МИНОБРНАУКИ РОССИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ВОРОНЕЖСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»
БОРИСОГЛЕБСКИЙ ФИЛИАЛ
(БФ ФГБОУ ВО «ВГУ»)

Рекомендованы
Научно-методическим советом Филиала
протокол № 9 от 04.07.2022 г.

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ПО ОРГАНИЗАЦИИ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ПРИ ИЗУЧЕНИИ УЧЕБНЫХ ДИСЦИПЛИН

1. Код и наименование направления подготовки:

44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

2.Профили подготовки:

Математика. Информатика и информационные технологии в образовании

3. Квалификация выпускника: бакалавр

4.Форма обучения: очная, заочная

5. Кафедра, отвечающая за разработку методических материалов: кафедра естественнонаучных и общеобразовательных дисциплин

Самостоятельная работа студентов

Самостоятельная работа студентов (далее СРС) – это организованная преподавателем активная деятельность обучаемых, направленная на выполнение поставленных перед ними задач.

В учебном процессе высшего учебного заведения выделяют два вида СРС: *аудиторную работу,* которую они выполняют на учебных занятиях под руководством преподавателя, и *внеаудиторную работу* без его непосредственного участия.

При *планировании внеаудиторной СРС* преподаватель устанавливает содержание и объем теоретической учебной информации, дает практические задания и методические рекомендации по их выполнению, определяет формы и методы контроля результатов ее выполнения. В ходе ее выполнения формируются умения самостоятельно приобретать знания и навыки организации учебной и научной деятельности.

СРС является одной из важнейших составляющих образовательного процесса в профессиональном становлении бакалавра по направлению подготовки Педагогическое образование. Начинающий педагог должен обладать фундаментальными знаниями, профессиональными умениями и навыками деятельности своего профиля подготовки, опытом творческой и исследовательской работы, чтобы успешно решать проблемы обучения и воспитания школьников.

Основным принципом организации СРС является комплексный подход, направленный на формирование навыков репродуктивной и творческой деятельности студентов в аудитории, во время внеаудиторных контактов с преподавателем на консультациях и домашней подготовки. СРС по освоению дисциплины проводится в формах, традиционно используемых в вузовской практике: подготовка к практическим занятиям; подготовка научных докладов, сообщений и презентаций; выполнение контрольных работ; подготовка к тестированию; проведение деловых игр и «круглого стола»; выполнение индивидуальных и групповых творческих заданий; работа над исследовательскими проектами.

Наличие среди указанных в перечне активных и интерактивных форм организации занятий отражает два основных направления в построении учебного процесса на основе СРС. Активная форма организации СРС предполагает взаимодействие педагога и студента. В ходе СРС в интерактивной форме происходит взаимодействие не только студента с преподавателем, но и с другими студентами одновременно.

Реализации программной установки в преподавании дисциплины способствует использование в учебном процессе таких интерактивных форм организации СРС, как подготовка докладов, сообщений и презентаций для выступлений на конференциях и практических занятиях, подготовка и защита реферата, работа над групповыми исследовательскими проектами и творческими заданиями, участие в групповых проблемных дискуссиях.

В современных условиях сохраняется значение и активных форм СРС. По-прежнему широко практикуется конспектирование лекций, статей и монографий; проведение консультаций для разъяснений сложных вопросов и индивидуальные занятия; выполнение контрольных работ, тестовых заданий и написание терминологических диктантов.

Задания репродуктивного уровня побуждают обучающихся к изучению теоретического материала и развивают их умение правильно использовать специальные термины и понятия. Для решения заданий реконструктивного уровня требуется умение анализировать, обобщать фактический и теоретический

материал с формулированием конкретных выводов, установлением причинно-следственных связей. Задания творческого (исследовательского) уровня позволяют оценить и диагностировать умения интегрировать знания из различных областей, аргументировать собственную точку зрения. Такие задания, как правило, ориентируют обучающихся на выявление внутрикурсовых и межпредметных связей. Ряд заданий для СРС имеют ярко выраженный исследовательский характер.

Результативность СРС во многом определяется *наличием активных методов ее контроля.* Среди них выделяют методы устного, письменного, практического и комплексного контроля. Из методов устного контроля над СРС используются беседа, объяснение, сообщение. Эффективны методы письменного контроля: эссе, реферат, тезисы, доклад, научная статья. Следует признать действенность таких методов практического контроля, как тестирование, написание терминологического диктанта и решение учебных задач. С внедрением бально-рейтинговой системы в учебный процесс упростилась задача реализации метода комплексного контроля над СРС в виде составления рейтинга.

