

**МИНОБРНАУКИ РОССИИ
БОРИСОГЛЕБСКИЙ ФИЛИАЛ
ФЕДЕРАЛЬНОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО БЮДЖЕТНОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ВОРОНЕЖСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»
(БФ ФГБОУ ВО «ВГУ»)**

УТВЕРЖДАЮ
Заведующий кафедрой
психолого-педагогического и
социального образования
 А.А. Долгова
31.05.2023 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
ПРОГРАММЫ ПОДГОТОВКИ СПЕЦИАЛИСТОВ СРЕДНЕГО ЗВЕНА**

**МДК. 02.04 Теоретические и методические основы организации
продуктивных видов деятельности детей раннего и дошкольного возраста с
практикумом**

44.02.01 Дошкольное образование

Профиль подготовки: гуманитарный

Квалификация выпускника: воспитатель детей дошкольного возраста

Форма обучения – очная

Учебный год 2024-2025, 2025-2026

Семестры: 4,5

Рекомендована: научно-методическим советом Филиала
протокол от 30.05.2023 №8

Составители программы: Киянченко Е.А., кандидат пед. наук, доцент;
Житенева О.В., преподаватель

2023 г.

СОДЕРЖАНИЕ

1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	стр. 3
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	8
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	18
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	19

1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

МДК. 02.04 Теоретические и методические основы организации продуктивных видов деятельности детей раннего и дошкольного возраста с практикумом

Программа учебной дисциплины разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования (ФГОС СПО) по специальности 44.02.01 Дошкольное образование, утвержденного приказом Министерства просвещения Российской Федерации приказ от 17.08.2022 N 743 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 44.02.01 Дошкольное образование», входящей в укрупненную группу специальностей 44.00.00 Образование и педагогические науки.

1.1. Область применения программы

Программа учебной дисциплины является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС СПО по специальности 44.02.01 Дошкольное образование, входящей в укрупненную группу специальностей 44.00.00 Образование и педагогические науки.

1.2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы: профессиональный цикл

1.3. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:

Целью дисциплины является формирование специальной профессиональной компетентности будущих педагогов, способных хорошо ориентироваться в основных проблемах детской, педагогической психологии и дошкольной педагогики; умеющих видеть их конкретное проявление в детском творчестве, в детской изобразительной деятельности, а затем способного гибко, вариативно, творчески использовать эти знания при решении частных методических вопросов.

Задачи дисциплины:

–изучение теоретических основ изобразительной грамоты, умение пользоваться выразительными средствами рисунка, живописи, лепки, декоративно-прикладного искусства, композиции;

–знакомство с образно-выразительным языком художника, с выдающимися произведениями русского, зарубежного изобразительного искусства и архитектуры;

–формирование у студентов мотивационной и технологической готовности к реализации художественного образования, а так же системы знаний по теории художественного воспитания и образования дошкольников;

–вооружение методами и приёмами организации занятий по изобразительной деятельности;

–развитие художественного мышления, пространственных представлений, творческих способностей, художественного вкуса;

–развитие способности применять полученные знания и умения в практике дошкольного учреждения;

–знакомство с разными техниками и материалами; развитие творческих способностей в этой деятельности;

–развитие умений осуществлять профессиональную деятельность в области дошкольного образования по изобразительному искусству;

–обучение современным и прогрессивным методам изготовления творческих учебных изделий и учебно-наглядных пособий, необходимых для ведения учебно-воспитательного процесса в области предшкольного образования с использованием инновационных средств обучения.

Планируемые результаты освоения дисциплины

1.3.1 Общие компетенции

Код компетенции	Формулировка компетенции	Знания, умения
ОК 01	Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам	Умения: – распознавать задачу и/или проблему в профессиональном и/или социальном контексте; – составлять план действия; – определять необходимые ресурсы; – владеть актуальными методами работы в профессиональной и смежных сферах;
		Знания: – основные источники информации и ресурсы для решения задач и проблем в профессиональном и/или социальном контексте; – алгоритмы выполнения работ в профессиональной и смежных областях; – методы работы в профессиональной и смежных сферах;
ОК 02	Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности	Умения: – определять необходимые источники информации; – выделять наиболее значимое в перечне информации; – оценивать практическую значимость результатов поиска;
		Знания: – приемы структурирования информации; – формат оформления результатов поиска информации, современные средства и устройства информатизации;
ОК 04	Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде	Умения: – организовывать работу коллектива и команды; – взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами в ходе профессиональной деятельности
		Знания: – психологические основы деятельности коллектива, психологические особенности личности; – основы проектной деятельности
ОК 07	Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению,	Умения: – соблюдать нормы экологической безопасности; – осуществлять работу с соблюдением принципов бережливого производства;

	применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях	Знания: – правила экологической безопасности при ведении профессиональной деятельности; – основные ресурсы, задействованные в профессиональной деятельности; – пути обеспечения ресурсосбережения;
--	---	---

