

Министерство науки и высшего образования РФ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ВОРОНЕЖСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»
БОРИСОГЛЕБСКИЙ ФИЛИАЛ
(БФ ФГБОУ ВО «ВГУ»)

УТВЕРЖДАЮ
Заведующий кафедрой начального
и среднепрофессионального образования

 И.И. Пятибратова
10.06.2020 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
ПРОГРАММЫ ПОДГОТОВКИ СПЕЦИАЛИСТОВ СРЕДНЕГО ЗВЕНА**

ОП.08 КУЛЬТУРА РЕЧИ

Код и наименование специальности:
44.02.05 Коррекционная педагогика в начальном образовании

Квалификация выпускника: Учитель начальных классов и начальных классов
компенсирующего и коррекционно-развивающего образования

Форма обучения: очная

Учебный год: 2020-2021

Семестр: 1

Рекомендована: научно-методическим советом Филиала
протокол от 29.05.2020 № 7

Составитель программы:
Пугач В. Н., доцент кафедры начального и среднепрофессионального
образования, кандидат филологических наук, доцент

2020 г.

СОДЕРЖАНИЕ

	стр.
1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	3
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	5
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	12
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	13

1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Культура речи

Программа учебной дисциплины разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования (ФГОС СПО) по специальности 44.02.05 Коррекционная педагогика в начальном образовании, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 13.03.2018 г. N 183 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 44.02.05 Коррекционная педагогика в начальном образовании", входящей в укрупненную группу специальностей 44.00.00 Образование и педагогические науки.

1.1. Область применения программы

Программа учебной дисциплины является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС СПО 44.02.05 Коррекционная педагогика в начальном образовании, входящей в укрупненную группу специальностей 44.00.00 Образование и педагогические науки.

1.2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы: дисциплина относится к общепрофессиональному циклу дисциплин.

1.3. Цели и задачи дисциплины – планируемые результаты освоения дисциплины:

Цель изучения дисциплины: повышение уровня практического владения устной и письменной формой современного русского литературного языка в разных сферах его функционирования.

Задачи учебной дисциплины:

- сформировать устойчивое представление о культуре речи, ее основных понятиях, функциональных стилях русского языка и спроецировать эти понятия на письменное и устное общение в профессиональной деятельности;
- развивать умение отбирать речевой материал в соответствии с целями и задачами общения, с требованиями стиля и жанра;
- формировать навыки аналитической работы с деловым текстом, используя профессиональные термины;
- помочь студентам освоить нормативные, коммуникативные и этические аспекты устной и письменной речи;
- развивать навыки поиска и оценки информации;
- формировать умение пользоваться различными видами словарей.

Планируемые результаты освоения дисциплины

1.3.1 Общие компетенции

Код компетенции	Формулировка компетенции	Знания, умения
ОК 01	Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности, применительно к различным контекстам	<p>Умения:</p> <ul style="list-style-type: none"> – владеть актуальными методами работы в профессиональной и смежных сферах. <p>Знания:</p> <ul style="list-style-type: none"> – актуальный профессиональный и социальный контекст, в котором приходится работать и жить; – основные источники информации и ресурсы для решения задач и проблем в профессиональном и/или социальном контексте; – алгоритмы выполнения работ в профессиональной и смежных областях; – методов работы в профессиональной и смежных сферах.
ОК 04	Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами.	<p>Умения:</p> <ul style="list-style-type: none"> – организовывать работу коллектива и команды; – взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами в ходе профессиональной деятельности. <p>Знания:</p> <ul style="list-style-type: none"> – психологические основы деятельности коллектива; – основы проектной деятельности.
ОК 05	Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке РФ с учетом особенностей социального и культурного контекста.	<p>Умения:</p> <ul style="list-style-type: none"> – грамотно излагать свои мысли и оформлять документы по профессиональной тематике на государственном языке, проявлять толерантность в рабочем коллективе. <p>Знания:</p> <ul style="list-style-type: none"> – особенности социального и культурного контекста; – правила оформления документов и построения устных сообщений.
ОК 06	Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей	<p>Умения:</p> <ul style="list-style-type: none"> – описывать значимость своей специальности. <p>Знания:</p> <ul style="list-style-type: none"> – сущность гражданско-патриотической позиции, общечеловеческих ценностей; – значимость профессиональной деятельности учителя начальных классов и учителя начальных классов компенсирующего и коррекционно-развивающего обучения.
ОК 10	Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранных языках.	<p>Умения:</p> <ul style="list-style-type: none"> – понимать общий смысл четко произнесенных высказываний на известные темы (профессиональные и бытовые), понимать тексты на базовые профессиональные темы; – участвовать в диалогах на знакомые общие и профессиональные темы; – строить простые высказывания о себе и о своей профессиональной деятельности; – кратко обосновывать и объяснить свои действия (текущие и планируемые); – писать простые связные сообщения на знакомые или интересующие профессиональные темы.

