

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ВОРОНЕЖСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»
БОРИСОГЛЕБСКИЙ ФИЛИАЛ
(БФ ФГБОУ ВО «ВГУ»)

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ПО УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЕ
ИСТОРИЯ СРЕДНИХ ВЕКОВ

Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

Приступая к изучению учебной дисциплины, прежде всего обучающиеся должны ознакомиться с учебной программой дисциплины. Вводная лекция содержит информацию об основных разделах рабочей программы дисциплины; электронный вариант рабочей программы размещён на сайте БФ ВГУ. При подготовке к лекциям студенту необходимо ознакомиться с содержанием курса для получения представления о проблеме, которую будет раскрывать преподаватель.

Изучив основную и дополнительную литературу, следует составить план и тезисы выступления на практическом занятии, обратив особое внимание на ключевые вопросы темы.

В ходе подготовки к практическим занятиям необходимо изучить в соответствии с вопросами для повторения основную литературу, просмотреть и дополнить конспекты лекции, ознакомиться с дополнительной литературой – это поможет усвоить и закрепить полученные знания. Кроме того, к каждой теме в планах практических занятий даются практические задания, которые также необходимо выполнить самостоятельно во время подготовки к занятию.

Обязательно следует познакомиться с критериями оценивания каждой формы контроля (реферата, теста, проекта и т.д.) – это поможет избежать недочетов, снижающих оценку за работу.

При подготовке к промежуточной аттестации необходимо повторить пройденный материал в соответствии с учебной программой, примерным перечнем вопросов, выносящихся на экзамен. Рекомендуется использовать конспекты лекций и источники, перечисленные в списке литературы в рабочей программе дисциплины, а также ресурсы электронно-библиотечных систем. Необходимо обратить особое внимание на темы учебных занятий, пропущенных по разным причинам. При необходимости можно обратиться за консультацией и методической помощью к преподавателю.

Методические материалы для обучающихся по подготовке к практическим/лабораторным занятиям

По некоторым темам практических занятий предполагается работа с источниками:

Тема: Средневековый город.

Предлагаемые для изучения документы: Возникновение города Брюгге (862 г.). Основание рынка в Стендале (около 1151 г.). Грамота Фридриха I городу Гамбургу (7 мая 1189 г.). Страсбург. Древнейшее городское право (конец XII в.). Образование Ланской коммуны и борьба за нее горожан в начале XII в. (Выдержки из хроники Гвиберта Ножанского).

Вопросы к документам:

1. Используя документы 1 и 2, определите предпосылки возникновения средневековых городов. Какие теории возникновения средневековых городов подтверждают данные документы? Какие ещё теории возникновения средневековых городов вы знаете?

2. На основании документов 3 и 4 сделайте вывод о правовом положении городов и горожан в средневековой Европе.

3. На основании анализа древнейшего городского права города Страсбурга охарактеризуйте систему управления средневековыми городами (основные должностные лица, их функции, подчинение).

4. На основании анализа древнейшего городского права города Страсбурга охарактеризуйте права и обязанности горожан.

5. Какое явление, связанное с развитием средневековых городов, раскрывает хроника Гвиберта Ножанского? Определите отношение автора к

описываемым событиям, выясните, как отразился его социальный статус на отборе и освещении им фактов, в какой мере можно доверять его описанию.

6. Насколько типичным был указанный в хронике исход борьбы горожан Лана за свою независимость, какими еще путями могли горожане освободиться от власти сеньоров?

Тема: Средневековые ремесленные цехи XIII-XV вв.

Предлагаемые для изучения документы: Регистры ремесел и торговли города Парижа («Книга ремёсел»). Запрещение выделки сукон в деревнях. Постановления лондонской гильдии ремесленников, изготавляющих головные уборы (XIV в.). Устав кельнских бочаров (1397 г.). Договор о найме ученика кельнским цирюльником мастером Михелем (1486 г., 28 января). Из устава любекских живописцев и стекольщиков (1425 г.). Из устава любекских золотых дел мастеров (1492 г.). Устав франкфуртских сукноделов (1345 г.). Кельнские шелкопрядильщицы (1412—1413 гг.). Третий цеховой устав кельнских ткачих шелковых изделий, 1469 г., июня 20-го дня. Доклад об отрицательных сторонах шелкового производства, представленный Кельнскому совету Гергардом фон Везелем (1490—1491 гг.). Петиция стригальщиков шерсти об установлении твердой заработной платы (1350 г.). Базельский совет о подмастерьях-портных (1399 г.). Борьба Констанцского и Страсбургского советов с подмастерьями-портными (1410 г.). Призыв к забастовке, обращенный подмастерьями-скорняками Вильштета к подмастерьям-скорнякам Страсбурга (1470 г.).

Вопросы к документам:

1. На основании изучения цеховых статутов (уставов) определите, простым или расширенным было средневековое ремесленное производство, то есть происходило ли воспроизведение в мастерской ремесленника из года в год на той же основе или объем производства постепенно увеличивался.

2. На основании изучения «Книги ремёсел» определите структуру ремесленного цеха: кого он включал, как управлялся, в каких взаимоотношениях находился с городскими властями.

3. Кто мог стать полноправным мастером цеха? Одинаковы ли требования к мастерам в разных цехах?

4. Дайте характеристику положения учеников и подмастерьев в средневековых цехах, их прав и обязанностей.

5. Как цехи защищали свои права?

6. Как ограничивалась конкуренция мастеров внутри цеха?