1.3.2 Профессиональные компетенции

Код компетенции	Наименование компетенции	Основные виды деятельности	Показатели освоения компетенции
ПК 2.1	Организовывать различные виды деятельности (предметная; игровая; трудовая; познавательная, исследовательская и проектная деятельности; художественно-творческая; продуктивная деятельность и другие) и общение детей раннего и дошкольного возраста.	Организация различных видов деятельности детей в дошкольной образовательной организации	Умения: – планировать различные виды деятельности и общение детей раннего и дошкольного возраста в течение дня; – определять цели и задачи организации - определять цели и задачи организации различных видов деятельности и общение детей раннего и дошкольного возраста с учетом структуры и методических требований; – понимать документацию и выполнять рекомендации специалистов (психологов и т.д.), использовать полученную информацию для организации различных видов деятельности и общения детей раннего и дошкольного возраста в течение дня; – использовать разнообразные методы, формы и средства организации различных видов деятельности (игры, посильный труд, самообслуживание, рисование, лепку, аппликацию, конструирование) и общения детей раннего и дошкольного возраста, осуществлять анализ проведения различных видов деятельности; – разрабатывать и оформлять документацию, обеспечивающую организацию различных видов деятельности детей раннего и дошкольного возраста; – понимать документацию специалистов (психологов, дефектологов, логопедов и т.д.), использовать полученную информацию для организации различных видов деятельности детей раннего и дошкольного возраста; – использовать разнообразные методы, формы и средства организации и проведения праздников и развлечений детей раннего и дошкольного возраста Знания: – виды планирования, содержание и методические требования к планированию процесса организации различных видов деятельности и общение детей раннего и дошкольного возраста; – содержание вариативных примерных образовательных программ дошкольного образования по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Речевое развитие»; – методические требования к составлению конспектов (технологических карт); – методику применения педагогических рекомендаций специалистов (психолога, логопеда, дефектолога и др.) в процессе организации различных видов деятельности

			и общение детей раннего и дошкольного возраста; – методику организации, проведения и анализа различных видов деятельности (игры, посильный труд, самообслуживание, рисование, лепку, аппликацию, конструирование) и общения детей раннего и дошкольного возраста; – требования к структуре, содержанию и оформлению документации, обеспечивающей организацию различных видов деятельности детей раннего и дошкольного возраста; – методику организации, проведения и анализа праздников и развлечений детей раннего и дошкольного возраста
ПК 2.2	Создавать развивающую предметно-пространственную среду для организации различных видов деятельности и общения детей раннего и дошкольного возраста, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья.	Организация различных видов деятельности детей в дошкольной образовательной организации	Умения: – описывать основные компоненты, характеризующие РППС, созданную в групповой комнате ДОО, позволяющую обеспечить совместную деятельность детей и взрослых в различных видах деятельности, общение детей раннего и дошкольного возраста и возможность для уединения; – оценивать оснащенность РППС в соответствии с требованиями; – оценивать возможности трансформации пространства в групповой комнате ДОО в зависимости от вида деятельности, целей, задач, планируемых результатов; – оценивать степень отражения в РППС интеграции образовательных областей «социально-коммуникативное развитие», «речевое развитие», «художественно-эстетическое развитие»; – преобразовывать предметно-пространственную среду, позволяющую обеспечить совместную деятельность детей и взрослых в различных видах деятельности, общение детей раннего и дошкольного возраста и возможность для уединения Знания: – характеристику основных компонентов РППС (насыщенность среды, трансформируемость пространства, полифункциональность материалов, вариативность, доступность, безопасность) создаваемой в групповой комнате ДОО, позволяющую обеспечить совместную деятельность детей и взрослых в различных видах деятельности, общение детей раннего и дошкольного возраста и возможность для уединения; – требования к развивающей предметно-пространственной среде, позволяющей обеспечить совместную деятельность детей и взрослых в различных видах деятельности, общение детей раннего и дошкольного возраста и возможность для уединения
ПК 2.3	Проводить педагогический мониторинг процесса организации и результатов освоения детьми раннего и дошкольного возраста различных видов	Организация различных видов деятельности детей в дошкольной образовательной организации	Умения: – осуществлять подбор диагностических методик для определения уровня сформированности умений и развития творческих способностей детей раннего и дошкольного возраста процессе организации различных видов деятельности и общения; – осуществлять педагогическое наблюдение за развитием детей раннего и дошкольного возраста в процессе организации различных видов деятельности и общения, анализировать результаты развития и соотносить их с общими целевыми ориентирами;

	деятельности и общения.		Знания: – общие закономерности развития ребенка в раннем и дошкольном возрасте; – методы наблюдения и диагностики сформированности умений и развития творческих способностей детей раннего и дошкольного возраста процессе организации различных видов деятельности и общения;. методику применения педагогических рекомендаций специалистов (психолога, логопеда, дефектолога и др.) в процессе организации различных видов деятельности детей, испытывающих трудности в освоении примерной образовательной программы дошкольного образования, а также детей с особыми образовательными потребностями
ПК 2.4	Осуществлять педагогическую деятельность по реализации основных образовательных программ дошкольного образования в соответствии с правилами пожарной безопасности.	Организация различных видов деятельности детей в дошкольной образовательной организации	Умения: – использовать разнообразные методы, формы и средства организации различных видов деятельности (игры, посильный труд, самообслуживание, рисование, лепку, аппликацию, конструирование) и общения детей раннего и дошкольного возраста, осуществлять анализ проведения различных видов деятельности; – разрабатывать и оформлять документацию, обеспечивающую организацию различных видов деятельности детей раннего и дошкольного возраста; – понимать документацию специалистов (психологов, дефектологов, логопедов и т.д.), использовать полученную информацию для организации различных видов деятельности детей раннего и дошкольного возраста; – использовать разнообразные методы, формы и средства организации и проведения праздников и развлечений детей раннего и дошкольного возраста; – оценивать степень безопасности и психологического комфорта РППС Знания: – содержание вариативных примерных образовательных программ дошкольного образования по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Речевое развитие»; – методику проведения различных видов деятельности (игры, посильный труд, самообслуживание, рисование, лепку, аппликацию, конструирование) и общения детей раннего и дошкольного возраста; – требования к структуре, содержанию и оформлению документации, обеспечивающей организацию различных видов деятельности детей раннего и дошкольного возраста; методику организации, проведения и анализа праздников и развлечений детей раннего и дошкольного возраста