		<p>Знания:</p> <ul style="list-style-type: none"> – правила построения простых и сложных предложений на профессиональные темы; – основные общеупотребительные глаголы (бытовая и профессиональная лексика); – лексический минимум, относящейся к описанию предметов, средств и процессов профессиональной деятельности; – особенностей произношения; – правила чтения текстов профессиональной направленности.
--	--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

1.3.2 Профессиональные компетенции

Код компетенции	Наименование компетенции	Основные виды деятельности	Показатели освоения компетенции
ПК 3.5	Организовывать взаимодействие членов педагогического коллектива, руководящих работников образовательной организации, родителей (законных представителей) при решении задач обучения и воспитания обучающихся	Классное руководство	<p>Умения:</p> <ul style="list-style-type: none"> – понимать документацию специалистов (психологов, дефектологов, логопедов и т.д.), использовать полученную информацию для организации воспитательной деятельности в начальных классах и начальных классах компенсирующего и коррекционно-развивающего образования; – общаться с детьми, признавать их достоинство, понимая и принимая их; – формировать речевые образцы и навыки общения в мире виртуальной реальности и социальных сетях, позитивные образцы поликультурного общения.
			<p>Знания:</p> <ul style="list-style-type: none"> – научное представление о результатах образования, путях их достижения и способах оценки.

1.4. Рекомендуемое количество часов на освоение программы дисциплины:

максимальной учебной нагрузки обучающегося 54 часа, в том числе:
 аудиторной учебной работы обучающегося 32 часа ,консультаций 1 час;
 внеаудиторной учебной работы обучающегося 21 час;

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	54
Аудиторная учебная работа (обязательные учебные занятия) (всего)	32
в том числе:	
лекции, уроки	16
практические занятия	16
Внеаудиторная (самостоятельная) учебная работа обучающегося (всего)	21
в том числе:	
самостоятельная работа по подготовке к практическим занятиям: изучение языковой теории, составление тезисов, подготовка сообщений	21
Консультация	1
Итоговая аттестация в форме дифференцированного зачёта	

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины Культура речи

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные и практические работы, внеаудиторная (самостоятельная) учебная работа обучающихся, курсовая работа	Объем часов	Уровень освоения
1	2	3	4
Тема 1 Структурные и коммуникативные свойства языка. Язык и речь	<p align="center">Содержание учебного материала</p> <p>Язык – знаковая система. Формы существования языка. Литературный язык как высшая форма национального языка, его свойства. Из истории развития русского литературного языка. Устная и письменная разновидности литературного языка. Речевое взаимодействие. Основные единицы общения. Невербальные средства общения, их значение в коммуникации. Типы жестов (указательные, символические, изобразительные и др.).</p>		Репродуктивный
	<p align="center">Лекционные занятия</p> <p>Язык как знаковая система. Формы существования языка. Устная и письменная речь. 4. Книжная и разговорная речь. 5. Характеристика понятий «язык» и «речь», их сходство и различия. 6. Функции языка. 7. Формы речи. 8. Невербальные средства общения. 9. Характеристика понятия «культура речи».</p>	3	
	<p align="center">Практические занятия</p> <p>Вопросы для обсуждения:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Язык как знаковая система. Основные единицы языка, типы отношений между ними. 2. Формы существования общенационального языка (территориальные диалекты, городское просторечие, жаргоны, литературный язык). 3. Литературный язык, его свойства. 4. Понятия «язык» и «речь», их сходства и различия. 5. Функции речи (коммуникативная, когнитивная, аккумулятивная и др.). 6. Типы и формы речи (речь внешняя и внутренняя, устная и письменная; монолог, диалог, полилог). 7. Невербальные средства общения, их роль в коммуникации. 	2	
	<p align="center">Самостоятельная работа обучающихся</p> <p>Подготовка к практическим занятиям (изучение языковой теории, составление тезисов ответа по теме «Литературный язык, его свойства», подготовка сообщений:</p> <p>а) «Из истории русского литературного языка» («Происхождение русского языка», «Русский национальный язык XVIII-XIX вв.», «Русский язык советского периода», «Русский язык конца XX в.»);</p> <p>б) «Роль невербальных средств общения в коммуникации»; «Язык мимики», «Типология жестов».).</p>	4	
Тема 2 Культура речи как раздел науки о языке	<p align="center">Содержание учебного материала</p> <p>Понятия «культура речи»; Основные задачи культуры речи. Нормативные, коммуникативные и этические аспекты устной и письменной речи. Основные направления совершенствования навыков грамотного письма и говорения.</p>		Репродуктивный
	<p align="center">Лекционные занятия</p> <p>Предмет культуры речи. Связь культуры речи с другими науками о языке. Три аспекта культуры речи: нормативный, коммуникативный, этический.</p>	1	
	<p align="center">Самостоятельная работа обучающихся</p> <p>Изучение лекционного материала.</p>	2	