Организационно-технические условия СРС предусматривают научно-методическое обеспечение дисциплины. Прежде всего, это наличие необходимой литературы, алгоритмов и образцов выполнения различных видов заданий, методических рекомендаций и нормативных требований к содержанию и оформлению результатов работы над исследовательским проектом или творческим заданием, рефератом, эссе. Методические рекомендации по освоению дисциплины обращают внимание студента на главное, существенное в изучаемой дисциплине, помогают выработать умение анализировать явления и факты, связывать теоретические положения с практикой, а также облегчают подготовку к выполнению самостоятельных и контрольных работ, к сдаче зачета и экзамена по итогам освоения дисциплины.

СРС обладает огромным дидактическим потенциалом, так как в процессе ее выполнения происходит не только усвоение учебного материала, но и углубление и расширение теоретических знаний, формирование умения работать с различными видами информации, развитие аналитических способностей, навыков контроля и планирования учебного времени. Как показывает практика, повышая роль СРС над учебным материалом, можно достигнуть цели образовательного процесса в современных условиях − воспитание компетентной личности, способной решать типичные проблемы и задачи, исходя из приобретенного учебного опыта и адекватной оценки конкретной ситуации.

Основные виды самостоятельной работы студентов и критерии их оценок

Изучение научной и научно-методической литературы является наиболее сложным и трудоемким при изучении социальных и гуманитарных дисциплин. Приступая к изучению того или иного документа, необходимо отчетливо представлять себе историческую обстановку в период его появления, уяснить, почему возникла необходимость в его создании, какая цель при этом преследовалась.

Изучая источники, монографии или статьи следует обязательно вести записи. Бывает, что при первом чтении не все становится ясным. Иногда приходится перечитывать снова и снова. В процессе чтения полезно обращаться к справочной литературе: уточнить толкование того или иного термина в энциклопедии, словаре. Не следует оставлять без выяснения ни единого непонятного слова.

Практические занятия посвящаются самым главным, ключевым темам курса. Цель занятий состоит в том, чтобы уточнить, углубить и обобщить полученные знания, научиться творчески подходить к изучению теоретических проблем. Одновременно практические занятия являются и формой контроля за самостоятельной работой студентов.

Каждый студент обязан активно и творчески продумать содержание ответов на все вопросы, выносимые на занятия.

При самостоятельном изучении теоретического материала, лежащего в основе решения практических задач, необходимо не просто внимательно прочитать приводимые в теоретическом материале обоснования, доказательства, выкладки. Рекомендуется сделать попытку воспроизвести их самостоятельно.

Аналогично следует поступить и при разборе решенных примеров и задач, представленных в учебниках и пособиях. Кроме того, сегодня существует множество онлайн-калькуляторов, позволяющих быстро и без проблем вычислять не самые простые определители, интегралы, решать системы линейных уравнений и т.д.

При пользовании подобными сервисами рекомендуется внимательно изучить пошаговые решения, которые предлагаются многими из таких сервисов, разобрать каждый шаг, и попытаться решить аналогичный пример самостоятельно.

СРС по подготовке докладов, сообщений, презентаций для выступления на конференциях и практических занятиях включает такие виды деятельности, как составление плана текста, выписки из источников и литературы по теме, конспектирование научных статей, работа с электронными информационными ресурсами и ресурсами Internet.

Доклад − это форма изложения результатов научно-исследовательской работы, где автор раскрывает суть исследуемой проблемы; приводит различные точки зрения, а также собственные взгляды на нее.

Этапы работы над докладом:

1) подбор и изучение основных источников по теме (как и при написании реферата рекомендуется использовать не менее 8 - 10 источников);
2) составление библиографии;
3) обработка и систематизация материала, подготовка выводов и обобщений;
4) разработка плана доклада;
5) написание текста доклада;
6) публичное выступление с результатами исследования.

Критерии оценки результатов проделанной работы:

- полнота раскрытия темы доклада на основе тщательно отобранного исторического материала;
- соблюдение требования к публичному выступлению: учет регламента времени, логическая последовательность, грамотность и ясность изложения материала, полнота и обоснованность выводов, самостоятельность суждений, высокая культура речи.

Критерии оценки ***сообщения*** или ***слайд-фильма*** как результата самостоятельной работы студента:

- полнота раскрытия темы, логичность и последовательность изложения;
- наличие выводов;
- аккуратность исполнения, выполнение требований при оформлении работы;
- умение изложить тезисы работы в выступлении.