1.4. Рекомендуемое количество часов на освоение программы дисциплины:

максимальной учебной нагрузки обучающегося **176** часов, в том числе: аудиторной учебной работы обучающегося (обязательных учебных занятий) **116** часов; внеаудиторной (самостоятельной) учебной работы обучающегося **60** часов.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов	
	5 сем.	6 сем.
Максимальная учебная нагрузка (всего)	74	100
Аудиторная учебная работа (обязательные учебные занятия) (всего)	56	70
в том числе:		
теоретические занятия		28
практические занятия	56	42
Внеаудиторная (самостоятельная) учебная работа обучающегося (всего)	18	18
в том числе:		
<i>Составление фрагментов (конспектов) занятий</i>	4	4
<i>Выполнение презентаций по темам дисциплины</i>	4	4
<i>Подготовка сообщений, докладов</i>	2	2
<i>Выполнение практических заданий</i>	8	8
Итоговая аттестация в форме экзамена в 5 семестре		12

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины Теоретические и методические основы организации продуктивных видов деятельности детей раннего и дошкольного возраста с практикумом

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные и практические работы, внеаудиторная (самостоятельная) учебная работа обучающихся, курсовая работа (проект)	Объем часов	Уровень освоения
	Содержание учебного материал		
Раздел 1. Технология работы с природным материалом	Практические занятия Техника безопасной работы и культура труда дошкольника с природным материалом. Правила сбора и хранение, способы высушивания листьев и цветов. Последовательность составления эскиза и технология выполнения работы, инструменты и приспособления. Технология выполнения работы в технике флористики из разных природных материалов. Аппликация из листьев. Составление эскиза для плоскостной аппликации из листьев и цветов и выполнение демонстрационных образцов в технике флористика. Виды соломы, их свойства и правила заготовки. Способы подготовки соломы к работе: запаривание, окрашивание, Холодный и горячий способ разглаживания. Инструменты и правила безопасной обработки соломы. Технология выполнения плоскостных, полубъемных изделий из соломы. Методика обучения дошкольников технологии работы с соломой. Составление эскиза для плоскостной аппликации из листьев и цветов и выполнение демонстрационных образцов технике флористика.. Виды семян, их заготовка и хранение. Правила и приемы работы с пластилином и семенами. Методика обучения дошкольников технологии нанесения «пластилинового фона» и украшение его семенами. Изготовление творческого изделия-образца. Составление эскиза и выполнение демонстрационных образцов техники «украшения пластилинового фона» Способы подготовки соломы к работе: запаривание, окрашивание, Холодный и горячий способ разглаживания. Инструменты и правила безопасной обработки соломы. Технология выполнения плоскостных, полубъемных изделий из соломы. Методика обучения дошкольников технологии работы с соломой.	10	
	Самостоятельная работа обучающихся Сборка и заготовка листьев, природного материала, их засушивание - Заготовка соломы. Подготовка соломы к работе: запарка, разрезания на междоузлия, холодный или способ разглаживания. Оформление изделия из соломки плоскостного или полубъемного. - Заготовка семян. Отбор и сушка семян. Определение композиции.	10	
Раздел 2. Виды, свойства бумаги и картона, работа с ними	Виды бумаги, используемой в детском саду. Инструменты и оборудование для обработки бумаги и картона. Техника безопасности при работе с используемым материалом. Применение окрашенной бумаги для аппликации, оформление поделок, стендов. Способы изготовления бумаги в детском саду. Тонирование бумаги для специальных целей: окраска акварелью, под мрамор, тиснением, набрызгом, чаем (имитация «состаренной» бумаги) Понятие о трафарете, штампе. Технология изготовления трафаретов штампов из разного	12	3

	материала. Способы работы с трафаретами и штампами.		
Раздел 3. Конструирование игрушек и поделок из различных материалов	Практические занятия Организация работы детей по изготовлению игрушек из бумаги и картона. Материалы для игрушек. Елочные украшения плоские и объемные, по готовым выкройкам, ребристые, из полосок. Гирлянды и подвески. Изготовление игрушек из бумаги и картона с конусом или цилиндром в основании, из полосок бумаги, по готовым выкройкам. Использование изделий из папье-маше для организации творческих игр, наглядных пособий, масок и их изготовление. Материалы и оборудование для изготовления. Материалы для оформления и отделки изделий. Использование игрушек с подвижными деталями в качестве игрушек-забав, для иллюстрации сказок, рассказов. Материал и оборудование. Организация работы детей по изготовлению игрушек с подвижными деталями. Оформление игрушек аппликацией из бумаги. Изготовление образцов игрушек с подвижными деталями. Поделки из коробок: разные виды транспорта, здания. Использование поделок из коробок в качестве игрового и дидактического материала. Способы соединения частей поделок. Изготовление образцов игрушек из бумаги и бросового материала.	14	
	Самостоятельная работа обучающихся - Подготовка елочных игрушек, гирлянд для украшения помещений учебного заведения -Изготовление посуды в технике папье-маше. Оформление игрушек с подвижными деталями -Оформление игрушек-забав в базовом детском саду -Организация изготовления оригами совместно с дошкольниками на практике -Изготовление образцов изделий из коробок -Изготовление инструкционных карт поделок	8	
Раздел 4. Аппликация из бумаги. Приемы вырезания из бумаги	Практические занятия. Аппликация как вид декоративно-прикладного искусства. Материал и оборудование для аппликации. Виды аппликации: предметная, сюжетная, декоративная. Приемы вырезания: из листа бумаги, сложенного вдвое и в несколько раз «гармошкой», силуэтное вырезание. Варианты использования данной техники в работе с дошкольниками. Обучение детей алгоритму складывания, разметки и вырезания деталей. Кант как один из приемов введения в аппликацию элементов декоративности (наклеивание нескольких деталей разных размеров). Методика обучения дошкольников приемам работы по шаблонам, трафаретам, Развивать мелкую моторику и глазомер ребенка. Изготовление композиции. Интеграция с изобразительной деятельностью и традициями декоративного искусства русского народа. Виды орнамента и особенности из построения. Знакомство дошкольников с изображением окружающей действительности в народной символике орнамента. Техническое обрывание. Выбор определенных видов бумаги. Методика обучения дошкольников выполнению аппликации способом обрывания. Понятие «мозаика». Технологические особенности выполнения разных видов мозаики. Методика обучения детей дошкольного возраста выполнению разных видов мозаики из бумаги. Подбор интересного материала об использовании орнамента в народном искусстве Составление композиций и выполнение аппликаций на конкретную тему. Оформление наглядных пособий для занятий с дошкольниками. Оформление образцов с контурным и свободным обрыванием	12	3