Тема 3 Правильность речи. Литературная норма. Теория нормы, типы норм	Содержание учебного материала Правильность речи как одно из важнейших коммуникативных качеств. Языковая норма, её роль в становлении, функционировании литературного языка (Лингвистический статус нормы). Норма и варианты. Кодификация нормы. Социолингвистический фактор. Объект, материал и методика исследования норм. Типы норм: орфографические и пунктуационные, акцентологические и орфоэпические, грамматические (морфологические и синтаксические), лексические, стилистические.		Репродуктивный
	Лекционные занятия Характерные особенности нормы; языковая норма – явление историческое; кодифицированная норма. Характеристика основных норм литературного языка: орфоэпические нормы; акцентологические нормы; интонационные нормы; орфографические нормы; пунктуационные нормы; грамматические нормы (морфологические и синтаксические); стилистические нормы.	4	
	Практические занятия 3.1. Языковая норма, особенности нормы литературного языка Вопросы для обсуждения: <ol style="list-style-type: none"> 1. Понятие о языковой норме. Характерные особенности нормы литературного языка. 2. Вариантность и норма, виды вариантов. 3. Изменчивость нормы. Норма в современном языковом мире. 4. Типы норм, характеристика основных норм литературного языка. 	1	
	3.2. Орфоэпические и акцентологические нормы русского языка Вопросы для обсуждения: <ol style="list-style-type: none"> 1. Особенности русского ударения (разноместность и подвижность), его функции (форморазличительная и смысловоразличительная). 2. Правила постановки ударения в различных частях речи. 3. Орфоэпические нормы современного литературного языка: особенности произношения гласных и согласных звуков. 4. Особенности произношения различных сочетаний согласных звуков. 5. Особенности произношения иноязычных слов. 	2	
	3.3. Морфологические нормы русского языка Вопросы для обсуждения: <ol style="list-style-type: none"> 1. Морфологические трудности в определении рода и в области склонения имен существительных. 2. Морфологические трудности при использовании в речи имен прилагательных. 3. Особенности использования имен числительных различных разрядов. 4. Особенности употребления местоимений. 5. Ошибки в употреблении глагольных форм. 	2	
	3.5. Синтаксические нормы русского языка Вопросы для обсуждения: <ol style="list-style-type: none"> 1. Порядок слов в предложении. 2. Особенности согласования сказуемого с подлежащим. 3. Согласование определений и приложений. 4. Словосочетание, типы связи слов в словосочетании. Варианты управления. 	1	

