплины и виды занятий

Очная форма обучения

№ п/п	Наименование темы (раздела) дисциплины	Виды занятий (часов)				
		Лекц-ии	Практические	Лаборатор-ные	Самостоятель-ная работа	Всего
1	Дыхание и его тренировка	0	8	0	8	16
2	Голос и процесс его воспитания	0	14	0	14	28
3	Дикция	0	14	0	14	28
	Зачёт					0
	Итого:	0	36	0	36	72

Заочная форма обучения

№ п/п	Наименование темы (раздела) дисциплины	Виды занятий (часов)				
		Лек-ции	Практические	Лаборатор-ные	Самостоятель-ная работа	Всего
1	Дыхание и его тренировка	0	2	0	12	14
2	Голос и процесс его воспитания.	0	2	0	24	26
3	Дикция	0	2	0	26	28
4	Зачёт					4
	Итого:	0	6	0	62	72

14. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

Приступая к изучению учебной дисциплины, прежде всего обучающиеся должны ознакомиться с учебной программой дисциплины. Вводная лекция содержит информацию об основных разделах рабочей программы дисциплины; электронный вариант рабочей программы размещён на сайте БФ ВГУ.

Знание основных положений, отраженных в рабочей программе дисциплины, поможет обучающимся ориентироваться в изучаемом курсе, осознавать место и роль изучаемой дисциплины в подготовке будущего педагога, строить свою работу в соответствии с требованиями, заложенными в программе.

Основными формами аудиторных занятий по дисциплине являются практические занятия, посещение которых обязательно для всех студентов (кроме студентов, обучающихся по индивидуальному плану).

Подготовка к практическим занятиям ведется на основе планов практических занятий, которые размещены на сайте филиала.

В ходе подготовки к практическим занятиям необходимо изучить в соответствии с вопросами для повторения основную литературу, ознакомиться с дополнительной литературой – это поможет усвоить и закрепить полученные знания.

В качестве самостоятельной работы студентов рекомендуется выполнение тренировочных упражнений, направленных на улучшение техники речи.

15. Перечень основной и дополнительной литературы, ресурсов интернет, необходимых для освоения дисциплины

а) основная литература:

№ п/п	Источник
1	Русский язык и культура речи : учебное пособие / М.В. Невежина, Е.В. Шарохина, Е.Б. Михайлова и др. - Москва : Юнити-Дана, 2015. - 351 с. - Библиогр. в кн. - ISBN 5-238-00860-0 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=117759 (25.05.2018).
2	Коренева, А.В. Русский язык и культура речи : учебное пособие / А.В. Коренева. - 3-е изд., стер. - Москва: Издательство «Флинта», 2017. - 221 с. - ISBN 978-5-9765-1365-5 ; То же

	[Электронный ресурс]. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=114933 (25.05.2018).

б) дополнительная литература:

№ п/п	Источник
3	Крылова, М.Н. Речь педагога : учебно-методическое пособие / М.Н. Крылова. - Москва : Директ-Медиа, 2014. - 260 с. - ISBN 978-5-4458-8817-8 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=235640 (25.05.2018).
4	

в) информационные электронно-образовательные ресурсы (официальные ресурсы интернет)*:

№ п/п	Ресурс
5.	Камнева, Н.В. Русский язык и культура речи : учебное пособие / Н.В. Камнева, Л.В. Шевченко. - Томск : Томский государственный университет систем управления и радиоэлектроники, 2013. - 124 с. - ISBN 978-5-4332-0081-4 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=208667(25.05.2018).
6.	Штрекер, Н.Ю. Русский язык и культура речи : учебное пособие для студентов вузов / Н.Ю. Штрекер. - Москва : Юнити-Дана, 2015. - 351 с. : ил., схем. - (Cogito ergo sum). - Библиогр. в кн.. - ISBN 978-5-238-02093-8 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=446436 (25.05.2018).

16. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы

№ п/п	Источник
1.	Харченко, В.К. О языке, достойном человека: материалы для самостоятельной работы по курсу «Русский язык и культура речи» / В.К. Харченко. - 2-е изд., стер. - Москва : Издательство «Флинта», 2016. - 161 с. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-9765-0826-2 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=482560 (25.05.2018).
2.	Матвеева, Т.В. 15 уроков по культуре речи: практикум для учащихся : учебное пособие / Т.В. Матвеева. - 4-е изд., стер. - Москва : Издательство «Флинта», 2014. - 188 с. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-89349-677-2 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=463781 (25.05.2018).

17. Информационные технологии, используемые для реализации учебной дисциплины, включая программное обеспечение и информационно-справочные системы (при необходимости)

Технологии создания и обработки различных видов информации (офисный пакет Microsoft Office: MS Word).

Сетевые технологии (федеральный портал «Российское образование» http://edu.ru, Академик. Словари и энциклопедии http://dic.academic.ru)

18. Материально-техническое обеспечение дисциплины:

Мультимедийное оборудование (проектор, ноутбук или стационарный компьютер, экран).

19. Фонд оценочных средств:

19.1. Перечень компетенций с указанием этапов формирования и планируемых результатов обучения

Код и содержание компетенции (или ее части)	Планируемые результаты обучения (показатели достижения заданного уровня освоения компетенции посредством формирования знаний, умений, навыков)	Этапы формирования компетенции (разделы (темы) дисциплины или модуля и их наименование)	ФОС* (средства оценивания)
ОК-4 Способность к коммуникации в	знать: значение голоса в процессе речеобразования;	Дыхание и его тренировка.	Практические задания Доклады №

устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия			1,2,3,5,6,
	уметь: грамотно оформлять свою мысль в устной речи;	Дыхание и его тренировка. Голос и процесс его воспитания.	Практические задания Доклады № 1,2,3,5,6,8,9
	владеть (иметь навык(и)): принципами правильного голосоведения;	Голос и процесс его воспитания. Дикция	Практические задания Доклады № 1,2,3,7,10,11
ОПК-5 Владение основами профессиональной этики и речевой культуры	знать: нормы литературного произношения;	Дикция	Практические задания Доклады №3,4,5,7,9
	уметь: адекватно реализовывать свои коммуникативные намерения;	Голос и процесс его воспитания. Голос и процесс его воспитания.	Практические задания Доклады №3,4,5,9
	владеть (иметь навык(и)): навыками работы над речевым дыханием, навыками работы над голосовыми качествами;	Дыхание и его тренировка. Голос и процесс его воспитания.	Практические задания Доклады №3,4,5,10,11,12
ПК-1 Готовность реализовывать образовательные программы по учебным предметам в соответствии с требованиями образовательных стандартов	знать: упражнения, направленные на развитие различных характеристик голоса и дыхания;	Голос и процесс его воспитания.	Практические задания Доклады №№3,4,5,10,11,12
	уметь: использовать различные виды артикуляционной гимнастики;	Голос и процесс его воспитания. Дикция	Практические задания Доклады №,3,4,5,7
	владеть (иметь навык(и)): приёмами отработки чёткой дикции.	Дикция	Практические задания Доклады №7
Промежуточная аттестация зачёт			Контрольное задание

19.2 Описание критериев и шкалы оценивания компетенций (результатов обучения) при промежуточной аттестации

Для оценивания результатов обучения на зачете используется – зачтено, не зачтено.

Соотношение показателей, критериев и шкалы оценивания результатов обучения.

Критерии оценивания компетенций	Уровень сформированности компетенций	Шкала оценок
Обучающийся в полной мере владеет понятийным аппаратом данной области науки (теоретическими основами дисциплины), способен иллюстрировать ответ примерами, фактами, данными научных исследований, применять теоретические знания для решения практических задач в области русского языка.	Повышенный уровень	Зачтено
Обучающийся владеет понятийным аппаратом данной области науки (теоретическими основами дисциплины), способен иллюстрировать ответ примерами, фактами, данными научных исследований, допускает ошибки при решении практических задач в области русского языка.	Базовый уровень	
Обучающийся владеет частично теоретическими основами дисциплины, фрагментарно способен иллюстрировать ответ примерами, не умеет применять теоретические знания для решения практических задач в области русского языка.	Пороговый уровень	
Обучающийся демонстрирует отрывочные, фрагментарные	–	Не зачтено

знания, допускает грубые ошибки, не умеет применять теоретические знания для решения практических задач в области русского языка.		