Раздел 5. Детское пластическое творчество	Практические занятия. Лепка как вид декоративно-прикладного искусства. Этапы лепки.. Материал и оборудование для лепки. Основные способы и техника лепки (Скульптурный, комбинированный, модульная, лепка на форме). Объемная и рельефная лепка из пластилина, глины, соленого теста, холодного фарфора. Правила выполнения работ в технике «Пластилинография».	8	2
Раздел 6. Психолого-педагогические основы организации продуктивных видов деятельности	<i>Содержание учебного материала</i>	10	1
	Понятие и структура детской продуктивной деятельности. Место изобразительной деятельности в иерархии других видов деятельности детей дошкольного возраста. Развитие детской изобразительной деятельности в разные возрастные периоды. Общая характеристика и задачи продуктивных видов деятельности. Изобразительное творчество дошкольников и особенности его развития. Организация продуктивных видов деятельности в дошкольных учреждениях. Формы организации детской изобразительной деятельности. Занятие как основная форма организации изобразительной деятельности дошкольников. Понятие «формы организации обучения». Классификация и характеристика занятий по изобразительной деятельности. Организация занятий, структура занятий по изобразительной деятельности. Принципы и модель организации художественно- эстетической предметно-пространственной среды. Методы и приёмы обучения продуктивным видам деятельности детей дошкольного возраста. Классификация и характеристика методов обучения изобразительной деятельности детей дошкольного возраста. Понятие «метод обучения», «прием обучения». Классификация методов обучения по характеру познавательной деятельности. Группы методов обучения по источнику знаний: наглядные, словесные, игровые.		
	Теоретические занятия Методика организация продуктивных видов деятельности в дошкольных учреждениях. Формы организации детской изобразительной деятельности. Занятие как основная форма организации изобразительной деятельности дошкольников. Понятие «формы организации обучения». Классификация и характеристика занятие по изобразительной деятельности. Организация занятий, структура занятий по изобразительной деятельности. Принципы и модель организации художественно- эстетической предметно-пространственной среды.	4	
	Практические занятия Методика организации и проведения занятий по продуктивным видам деятельности. Формы организации детской изобразительной деятельности. Организация и методика знакомства детей с произведениями искусства в разных возрастных группах детского сада. . Методика применения игровых приемов в системе занятий по изобразительной деятельности.	4	
	Самостоятельная работа обучающихся Планирование занятий по продуктивным видам деятельности в дошкольных учреждениях.	2	

	Виды планирования. Современные программы развития изобразительного творчества детей. Вариативные программы «Радуга», «Детство», «Природа и художник», «Цветные ладошки» и др., их основные положения. Цели и задачи художественного развития детей средствами искусства.		
Раздел 7 Методика ознакомления детей дошкольного возраста с произведениями изобразительного искусства	Содержание учебного материала Общие вопросы развития личности. Изобразительное творчество дошкольников и особенности его развития в различных продуктивных видах деятельности. Этапы развития творческой деятельности у детей дошкольного возраста.	16	2
	Теоретические занятия Изобразительное искусство как фактор развития творческой личности ребёнка. Общие вопросы развития личности. Изобразительное творчество дошкольников и особенности его развития в различных продуктивных видах деятельности. Этапы развития творческой деятельности у детей дошкольного возраста.	4	
	Практические занятия Методика ознакомления дошкольников с основными живописными жанрами(портрет ,пейзаж, натюрморт, батальная и жанровая живопись) Особенности составления опорных конспектов для проведения бесед с детьми по восприятию произведений искусства. Отработка умений правильно организовать процесс восприятия произведений детьми («Деловая игра»)	8	
	Самостоятельная работа обучающихся Отобрать произведения искусства для рассматривания с детьми в разных возрастных группах ДОУ, разработать конспект беседы с детьми. Подобрать произведения декоративно-прикладного искусства и составить конспект для проведения беседы с детьми в разных возрастных группах. Подготовить и письменно оформить конспект занятия по ознакомлению детей дошкольного возраста с живописью.	4	