	<p>5. Ошибки в построении однородных рядов.</p> <p>6. Ошибки в употреблении причастных и деепричастных оборотов.</p> <p>7. Ошибки в построении сложных предложений.</p>		
	<p>3.6. Лексические нормы русского языка Вопросы для обсуждения:</p> <p>1. Лексическая сочетаемость слов, правила лексической сочетаемости.</p> <p>2. Лексическая недостаточность.</p> <p>3. Лексическая избыточность: - тавтология, пути ее преодоления; - плеоназм, причины его возникновения.</p>	2	
	<p>Самостоятельная работа обучающихся Ознакомление со словарями и справочниками, закрепляющими нормы русского литературного языка. Наблюдение в словарях и справочниках вариантов произносительных, лексических и грамматических норм. Выполнение упражнений, рекомендованных преподавателем. Самостоятельная проработка основополагающих норм орфографии и пунктуации. Выполнение тренировочных упражнений на отработку орфографических и пунктуационных норм, подготовка к проверочной работе по орфографическим и пунктуационным нормам.</p>	6	
Тема 4 Коммуникативные качества идеальной речи	<p>Содержание учебного материала Характеристика качеств идеальной речи (точность, логичность, чистота, богатство, выразительность, уместность), условия и средства их создания.</p>		Репродуктивный
	<p>Лекционные занятия Коммуникативные качества идеальной речи: Логичность речи. Точность речи. Чистота речи. Богатство речи. Выразительность речи. Уместность речи.</p>	4	
	<p>Практические занятия Коммуникативные качества речи: точность, логичность, чистота, выразительность, уместность, богатство Вопросы для обсуждения:</p> <p>1. Понятие точности речи, точность понятийная и предметная.</p> <p>2. Точность словоупотребления, особенности употребления многозначных слов, синонимов, омонимов, паронимов.</p> <p>3. Понятие логичности речи, логичность предметная и понятийная. Нарушение логичности в речи.</p> <p>4. Понятие чистоты речи. Нарушения чистоты речи: речевые штампы, канцеляризм, "слова-паразиты", жаргонизмы, бранные и вульгарные слова и т.д. Неоправданное употребление в речи иноязычных элементов, диалектизм.</p> <p>5. Выразительность речи, достижение выразительности речи путем использования художественных приемов, речевых фигур и тропов, пословиц, фразеологических оборотов, крылатых фраз.</p> <p>6. Речевая уместность, типы уместности, средства достижения уместности.</p> <p>7. Богатство речи, условия и средства достижения богатства речи.</p>	2	

	<p align="center">Самостоятельная работа обучающихся</p> <p>Выполнение тренировочных упражнений, рекомендованных преподавателем. Анализ средств выразительности стихотворения (на выбор обучающихся или по рекомендации преподавателя). Подготовка сообщений по темам: "Язык сограждан стал мне как чужой, в своей стране я будто иностранец" (о неоправданном употреблении иноязычной лексики), "Жил был этот, как его, ну, значит, и того..." (о "словах-паразитах" в нашей речи), "Одно слово, а навек ссора" (об употреблении вульгаризмов и бранной лексики).</p>	4	
<p>Тема 5 Стили современного русского литературного языка</p>	<p align="center">Содержание учебного материала</p> <p>Общая характеристика стилей. Функциональные стили современного русского языка: научный стиль, официально-деловой стиль, публицистический стиль, художественный стиль, разговорный стиль. Взаимодействие функциональных стилей. Экспрессивные стили: торжественный, официальный, фамильярный, интимно-ласковый, иронический, сатирический.</p> <p>Научный стиль. Специфика использования элементов различных языковых уровней в научной речи. Речевые нормы учебной и научной сфер деятельности.</p> <p>Официально-деловой стиль, сфера его функционирования, жанровое разнообразие. Языковые формулы официальных документов. Приёмы унификации языка служебных документов. Интернациональные свойства русской официально-деловой письменной речи. Язык и стиль распорядительных документов. Язык и стиль коммерческой корреспонденции. Язык и стиль инструктивно-методических документов. Реклама в деловой речи. Правила оформления документов. Речевой этикет в документе.</p> <p>Жанровая дифференциация и отбор языковых средств в публицистическом стиле.</p> <p>Разговорная речь в системе функциональных разновидностей русского литературного языка. Условия функционирования разговорной речи, роль внеязыковых факторов.</p>		Репродуктивный
<p align="center">Лекционные занятия</p> <p>Стили современного русского литературного языка: Понятие стиля, общая характеристика функциональных стилей. Научный стиль. Стилиевые и жанровые особенности. Официально-деловой стиль. Сфера функционирования, жанровое своеобразие, лингвистические особенности стиля. Газетно-публицистический стиль. Жанровая дифференциация и отбор языковых средств в газетно-публицистическом стиле. Художественный стиль. Характерные особенности художественного стиля. Разговорно-обиходный. Разговорная речь как особая функциональная разновидность русского литературного языка.</p>	2		
<p align="center">Практические занятия</p> <p>Стили современного русского литературного языка Вопросы для обсуждения:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Функциональные стили литературного языка: понятие стиля, общая характеристика функциональных стилей. 2. Научный стиль. Стилиевые и жанровые особенности. Элементы различных языковых 	2		