19.3 Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующие этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы

19.3.1 Перечень вопросов к зачету:

1. Основные признаки речевого (фонационного) дыхания.
2. С каких упражнений следует начинать формирование фонационного (речевого) дыхания?
3. Механизм голосообразования. Почему этот механизм требует игровой методики воспитания голоса?
4. Охарактеризуйте основные профессиональные качества голоса учителя.
5. Каковы условия для свободного звучания голоса? Какими упражнениями его тренируют?
6. Что такое «посыл звука»? Как его тренировать?
7. Что такое «динамический» и «звуковысотный» диапазон голоса? Как их развивать?
8. Что такое «полетность звука»?
9. Раскройте содержание понятия «дикция». Почему дикцию считают основой профессиональной речи?
10. Какую роль в отработке дикции играет артикуляция? Что это такое?
11. По каким основным принципам характеризуются гласные и согласные звуки русской речи?
12. Чем различаются понятия «чистоговорка» и «скороговорка»?
13. Из чего складывается интонация? Назначение интонации.
14. Что такое тон? Мелодика тона.
15. От чего зависит интенсивность звучания?
16. Каковы особенности темпа речи?
17. Что собой представляет тембр голоса?
18. Перечислите виды пауз и охарактеризуйте их.
19. Для чего служит речевой такт? Фразовое и логическое ударение.

19.3.2 Перечень практических заданий

1. Составьте личный план тренировки навыков профессионального речевого дыхания. Отработайте отобранные упражнения.
2. Определите основные недостатки собственного голоса, составьте план его тренировки. Отработайте отобранные упражнения.
3. Подберите скороговорки, чистоговорки (10); отработайте звучание гласных звуков, согласных звуков, их сочетаний.
4. Понаблюдайте за речью людей, когда они расстроены, радуются, сердятся (выберите одно из состояний). Определите, как эмоциональное состояние человека отражается в его речи. Опишите свои наблюдения.
5. Подберите небольшой текст (прозаический или стихотворный), спишите его, разделите на фразы, речевые такты, отметьте фразовые и логические ударения. Отработайте данное упражнение.

Контрольное задание

Чтение публицистических и художественных текстов с использованием голосовых, дикционных, орфоэпических навыков, положенных на словесное действие, с учетом пройденного материала по дисциплине.

19.3.4 Перечень тем для докладов

1. Техника речи в ораторском искусстве.
2. Составные части техники речи.
3. Строение речевого аппарата.
4. Речь педагога как ведущий компонент педагогического мастерства Функции дыхания.
5. Характеристика фонационного дыхания.
6. Типы дыхания.
7. Понятия о дикции и артикуляции, их взаимосвязь.
8. Характеристика качеств профессионального речевого голоса педагога Назначение интонации. Типы интонационных конструкций.
9. Назначение орфоэпии.
10. Условия эффективной работы над голосовыми качествами.
11. Причины нарушения голоса.
12. Гигиенические правила по предупреждению голосовых расстройств.

19.4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций

Оценка знаний, умений и навыков, характеризующая этапы формирования компетенций в рамках изучения дисциплины, осуществляется в ходе текущей и промежуточной аттестаций.

Текущая аттестация проводится в соответствии с Положением о текущей аттестации обучающихся по программам высшего образования Воронежского государственного университета. Текущая аттестация проводится в формах: устного опроса (индивидуальный опрос, фронтальная беседа, доклады); письменных работ (контрольные, выполнение практико-ориентированных заданий); тестирования. Критерии оценивания приведены выше.

Промежуточная аттестация проводится в соответствии с Положением о промежуточной аттестации обучающихся по программам высшего образования.

Контрольно-измерительные материалы промежуточной аттестации включают в себя теоретические вопросы, позволяющие оценить уровень полученных знаний и практические задания, позволяющие оценить степень сформированности умений и навыков.

При оценивании используются количественные шкалы оценок. Критерии оценивания приведены выше.