Раздел 8 Методика обучения и развития детского изобразительного творчества на занятиях по рисованию	Содержание учебного материала Рисование как вид детской изобразительной деятельности. Виды занятий по рисованию: предметное, сюжетное, декоративное рисование. Методика организации и проведения занятий по рисованию с детьми 2-3 лет. Занятия по рисованию с детьми 3-4 лет. Виды занятий по рисованию в данной возрастной группе и специфика их проведения. Занятия по рисованию с детьми 4-5 лет. Виды занятий по рисованию в данной возрастной группе и специфика их проведения. Занятия по рисованию с детьми 5-6 и 6-7 лет. Виды занятий по рисованию в данной возрастной группе и специфика их проведения. Анализ детских работ. Упражнения в технике рисования разными изобразительными материалами. Отработка методики показа обобщённых способов изображения предметов: деревьев, зданий, животных и птиц, человека. Разработка содержания отдельных занятий по рисованию с детьми разных возрастных групп. Отработка методики показа и рисования элементов узора в разных возрастных группах, составление несложных декоративных композиций в различных замкнутых формах. Техника рисования различными материалами, передача красоты обыденных предметов (цвет, форма, линия, объём) графическими материалами. Анализ методических разработок по рисованию в разных группах. Разработка системы занятий.	16	3
	Теоретические занятия Рисование как вид детской изобразительной деятельности. Виды занятий по рисованию: предметное, сюжетное, декоративное рисование. Методика организации и проведения занятий по рисованию с детьми 2-3 лет. Занятия по рисованию с детьми 3-4 лет. Виды занятий по рисованию в данной возрастной группе и специфика их проведения. Занятия по рисованию с детьми 4-5 лет. Виды занятий по рисованию в данной возрастной группе и специфика их проведения. Занятия по рисованию с детьми 5-6 и 6-7 лет.	4	
	Практические занятия Упражнения в технике рисования разными изобразительными материалами. Отработка методики показа обобщённых способов изображения предметов: деревьев, зданий, животных и птиц, человека. Разработка содержания отдельных занятий по рисованию с детьми разных возрастных групп. Отработка методики показа и рисования элементов узора в разных возрастных группах, составление несложных декоративных композиций в различных замкнутых формах. Техника рисования различными материалами, передача красоты обыденных предметов (цвет, форма, линия, объём) графическими материалами. Анализ методических разработок по рисованию в разных группах.	10	
	Самостоятельная работа обучающихся Разработать конспект занятия по рисованию во второй младшей группе, выполнить образец к конспекту. Индивидуальное проектное задание: составить перспективный план работы по ознакомлению детей с народным промыслом и обучению декоративному рисованию. Оформить вариативные образцы.	2	

	Сделать 2-3 образца по нетрадиционной технике рисования.		
Раздел 9. Методика обучения аппликации детей дошкольного возраста	Содержание учебного материала Аппликация в дошкольных учреждениях. Аппликация как вид детской изобразительной деятельности. Понятие «аппликация». Аппликация как разновидность ручного труда. Материалы и оборудование для аппликации. Основные приемы вырезания. Виды аппликации. Методика обучения аппликации на занятиях с детьми 3-4 лет. Методика обучения аппликации на занятиях детьми 4-5 лет. Приемы вырезания, осваиваемые в данном возрасте. 5-6 и 6-7 лет. Упражнения в демонстрации приёмов раскладывания и наклеивания готовых форм Анализ детских аппликационных работ. Разработка содержания разных видов занятий аппликацией с детьми. Рассматривание и анализ изображаемых предметов. Упражнения в демонстрации различных приёмов вырезания. Отработка умения правильно организовывать и проводить обследование изображаемого предмета.	16	3
	Теоретические занятия Аппликация в дошкольных учреждениях. Аппликация как вид детской изобразительной деятельности. Понятие «аппликация». Аппликация как разновидность ручного труда. Материалы и оборудование для аппликации. Основные приемы вырезания. Виды аппликации. Методика обучения аппликации на занятиях с детьми 3-4 лет.	4	
	Практические занятия Методика обучения аппликации на занятиях с детьми 3-4 лет. Методика обучения аппликации на занятиях детьми 4-5 лет. Приемы вырезания, осваиваемые в данном возрасте. 5-6 и 6-7 лет	8	
	Самостоятельная работа обучающихся Упражнения в демонстрации приёмов раскладывания и наклеивания готовых форм. Анализ детских аппликационных работ. Разработка содержания разных видов занятий аппликацией с детьми. Рассматривание и анализ изображаемых предметов. Упражнения в демонстрации различных приёмов вырезания. Отработка умения правильно организовывать и проводить обследование изображаемого предмета. Индивидуальное проектное задание: выполнить 1-2 образца по нетрадиционной технике аппликации (объемная аппликация, торцевание, сминание, скручивание, флористика и т.д.) Разработать конспект занятия аппликацией во второй младшей группе, сделать образец.	4	