Достаточно трудоемкой является работа по подготовке и защите реферата. Слово «реферат» латинское по происхождению, означает краткое письменное изложение сущности какой-либо проблемы. Однако в современном понимании ***реферат*** – это не только пересказ прочитанного, но и анализ, обобщение и аргументированное изложение собственной точки зрения на рассматриваемую проблему. Процесс написания реферата включает несколько этапов.

I этап. Выбор темы и постановка проблемы.

Тема реферата выбирается в соответствии с интересами студента и согласовывается с преподавателем. Учитываются имеющиеся источники и литература по теме работы, их доступность.

II этап. Сбор материала по выбранной теме.

После выбора темы и определения проблемы составляется список литературы, содержащей необходимые сведения. Для этого целесообразно ознакомиться с соответствующими разделами систематических каталогов библиотек, обзорами литературы в журналах, историческими сайтами в интернете.

После отбора необходимых для работы материалов следует наметить последовательность их изучения, что позволит более точно определить примерное содержание и соответствующую структуру реферата. При работе с источниками и литературой целесообразно на отдельных карточках или в специальной тетради выписывать основные положения, примеры, выводы изученных произведений, точно указывая их авторов, названия, страницы. Необходимо отметить, что в случае возникновения сомнений в авторстве реферата преподаватель имеет право потребовать предъявить эти подготовительные материалы.

III этап. Составление плана.

Определение содержания реферата позволяет составить черновой вариант плана. Он состоит, как правило, из введения, двух – пяти пунктов основной части (они могут иметь подпункты) и заключения. Формулировки пунктов плана должны быть ясными, четкими, по возможности краткими.

IV этап. Работа над текстовой частью реферата.

После составления плана рекомендуется определить содержание и логику изложения отдельных вопросов. Необходимо внимательное прочтение отобранной литературы с обязательным конспективным изложением сущности почитанного, с выпиской отдельных цитат, записью собственных мыслей, возникающих во время чтения. Обдумайте порядок изложения, формулировки пунктов плана, сверьте с первоисточниками цитаты, которые будут приведены в реферате, рассчитайте объем всего реферата в целом и его отдельных частей. Рекомендуемый объем реферата – 10-12 машинописных страниц чистого текста (т.е. без учета титульного листа, плана и списка источников и литературы). При компьютерном наборе рекомендуется использовать шрифт Times New Roman, 14 размер, полуторный интервал.

Во введении (страницы 1-2) следует обосновать выбор темы реферата, показать ее актуальность, степень разработанности, кратко сформулировать проблему исследования.

В основной части (8-10 страниц) необходимо изложить объективные исторические сведения по теме реферата, собственные версии и оценки. Каждый пункт основной части необходимо заканчивать кратким выводом.

В заключении (1-2 страницы) формулируются основные выводы по теме, результаты проделанный работы.

V этап. Оформление реферата.

На титульном листе указывается название учебного заведения, тип работы (реферат), учебный предмет, тема работы, фамилия и инициалы исполнителя, номер учебной группы, и, наконец, внизу – место нахождения учебного заведения и год написания работы.

На втором листе дается план реферата. Введение и заключение не нумеруются.

На титульном листе и плане номера страниц не проставляются, но они учитываются, и, следовательно, введение начинается со страницы под номером 3.

Цитата, приводимая без изменения авторского текста, должна быть взята в кавычки и иметь ссылку на источник. В этом случае необходимо указывать страницу, с которой взята цитата. Также в обязательном порядке должны даваться ссылки на источники любой цифровой информации, мнения и высказывания исторических деятелей, историков. В данном случае страница не указывается.

Завершается реферат списком использованных источников и литературы. Он должен состоять не менее чем из пяти наименований, не являющихся учебниками и учебными пособиями.

При оценке реферата учитываются следующие показатели:
- определение проблемы и вопросов, подлежащих рассмотрению, наличие плана;
- отбор и анализ источников и литературы;
- последовательность и полнота раскрытия темы;
- раскрытие версий и оценок, выявление спорных вопросов, изложение и аргументация своей точки зрения;
- наличие и обоснованность выводов;
- стиль и язык изложения;
- оформление работы (цитирование, ссылки и сноски, список литературы).

В общем виде критерии оценки подготовленного реферата выглядят так:
- полнота раскрытия темы;
- выполнение рекомендаций;
- наличие выводов;
- аккуратность исполнения.

Критериями устной защиты реферата являются:
- умение ясно выражать свои мысли в устной форме;
- умение четко, по существу отвечать на вопросы по теме исследования;
- делать корректные и взвешенные умозаключения.