7. Чем объясняются ограничения, содержащиеся в цеховых статутах, и тенденция уравнять положение всех мастеров? Какие из этих ограничений носили сначала прогрессивный характер, защищали интересы ремесленников, создавали необходимые условия для их труда, способствовали накоплению технических навыков и улучшению качества товаров?

8. Как прогресс производительных сил в период развитого цехового строя приводит к выделению новых цехов, выполняющих определенные операции по производству того или иного товара — начальные, промежуточные или конечные (см., например, процесс изготовления сукон)?

9. Сравните условия принятия новых мастеров в цехи в XIV – XV вв. Как изменилось в это время положение учеников и подмастерьев?

10. Выполнялись ли требования цеховых уставов в XIV – XV вв.? В чём вы видите причину этого явления?

11. Приведите примеры усилившейся дифференциации между разными цехами, например такими богатыми, как золотых дел мастеров, и цехами, члены которых занимались профессиями, считавшимися позорными, — цирюльников и др.

12. Приведите примеры борьбы подмастерьев с мастерами, чем она вызывалась?

13. Дайте общую оценку роли, которую сыграли цехи, как в начальный, так и в последний периоды своего существования.

Тема: Король Иоанн. Великая Хартия Вольностей

Предлагаемые для изучения документы: Великая Хартия Вольностей.

Вопросы к документам:

1. Для кого был предназначен текст «Великой хартии вольностей»? Какие должностные лица в нём упоминаются? Какие обязательства накладывала «Великая хартия вольностей» на королевских должностных лиц?

2. Определите, каким образом в «Великой хартии вольностей» защищались права различных социальных групп населения:

- права церкви,
- права и вольности баронов,
- права горожан,
- права зависимого населения.

3. Какие изменения в судопроизводстве закрепляла «Великая хартия вольностей»? Определите значение ст. 39 «Великой хартии вольностей».

4. Какие гарантии соблюдения хартии со стороны короля и со стороны баронов определялись в документе?

5. Какой орган, упоминаемый в хартии, явился предшественником английского парламента?

6. Каково значение «Великой хартии вольностей» и её влияние на дальнейшее развитие Англии?

Тема: Католическая церковь в классическое средневековье.

Предлагаемые для изучения документы: Церемониал папского приема (XII в.).

Из книги «О чести церкви» Плацидия, монаха Нонантоланского (XII в.). VII. О церковной собственности. Судебный иммунитет духовенства. Из привилегии Ричарда Львиного Сердце нормандской церкви. Налоговой иммунитет духовенства. Постановление IV Латеранского собора, 1215 г. Форма полнейшего оправдания и отпущения при жизни. Эдикт Карла IV (1369 г.). Борьба пап и императоров за инвеституру. Григорий VII о папской власти (так называемый «Диктат папы»). Папа Евгений III о папской власти. Иннокентий III о папской власти и императорской власти. Средневековые ереси и борьба с ними церкви.

Вопросы к документам:

1. Какие изменения произошли в структуре католической церкви в классическое Средневековье?

2. Каким образом католическая церковь стремилась утвердить своё господствующее положение в средневековом обществе Западной Европы?

3. На конкретных примерах определите причины, методы и результаты борьбы светской и духовной власти.

4. Какими средствами Григорий VII рассчитывал добиться приоритета духовной власти перед светской?

5. В чём, на ваш взгляд, причины возникновения средневековых ересей? Что именно вызывало недовольство католической церковью и почему это недовольство со временем усиливалось?

6. Дайте характеристику идеологии и целей крупнейших еретических движений Западной Европы XI-XIV вв. Выявите общие положения разных еретических учений и их отличия.

7. Каким образом католическая церковь боролась с еретиками?

8. Охарактеризуйте Альбицкие войны. Какие цели кроме искоренения ереси преследовали объединившиеся против южно-французских городов рыцари?

9. Определите место и роль религии и церкви в повседневной жизни средневековой Европы.

Тема: Средневековая культура и идеология

Предлагаемые для изучения документы: Культурная жизнь Парижа в начале XIII в. (Отрывок из сочинения, написанного около 1220 г.). Телесные наказания в школе (Из «Швабского зерцала»). Материальное положение учителей. Грамота Энрике II (1370 г.). Семь свободных искусств. Средневековая география (Надписи на полях мировой карты, составленной в северной Германии около 1284 г.). Свободные искусства — основа образования (Постановление докторов Парижского факультета церковного права, около 1340). Фома Аквинский. Из «суммы богословия». «О свойствах трав, камней и животных». Альберт Великий. Роджер Бэкон.

Вопросы к документам:

1. На основании изученных документов определите статус учителей и изменение в их положении в период классического Средневековья.

2. Что такое схоластика? Какую роль она играла в развитии средневековой науки и образования?

3. Дайте характеристику организации средневековых университетов, стандартной учебной программы.

4. Охарактеризуйте основные положения учений наиболее видных представителей средневековой науки, таких как Альберт Великий, Роджер Бэкон и др.

5. Какое влияние на восприятие мира человеком и на идею развития человеческого общества оказывала религия? Объясните следующее положение: «История воспринималась как процесс провиденциальный, универсальный, линейный, эсхатологический».

6. Дайте характеристику уровню образования и научных знаний в период классического Средневековья и определите их место в средневековом обществе.

Тексты документов собраны в пособии: Комбарова Л.А. Материалы для самостоятельной работы студентов по истории средних веков. Профили: Историческое образование, История. Обществознание : Учебно-методическое пособие. Борисоглебск : БФ ФГБОУ ВО «ВГУ», 2017. 80 с.

Данное пособие размещено в локальной сети БФ ВГУ.