

МИНОБРНАУКИ РОССИИ  
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«ВОРОНЕЖСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»  
БОРИСОГЛЕБСКИЙ ФИЛИАЛ  
(БФ ФГБОУ ВО «ВГУ»)

**МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ПО УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЕ  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ПРОГРАММЫ В ДОШКОЛЬНОЙ  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ**

## **Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины**

Приступая к освоению дисциплины «Образовательные программы в дошкольной образовательной организации», студенты должны, прежде всего, ознакомиться с содержанием учебной программы дисциплины, электронный вариант которой размещён на сайте БФ ВГУ.

Студенты должны иметь четкое представление о:

- ✓ перечне и содержании компетенций, формируемых в процессе изучения дисциплины;
- ✓ основных целях и задачах дисциплины;
- ✓ планируемых результатах, представленных в виде знаний, умений и навыков, форме промежуточной аттестации;
- ✓ количестве часов, отведенных учебным планом на аудиторские занятия и самостоятельную работу;
- ✓ формах аудиторских занятий и самостоятельной работы;
- ✓ структуре дисциплины, основных разделах и темах;
- ✓ системе оценивания учебных достижений;
- ✓ учебно-методическом и информационном обеспечении дисциплины.

Знание основных положений, отраженных в рабочей программе дисциплины, поможет студентам ориентироваться в изучаемом курсе, осознавать место и роль изучаемой дисциплины в подготовке будущего педагога, выстраивать свою работу в соответствии с требованиями программы.

Основными формами аудиторских занятий по дисциплине являются лекции и практические занятия, посещение которых обязательно для всех студентов (кроме студентов, обучающихся по индивидуальному плану).

Подготовка к практическим занятиям ведется на основе планов практических занятий.

В ходе подготовки к практическим занятиям необходимо изучить в соответствии с вопросами для обсуждения основную литературу, просмотреть и дополнить конспекты лекции, ознакомиться с дополнительной литературой – это поможет усвоить и закрепить полученные знания. Кроме того, к каждой теме в планах практических занятий представлены задания для самостоятельной работы, которые также необходимо выполнить во время подготовки.

Самостоятельная работа студентов (СРС) является одним из эффективных средств развития и активизации творческой деятельности. Ее можно рассматривать как главный резерв повышения качества подготовки будущих педагогов.

СРС завершает задачи других видов учебного процесса и может осуществляться на лекциях, практических занятиях, консультациях, контактных часах. Как форма организации учебного процесса самостоятельная работа представляет собой целенаправленную систематическую деятельность студентов по приобретению знаний, осуществляемую чаще вне аудитории.

СРС предполагает выполнение различного рода заданий, предлагаемых преподавателем. Выполнение данных заданий должно раскрывать объем программного материала, не нашедшего освещения (или малоосвещенного) на лекционных и практических занятиях. Подготовка осуществляется при непосредственном консультировании преподавателя, что не исключает элементов творчества со стороны студентов.

Самостоятельная работа может иметь место и на аудиторских занятиях. При этом в зависимости от сложности заданий и продолжительности проведения может осуществляться в начале, в середине или в конце занятия.

Самостоятельная работа: 1) должна быть направлена на выполнение поставленных перед ней целей и задач; 2) обязательно должна сопровождаться письменной или устной инструкциями по выполнению заданий; 3) в соответствии со сроками и видами контроля подлежит отчетности.

Актуальными аспектами СРС является масштабное использование информационных технологий и осуществление самоконтроля. Формы самостоятельной работы постоянно совершенствуются: студенты могут разрабатывать и решать педагогические задачи, составлять глоссарии, подбирать интересный материал для использования в воспитательно-образовательной деятельности, формировать портфолио и др.

Широкие возможности для организации самостоятельной работы представляет компьютеризация обучения. В библиотеке филиала студенты самостоятельно могут: 1) пользоваться электронным каталогом для поиска источников из фондов; 2) пользоваться Интернетом для учебной и научной работы; 3) заниматься в медиатеке, используя электронные учебные пособия.