В настоящее время широко используются такие виды СРС, как выполнение индивидуальных и групповых творческих заданий. Нередко они выполняются в формате эссе, составления аннотированного перечня литературы.

Самостоятельная работа по подготовке ***эссе*** имеет свою специфику. Рекомендации по написанию эссе призваны помочь студенту выполнить данный вид работы на высоком уровне:
- определите главную мысль высказывания (о чем оно?), для этого воспользуйтесь приемом перифраза (скажите то же самое, но своими словами);
- набросайте аргументы «за» и (или) «против» данного высказывания (если вы наберете аргументы и «за», и «против», ваше эссе может носить полемический характер);
- для каждого аргумента подберите примеры, факты, ситуации из жизни, личного опыта и т.д.;
- подумайте, какие литературные приемы вы будете использовать, чтобы сделать язык вашего эссе более интересным, живым (сравнения, аналогии, эпитеты и т.д.);

- распределите подобранные аргументы и (или) контраргументы в последовательности (это будет ваш условный план);
- придумайте вступление к рассуждению (в нем можно написать, почему вы выбрали данную тему, сразу определить свою позицию и т.д.);
- изложите свою точку зрения в той последовательности, в которой наметили;
- сформулируйте общий вывод работы и, если необходимо, отредактируйте ее.

Критерии оценки подготовленного эссе:
- полнота раскрытия темы;
- логичность, последовательность изложения;
- наличие выводов, их аргументированность;
- аккуратность исполнения.

По результатам освоения отдельных разделов, например, дисциплин методического плана проводятся **групповые проблемные дискуссии**. СРС по подготовке к обсуждению дискуссионных вопросов по заданной теме предполагает повторную работу над учебным материалом.

Критерии оценки работы участника дискуссии:
- активность участия в процессе обсуждения поставленной проблемы;
- умение обосновать наибольшую эффективность выбранного им варианта ее решения;
- аргументирование собственной точки зрения.

Большую долю СРС предполагает проектная деятельность. ***Проект*** является конечным продуктом, полученным в результате планирования и выполнения комплекса учебных и исследовательских заданий. Он позволяет оценить умения обучающихся самостоятельно конструировать свои знания в процессе решения практических задач и проблем, ориентироваться в информационном пространстве; выявить уровень сформированности аналитических, исследовательских навыков, навыков практического и творческого мышления. В процессе СРС над проектом совершенствуются навыки исследовательской работы, умения использовать аудио- и видеозаписи, мультимедиа ресурсы.

Проект может выполняться в индивидуальном порядке или группой обучающихся. Готовый проект должен быть представлен к публичной защите на конференции студентов группы не позднее последней учебной недели семестра. Его реализация предполагает сбор и изучение материалов местных архивов, музейных экспонатов, документальных источников, ознакомление с литературой по исследуемой проблеме.

Собранный авторами проекта информационный и иллюстративный материал структурируется по образцу научно-исследовательской работы (доклада, статьи или реферата). Во введении (вступлении) необходимо дать обоснование выбора темы, охарактеризовать круг использованных источников, определить цель и задачи исследования. В основной части следует логически и последовательно изложить исторический материал по исследуемой проблеме. В заключении подводятся итоги проделанной работы над проектом. В приложении размещается значимый для исследования иллюстративный и документальный материал.

Текст работы должен быть грамотно оформлен и распечатан на одной стороне стандартного листа формата А-4 через 1,5 интервал, кегль 12, шрифт Arial. Левое поле – 30 мм, правое – 15 мм, верхнее и нижнее – 20 мм. Сделайте отступ красной строки – 1,25 и выравнивание текста по ширине.

В процессе ознакомления с выполненными проектами преподаватель, прежде всего, оценивает факт выполнения поставленной цели проектной работы и достижения конкретных результатов. Затем оценивает проект с точки зрения его

практической (общественной) значимости, оригинальности решения обозначенной проблемы, исследовательских методов в работе и умения представлять результаты проекта.

В совокупности критерии оценки разработанного проекта можно представить в такой последовательности:

- убедительное обоснование актуальности выбранной темы;
- практическая значимость проекта;
- выдвижение цели и задач;
- выбор оптимальных методов исследования,
- научность, логичность и доступность для понимания в изложении материала;
- лаконичность и аргументированность ответов автора проекта на вопросы оппонентов в ходе публичной защиты;
- использования наглядности при представлении проекта (компьютерная презентация, документы, иллюстрации, и т.п.).