Раздел 10 Методика обучения и развития детского творчества на занятиях по лепке	Содержание учебного материала Лепка в дошкольном учреждении. Виды и способы лепки, оборудование, материалы. Методика организации и проведения занятий по лепке с детьми 2-3 и 3-4 лет. Примерная тематика занятий. Обучение лепке детей среднего дошкольного возраста. Особенности пластической формы, создаваемой детьми средней группы. Последовательное усложнение программного материала. Примерная тематика занятий. Обучение новым техническим приёмам лепки. Использование частичного показа приёмов и способов лепки с опорой на опыт детей. Игровые приёмы. Обучение умению анализировать работы других детей. Обучение лепке детей старшего дошкольного возраста. Значение занятий по лепке в подготовке детей к школе. Особенности пластической формы, создаваемой детьми старшего дошкольного возраста. Обучение лепке с натуры с передачей характерного и индивидуального в предмете. Создание сюжетных композиций. Передача движения, поиск выразительности. Усложнение технических приёмов лепки. Лепка по мотивам народной игрушки, керамических изделий. Методы и приёмы обучения. Примерная тематика занятий.	12	3
	Теоретические занятия Лепка в дошкольном учреждении. Виды и способы лепки, оборудование, материалы. Методика организации и проведения занятий по лепке с детьми 2-3 и 3-4 лет. Примерная тематика занятий. Обучение лепке детей среднего дошкольного возраста. Особенности пластической формы, создаваемой детьми средней группы. Последовательное усложнение программного материала. Примерная тематика занятий. Обучение новым техническим приёмам лепки. Использование частичного показа приёмов и способов лепки с опорой на опыт детей. Игровые приёмы. Обучение умению анализировать работы других детей. Обучение лепке детей старшего дошкольного возраста. Значение занятий по лепке в подготовке детей к школе. Особенности пластической формы, создаваемой детьми старшего дошкольного возраста. Обучение лепке с натуры с передачей характерного и индивидуального в предмете. Создание сюжетных композиций. Передача движения, поиск выразительности. Усложнение технических приёмов лепки. Лепка по мотивам народной игрушки, керамических изделий. Методы и приёмы обучения. Примерная тематика занятий.	4	
	Практические занятия Поэтапное выделение методов и приёмов в структуре отдельных занятий. Разработка содержания отдельных занятий по лепке с детьми разного возраста. Упражнения в декоративном оформлении вылепленных изделий. Анализ методических разработок по лепке. Отработка обобщённых способов изображения: пластический, комбинированный, ленточный.	6	
	Самостоятельная работа обучающихся Самостоятельно изучить тему «Ознакомление детей с тестопластикой», зарисовать последовательность лепки предметов из теста.	2	
	Содержание учебного материала Развитие художественного творчества детей дошкольного возраста на занятиях	18	3

организации занятий по художественному конструированию и развитие конструктивного творчества дошкольников	конструированием и ручным трудом. Своеобразие занятий по конструированию и ручному труду, связь их с игрой. Влияние конструктивной деятельности на развитие ребёнка. Виды и типы конструктивных занятий. Приёмы обучения. Конструктивная деятельность вне занятий. Знакомство детей с деталями и их свойствами. Примерная тематика занятий. Методика работы с мелким строительным материалом на занятиях с детьми младшего дошкольного возраста. Ознакомление дошкольников с разными видами конструкторов и их особенностями. Методика работы с конструктором на занятиях и в свободное время. Использование созданных конструкций в игровой деятельности. Методика организации и проведения занятий со строительными материалами и конструктором. Знакомство детей с деталями и их свойствами. Примерная тематика занятий. Методика работы с мелким строительным материалом на занятиях с детьми старшего дошкольного возраста. Лего конструирование. Ознакомление дошкольников с разными видами конструкторов и их особенностями. Методика работы с конструктором на занятиях и в свободное время. Использование созданных конструкций в игровой деятельности. Ознакомление с наборами конструкторов и их анализ. Отработка умений демонстрировать детям этапы создания постройки из различных строительных материалов. Методика организации и проведения занятий по конструированию из бумаги, картона, природного и других материалов. Ручной труд на занятиях с детьми в дошкольных учреждениях. Задачи, содержание и методика проведения занятий по конструированию из бумаги и картона в среднем и старшем дошкольном возрасте. Работа с природным и использованным материалом. Особенности изготовления конструкций из природного материала и бросового материала.		
	Теоретические занятия Развитие художественного творчества детей дошкольного возраста на занятиях конструированием и ручным трудом. Своеобразие занятий по конструированию и ручному труду, связь их с игрой. Влияние конструктивной деятельности на развитие ребёнка. Виды и типы конструктивных занятий. Приёмы обучения. Конструктивная деятельность вне занятий. Знакомство детей с деталями и их свойствами. Примерная тематика занятий. Методика работы с мелким строительным материалом на занятиях с детьми младшего дошкольного возраста. Ознакомление дошкольников с разными видами конструкторов и их особенностями. Методика работы с конструктором на занятиях и в свободное время. Использование созданных конструкций в игровой деятельности. Методика работы с мелким строительным материалом на занятиях с детьми старшего дошкольного возраста. Легоконструирование. Ознакомление дошкольников с разными видами конструкторов и их особенностями. Методика работы с конструктором на занятиях и в свободное время. Использование созданных конструкций в игровой деятельности. Методика организации и проведения занятий по конструированию из бумаги, картона, природного и других материалов. Ручной труд на занятиях с детьми в дошкольных	8	

	учреждениях. Задачи, содержание и методика проведения занятий по конструированию из бумаги и картона в среднем и старшем дошкольном возрасте. Обучение работе по готовой выкройке. Изготовление игрушек по технике оригами, на основе коробочек из 9 и 16 квадратов; на основе конуса и цилиндра.		
	Практические занятия Отработка умений демонстрировать детям этапы создания постройки из различных строительных материалов. Анализ образцов по схемам, чертежам и фотографиям. Разработка планов занятий по художественному конструированию. Анализ пособий и методических комплексов, созданных на уроках практического обучения. Составление технологических карт занятий по художественному конструированию.	6	
	Самостоятельная работа обучающихся Самостоятельно изучить тему «Компьютерное конструирование», сделать одну игру на выбор. Индивидуальное проектное задание: составить и оформить пооперационную карту изготовления поделки по типу оригами, придумать технологическую сказку к ней.	4	
	Всего:	174	

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Материально-техническое обеспечение

Реализация программы дисциплины требует наличия учебной аудитории, оснащенной оборудованием, техническими средствами обучения для проведения занятий всех видов, предусмотренных образовательной программой, в том числе групповых и индивидуальных консультаций, а также для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации.