	<p>уровней в научной речи. Речевые нормы учебной и научной сфер деятельности.</p> <p>3. Официально-деловой стиль. Сфера функционирования, жанровое своеобразие, лингвистические особенности стиля. Интернациональные свойства русской официально-деловой письменной речи. Языковые формулы официальных документов. Приемы унификации служебных документов. Классификация документов.</p> <p>4. Газетно-публицистический стиль. Жанровая дифференциация и отбор языковых средств в газетно-публицистическом стиле.</p> <p>5. Художественный стиль. Характерные особенности художественного стиля.</p> <p>6. Разговорно-обиходный. Разговорная речь как особая функциональная разновидность русского литературного языка.</p>		
	<p align="center">Самостоятельная работа обучающихся</p> <p>Написание текстов официально-делового стиля (заявление в деканат, характеристика однокурсника), выявление в газетной статье (на выбор обучающегося) языковых средств, являющихся признаками публицистического стиля.</p>	2	
Тема 6 Основы мастерства публичного выступления	<p align="center">Содержание учебного материала</p> <p>Особенности устной публичной речи. Оратор и его аудитория. Подготовка речи: выбор темы, цель речи, поиск материала. Композиция публичного выступления: начало, развёртывание и завершение речи. Основные приёмы поиска материала и виды вспомогательных материалов. Словесное оформление публичного выступления. Понятливость, информативность и выразительность публичной речи. Аргументация в ораторской речи. Основные виды аргументов. Контакт оратора с аудиторией.</p>		Репродуктивный
	<p align="center">Лекционные занятия</p> <p>Основы мастерства публичного выступления: Понятие «ораторская речь», контакт с аудиторией. Подготовка публичной речи. Основные приемы поиска материала и виды вспомогательных материалов. Способы словесного оформления публичного выступления.</p>	2	
	<p align="center">Практические занятия</p> <p>Основы мастерства публичного выступления</p> <p>Вопросы для обсуждения:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Основы мастерства ораторской речи. Публичное выступление: оратор, аудитория, обстановка речи. 2. Подготовка (выбор темы, определение цели, поиск материала). 3. Композиция речи (начало, развёртывание и завершение). 4. Приемы изложения и объяснения содержания речи. 5. Аргументация в ораторской речи. 6. Внешний облик оратора, манеры, поза, жестикуляция. 	2	
	<p align="center">Самостоятельная работа обучающихся</p> <p>Подготовка убеждающего выступления.</p>	3	
	Консультация перед дифференцированным зачётом	1	
	Всего	54	

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Материально-техническое обеспечение

Реализация программы дисциплины требует наличие аудитории, оснащенной набором демонстрационного оборудования – компьютер, экран, проектор.

3.2. Информационное обеспечение обучения

Перечень учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

Основные источники:

№ п/п	Источник
1.	Ипполитова Н.А. Русский язык и культура речи: учебник / Н.А.Ипполитова, О.Ю.Князева, М.Р.Савова; под ред. Н.А. Ипполитовой. — М. : ТК Велби, 2006.— 440с.
2.	Кузнецова Н.В. Русский язык и культура речи: учебник / Н.В.Кузнецова.— 2-е изд., испр. — М. : ФОРУМ: ИНФРА-М, 2008.— 368с.
3.	Лобанов И.Б. Русский язык и культура речи: учебное пособие для вузов / И.Б.Лобанов.— М. : Академический Проект, 2007.— 325с.
4.	Штрекер Н.Ю. Русский язык и культура речи: учебное пособие для вузов / Н.Ю. Штрекер. — М. : ЮНИТИ-ДАНА, 2007.— 383с.
5.	Петрякова, А.Г. Культура речи: учебник / А.Г. Петрякова. – 3-е изд., стер. – Москва : Флинта, 2016. – 488 с. : ил. – Режим доступа: по подписке. – URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=79449 (дата обращения: 20.04.2020). – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-9765-2101-8. – Текст : электронный.
6.	Боженкова, Р.К. Русский язык и культура речи : учебник / Р.К. Боженкова, Н.А. Боженкова, В.М. Шаклеин. – 4-е изд., стереотип. – Москва : Флинта, 2016. – 607 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=83539 (дата обращения: 20.04.2020). – Библиогр.: с. 548-552. – ISBN 978-5-9765-1004-3. – Текст : электронный.