Обязательно следует познакомиться с критериями оценивания каждой формы контроля (реферата, теста, проекта, эссе и т.д.) – это поможет избежать недочетов, снижающих оценку за работу.

При подготовке к промежуточной аттестации необходимо повторить пройденный материал в соответствии с учебной программой, примерным перечнем вопросов, выносящихся на зачет. Рекомендуется использовать конспекты лекций и источники, перечисленные в списке литературы в рабочей программе дисциплины, а также ресурсы электронно-библиотечных систем. Необходимо обратить особое внимание на темы учебных занятий, пропущенных по разным причинам. При необходимости можно обратиться за консультацией и методической помощью к преподавателю.

#### **Тематика эссе, методические рекомендации по его написанию**

1. Внедрение и реализация ФГОС ДО.
2. Моя педагогическая философия.
3. Моя философия дошкольного образования
4. Моя профессия и я в ней.
5. Педагогика гуманизма. Как я её понимаю
6. Почему я педагог.
7. Не бойтесь любить своих детей!
8. Кто они - частички моей души?
9. Одаренный педагог - какой он?
10. Я - Воспитатель!
11. Воспитатель. Как много в этом слове.
12. Я и моя профессия-воспитатель
13. Воспитатель - профессия души.

Эссе – это рассуждение небольшого объема, свободная трактовка какой-либо проблемы, аргументированный интеллектуальный поиск. Эссе выражает индивидуальные впечатления и соображения по конкретному поводу или вопросу и заведомо не претендует на определяющую или исчерпывающую трактовку предмета.

Цель: развитие навыков самостоятельного творческого мышления и письменного изложения собственных мыслей. Написание эссе позволяет автору: научиться четко и грамотно формулировать мысли, структурировать информацию, использовать основные категории анализа, выделять причинно-следственные связи, иллюстрировать понятия соответствующими примерами, аргументировать свои выводы; овладеть научным стилем речи.

Эссе включает в себя следующие элементы:

Вводную часть. В ней формулируется тема, обосновывается ее актуальность, раскрывается расхождение мнений, обосновывается структура рассмотрения темы,

осуществляется переход к основному суждению. На этом этапе очень важно правильно сформулировать вопрос, на который необходимо найти ответ в ходе исследования.

Основную часть. В ней излагаются теоретические основы выбранной проблемы и основного вопроса, включающего в себя:

- формулировку суждений и аргументов, которые выдвигает автор, как правило два-три аргумента;
- доказательства, факты и примеры в поддержку авторской позиции;
- анализ контраргументов и противоположных суждений (с демонстрацией их слабых сторон).

Основная часть предполагает развитие аргументации и анализа, а также их обоснование, исходя из имеющихся данных, других аргументов и позиций по этому вопросу.

Важное значение имеют подзаголовки, на основе которых осуществляется структурирование аргументации; именно здесь необходимо обосновать (логически используя данные или строгие рассуждения) предлагаемую аргументацию/анализ. Там, где это необходимо, в качестве аналитического инструмента можно использовать графики, диаграммы и таблицы.

Заключение. Оно подытоживает эссе или еще раз вносит пояснения, подкрепляет смысл и значение изложенного в основной части. Здесь повторяется основное суждение, резюмируются аргументы в его защиту, дается общее заключение о полезности данного утверждения.

Методы, рекомендуемые для составления заключения: повторение, иллюстрация, цитата, впечатляющее утверждение. Заключение может содержать такой очень важный, дополняющий эссе элемент, как указание на применение (импликацию) исследования, не исключая взаимосвязи с другими проблемами.

Критерии оценки эссе:

- оценка «отлично» выставляется студенту, если он выполняет все задание, показывает качество и глубину знаний по предмету, тема раскрыта полностью.
- оценка «хорошо» выставляется студенту, если он выполняет все задание, показывает хорошие знания по предмету, тема раскрыта не полностью.
- оценка «удовлетворительно» выставляется студенту, если он выполняет не все задание, показывает удовлетворительные знания по предмету, тема раскрыта не в полной мере.
- оценка «неудовлетворительно» выставляется студенту, если он выполняет все задание с ошибками или не выполнил полностью.