Оборудование кабинета:

набор демонстрационного оборудования (компьютер (2 шт.), экран, мультимедийный проектор BenQ MX505), принтер лазерный GANON, телевизор SHARP, видеомэгнитофон, шкаф жаровочный, геометрические тела (5 штук), бюст Аполлона, голова Гермеса, голова Венеры, муляж - набор грибов, муляж - набор овощей, чучело Голубь, чучело Рыба, чучело Сорока, репродукции художников на печатной основе (10 штук), гипсовые орнаменты (2 штуки), альбомы: («Хохлома», «Гжель», «Городец», «Жостово», «Полхов-Майдан», «Палех» (1 комп.))

Программное обеспечение:

- Microsoft Office Professional Plus 2010 Russian Academic OPEN I License No Level.
- Microsoft Windows 10 Professional
- Mozilla Firefox <https://www.mozilla.org/ru/about/legal/terms/firefox/>.
- STDU Viewer version 1.6.2.0 <http://stdu-viewer.ru/>.
- 7-Zip Лицензия Бесплатно (GPL) <https://www.7-zip.org/license.txt>.
- Dr. Web Enterprise Security Suite.

Аудитория укомплектована специализированной мебелью.

3.2. Информационное обеспечение обучения

Перечень учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

Основные источники:

1. Абраухова, В. В. Дошкольная педагогика. Воспитание и развитие детей в ДОО : учебное пособие : [12+] / В. В. Абраухова. – Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2020. – 117 с. : ил. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=598995> (дата обращения: 04.05.2023). – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-4499-1669-3. – DOI 10.23681/598995. – Текст : электронный.

2. Борисов, В. Ю. Методика обучения преподаванию изобразительного искусства в вопросах и ответах: готовимся к экзамену : [16+] / В. Ю. Борисов, Н. Н. Борисов ; Московский педагогический государственный университет. – Москва : Московский педагогический государственный университет (МПГУ), 2018. – 80 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=598956> (дата обращения: 04.05.2023). – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-4263-0616-5. – Текст : электронный.

Дополнительные источники:

1. Организация образовательной работы в разновозрастной группе детского сада : учебно-методическое пособие / авт.-сост. Е. В. Михеева. – Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2018. – 79 с. : табл., ил. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=493966> (дата обращения:

04.05.2023). – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-4475-9734-4. – DOI 10.23681/493966. – Текст : электронный.

2. Власова, Т. И. Общая педагогика: традиции и инновации в предметной дидактике : [12+] / Т. И. Власова. – Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2020. – 103 с. : ил., табл. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=575701> (дата обращения: 04.05.2023). – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-4499-1157-5. – DOI 10.23681/575701. – Текст :электронный

Информационные электронно-образовательные ресурсы:

1. Создание декоративной росписи на занятиях в детском саду; Техника рисования пластилином (пластилинография) на занятиях в детском саду
<https://elearning.academia-moscow.ru/seo/courses/#>

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий и лабораторных работ, контрольных работ, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований.

Критерии оценки результата итогового контроля по итогам освоения дисциплины:

Отлично: выставляется, если обучающийся показал высокое качество общетеоретической подготовки, способность выявить спорность и противоречивость некоторых научных концепций, определений, устанавливать неоднозначность используемых научных понятий, владеет научным языком, прекрасно ориентируется в различиях научных подходов, методологических основаниях, парадигмальных установках различных научных школ, оперирует научными понятиями, опирается на знание законов и закономерностей воспитания и обучения, умеет привлекать собственный опыт и опираться на опыт других, поддерживать диалог, быстро ориентируется в неожиданно поставленных проблемах.

Хорошо: выставляется, если обучающийся показал уверенное понимание теоретических проблем, способность опираться на фундаментальные положения научных концепций, оперировать научными понятиями, владеет научным языком, хорошо ориентируется в методологических основаниях различных научных школ, опирается на знание законов и закономерностей воспитания и обучения, умеет привлекать собственный опыт и опираться на опыт других, поддерживать диалог. Высказанная точка зрения, обучающегося характеризуется аргументированностью, содержательными обобщениями, логической выстроенностью, методологической фундаментальностью. Но, вместе с тем, обучающийся испытывал некоторые затруднения в различении позиции исследователей внутри какого-либо подхода, научной парадигмы, допустил неточности при изложении материала, испытывал затруднения при решении неожиданно поставленных проблем.

Удовлетворительно: выставляется обучающемуся, если он воспроизводит основные положения, имеет достаточный уровень владения излагаемым материалом, легко идет на диалог, поддерживает его при ответе на вопросы, относительно ориентируется в различных научных позициях авторов и поставленных проблемах. Умеет раскрыть какое-либо явление, факт языком

одного подхода, какой-либо одной программы, однако ряд излагаемых теоретических позиций не дифференцирует. Испытывает определенные трудности в отстаивании собственной позиции, при переходе из плоскости монолога к диалогической форме изложения материала.