Дополнительные источники:

№ п/п	Источник
7.	Культура русской речи: учебник для вузов /отв. ред. Л.К.Граудина, Е.Н.Ширяев.— М. : Норма, 2005. — 550с.
8.	Русский язык и культура речи: учебник для вузов / под ред. проф. В.И. Максимова.— 2-е изд., стереотип. — М. : Гардарики, 2006.— 413с.
9.	Былкова, С.В. Культура речи. Стилистика : учебное пособие / С.В. Былкова, Е.Ю. Махницкая. – 5-е изд., стер. – Москва : Флинта, 2018. – 400 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=460999 (дата обращения: 20.04.2020). – ISBN 978-5-89349-675-8. – Текст : электронный.
10.	Маслов, В.Г. Культура русской речи : учебное пособие / В.Г. Маслов. – 2-е изд., стер. – Москва : Флинта, 2016. – 161 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=58009 (дата обращения: 20.04.2020). – Библиогр.: с. 118. – ISBN 978-5-9765-0919-1. – Текст : электронный.

Информационные электронно-образовательные ресурсы:

№ п/п	Источник
11.	Попова, Т.В. Культура научной и деловой речи : учебное пособие / Т.В. Попова, Т.В. Лысова. – 2-е изд., стер. – Москва : Флинта, 2016. – 157 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=83385 (дата

	обращения: 20.04.2020). – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-9765-1055-5. – Текст : электронный.
12.	Стариченок, В.Д. Культура речи : учебное пособие / В.Д. Стариченок, И.П. Кудреватых, Л.Г. Рудь. – Минск : Вышэйшая школа, 2015. – 304 с. : табл. – Режим доступа: по подписке. – URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=450497 (дата обращения: 20.04.2020). – Библиогр. в кн. – ISBN 978-985-06-2491-8. – Текст : электронный.

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий проверочных работ, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий (подготовка докладов, сообщений).

Результаты обучения	Критерии оценки
<p>Умения:</p> <ul style="list-style-type: none"> – владеть актуальными методами работы в профессиональной и смежных сферах; – организовывать работу коллектива и команды; – взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами в ходе профессиональной деятельности; – грамотно излагать свои мысли и оформлять документы по профессиональной тематике на государственном языке, проявлять толерантность в рабочем коллективе; – описывать значимость своей специальности; – понимать общий смысл четко произнесенных высказываний на известные темы (профессиональные и бытовые), понимать тексты на базовые профессиональные темы; – участвовать в диалогах на знакомые общие и профессиональные темы; – строить простые высказывания о себе и о своей профессиональной деятельности; – кратко обосновывать и объяснить свои действия (текущие и планируемые); – писать простые связные сообщения на знакомые или интересующие профессиональные темы; – понимать документацию специалистов (психологов, дефектологов, логопедов и т.д.), использовать полученную информацию для организации воспитательной деятельности в начальных классах и начальных классах компенсирующего и коррекционно-развивающего образования; – общаться с детьми, признавать их достоинство, понимая и принимая их; – формировать речевые образцы и навыки общения в мире виртуальной реальности и социальных сетях, позитивные образцы поликультурного общения. 	<ul style="list-style-type: none"> – владеет актуальными методами работы в профессиональной и смежных сферах; – организует работу коллектива и команды; – взаимодействует с коллегами, руководством, клиентами в ходе профессиональной деятельности; – грамотно излагает свои мысли и оформляет документы по профессиональной тематике на государственном языке, проявляет толерантность в рабочем коллективе; – описывает значимость своей специальности; – понимает общий смысл четко произнесенных высказываний на известные темы (профессиональные и бытовые), понимать тексты на базовые профессиональные темы; – участвует в диалогах на знакомые общие и профессиональные темы; – строит простые высказывания о себе и о своей профессиональной деятельности; – кратко обосновывает и объясняет свои действия (текущие и планируемые); – пишет простые связные сообщения на знакомые или интересующие профессиональные темы; – понимает документацию специалистов (психологов, дефектологов, логопедов и т.д.), использует полученную информацию для организации воспитательной деятельности в начальных классах и начальных классах компенсирующего и коррекционно-развивающего образования; – готов общаться с детьми, признавать их достоинство, понимая и принимая их; – формирует речевые образцы и навыки общения в мире виртуальной реальности и социальных сетях, позитивные образцы поликультурного общения.
<p>Знания:</p> <ul style="list-style-type: none"> – актуальный профессиональный и социальный контекст, в котором приходится работать и жить; – основные источники информации и ресурсы для 	<ul style="list-style-type: none"> – имеет представление об актуальном профессиональном и социальном контексте, в котором приходится работать и жить;

<p>решения задач и проблем в профессиональном и/или социальном контексте;</p> <ul style="list-style-type: none"> – алгоритмы выполнения работ в профессиональной и смежных областях; – методов работы в профессиональной и смежных сферах; – психологические основы деятельности коллектива; – основы проектной деятельности; – особенности социального и культурного контекста; – правила оформления документов и построения устных сообщений; – сущность гражданско-патриотической позиции, общечеловеческих ценностей; – значимость профессиональной деятельности учителя начальных классов и учителя начальных классов компенсирующего и коррекционно-развивающего обучения; – правила построения простых и сложных предложений на профессиональные темы; – основные общеупотребительные глаголы (бытовая и профессиональная лексика); – лексический минимум, относящийся к описанию предметов, средств и процессов профессиональной деятельности; – особенностей произношения; – правила чтения текстов профессиональной направленности; – научное представление о результатах образования, путях их достижения и способах оценки. 	<ul style="list-style-type: none"> – знает основные источники информации и ресурсы для решения задач и проблем в профессиональном и/или социальном контексте; – владеет алгоритмами выполнения работ в профессиональной и смежных областях; – владеет методами работы в профессиональной и смежных сферах; – знает психологические основы деятельности коллектива; – владеет основами проектной деятельности; – использует особенности социального и культурного контекста; – знает правила оформления документов и построения устных сообщений; – характеризует сущность гражданско-патриотической позиции, общечеловеческих ценностей; – обосновывает значимость профессиональной деятельности учителя начальных классов и учителя начальных классов компенсирующего и коррекционно-развивающего обучения; – знает правила построения простых и сложных предложений на профессиональные темы; – использует основные общеупотребительные глаголы (бытовая и профессиональная лексика); – владеет лексическим минимумом, относящимся к описанию предметов, средств и процессов профессиональной деятельности; – знает особенностей произношения; – знает правила чтения текстов профессиональной направленности; – имеет научное представление о результатах образования, путях их достижения и способах оценки.
-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Критерии оценки результата итогового контроля по итогам освоения дисциплины:

Отлично:

Оценки «отлично» заслуживает ответ, основанный на глубоком и разностороннем знании экзаменуемым программного материала: экзаменуемый демонстрирует усвоение знаний, умений и сформированность компетенций, определённых для данной дисциплины.

Хорошо:

Оценка «хорошо» ставится за ответ близкий по содержанию к отличной оценке: экзаменуемый демонстрирует усвоение знаний, умений и сформированность компетенций, определённых для данной дисциплины, но в ответе присутствуют негрубые ошибки, которые экзаменуемый устраняет сам, направляемый наводящими вопросами экзаменатора.

Удовлетворительно:

Оценки «удовлетворительно» заслуживает ответ, в целом соответствующий основным положениям учебной программы: экзаменуемый демонстрирует частичное усвоение знаний, умений и частичную сформированность компетенций, определённых для данной дисциплины; в его ответе присутствуют ошибки,

которые экзаменуемый затрудняется устранить сам, несмотря на наводящие вопросы экзаменатора.

Неудовлетворительно:

Оценки «неудовлетворительно» заслуживает ответ, в котором экзаменуемый студент показал крайне слабые, фрагментарные знания по изучаемому предмету и не продемонстрировал даже частичной сформированности компетенций, определённых для данной дисциплины.