Неудовлетворительно: выставляется обучающемуся, если он показал слабые знания обсуждаемых теоретических проблем. Высказанные точки зрения были сумбурными, отсутствовала логическая последовательность развертывания ответа, выявлено неумение сопоставлять подходы, выделять их отличительные признаки, отсутствие представлений о разнообразии позиций различных авторов, имело место некорректное использование терминов.

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Основные показатели оценки результата
уметь: – распознавать задачу и/или проблему в профессиональном и/или социальном контексте; – составлять план действия; – определять необходимые ресурсы; – владеть актуальными методами работы в профессиональной и смежных сферах; – определять необходимые источники информации; – выделять наиболее значимое в перечне информации; – оценивать практическую значимость результатов поиска; – организовывать работу коллектива и команды; – взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами в ходе профессиональной деятельности – соблюдать нормы экологической безопасности; – осуществлять работу с соблюдением принципов бережливого производства; – планировать различные виды деятельности и общение детей раннего и дошкольного возраста в течение дня; – определять цели и задачи организации - определять цели и задачи организации различных видов деятельности и общение детей раннего и дошкольного возраста с учетом структуры и методических требований; – понимать документацию и выполнять рекомендации специалистов (психологов и т.д.), использовать полученную информацию для организации различных видов деятельности и общения детей раннего и дошкольного возраста в течение дня; – использовать разнообразные методы, формы и средства организации различных	умеет: – распознавать задачу и/или проблему в профессиональном и/или социальном контексте; – составлять план действия; – определять необходимые ресурсы; – владеть актуальными методами работы в профессиональной и смежных сферах; – определять необходимые источники информации; – выделять наиболее значимое в перечне информации; – оценивать практическую значимость результатов поиска; – организовывать работу коллектива и команды; – взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами в ходе профессиональной деятельности – соблюдать нормы экологической безопасности; – осуществлять работу с соблюдением принципов бережливого производства; – планировать различные виды деятельности и общение детей раннего и дошкольного возраста в течение дня; – определять цели и задачи организации - определять цели и задачи организации различных видов деятельности и общение детей раннего и дошкольного возраста с учетом структуры и методических требований; – понимать документацию и выполнять рекомендации специалистов (психологов и т.д.), использовать полученную информацию для организации различных видов деятельности и общения детей раннего и дошкольного возраста в течение дня; – использовать разнообразные методы, формы и средства организации различных

видов деятельности (игры, посильный труд, самообслуживание, рисование, лепку, аппликацию, конструирование) и общения детей раннего и дошкольного возраста, осуществлять анализ проведения различных видов деятельности; – разрабатывать и оформлять документацию, обеспечивающую организацию различных видов деятельности детей раннего и дошкольного возраста; – понимать документацию специалистов (психологов, дефектологов, логопедов и т.д.), использовать полученную информацию для организации различных видов деятельности детей раннего и дошкольного возраста; – использовать разнообразные методы, формы и средства организации и проведения праздников и развлечений детей раннего и дошкольного возраста; – описывать основные компоненты, характеризующие РППС, созданную в групповой комнате ДОО, позволяющую обеспечить совместную деятельность детей и взрослых в различных видах деятельности, общение детей раннего и дошкольного возраста и возможность для уединения; – оценивать оснащенность РППС в соответствии с требованиями; – оценивать возможности трансформации пространства в групповой комнате ДОО в зависимости от вида деятельности, целей, задач, планируемых результатов; – оценивать степень отражения в РППС интеграции образовательных областей «социально-коммуникативное развитие», «речевое развитие», «художественно-эстетическое развитие»; – преобразовывать предметно-пространственную среду, позволяющую обеспечить совместную деятельность детей и взрослых в различных видах деятельности, общение детей раннего и дошкольного возраста и возможность для уединения; – осуществлять подбор диагностических методик для определения уровня сформированности умений и развития творческих способностей детей раннего и дошкольного возраста процессе организации различных видов деятельности и общения; – осуществлять педагогическое наблюдение за развитием детей раннего и	видов деятельности (игры, посильный труд, самообслуживание, рисование, лепку, аппликацию, конструирование) и общения детей раннего и дошкольного возраста, осуществлять анализ проведения различных видов деятельности; – разрабатывать и оформлять документацию, обеспечивающую организацию различных видов деятельности детей раннего и дошкольного возраста; – понимать документацию специалистов (психологов, дефектологов, логопедов и т.д.), использовать полученную информацию для организации различных видов деятельности детей раннего и дошкольного возраста; – использовать разнообразные методы, формы и средства организации и проведения праздников и развлечений детей раннего и дошкольного возраста; – описывать основные компоненты, характеризующие РППС, созданную в групповой комнате ДОО, позволяющую обеспечить совместную деятельность детей и взрослых в различных видах деятельности, общение детей раннего и дошкольного возраста и возможность для уединения; – оценивать оснащенность РППС в соответствии с требованиями; – оценивать возможности трансформации пространства в групповой комнате ДОО в зависимости от вида деятельности, целей, задач, планируемых результатов; – оценивать степень отражения в РППС интеграции образовательных областей «социально-коммуникативное развитие», «речевое развитие», «художественно-эстетическое развитие»; – преобразовывать предметно-пространственную среду, позволяющую обеспечить совместную деятельность детей и взрослых в различных видах деятельности, общение детей раннего и дошкольного возраста и возможность для уединения; – осуществлять подбор диагностических методик для определения уровня сформированности умений и развития творческих способностей детей раннего и дошкольного возраста процессе организации различных видов деятельности и общения; – осуществлять педагогическое наблюдение за развитием детей раннего и
---	---

дошкольного возраста в процессе организации различных видов деятельности и общения, анализировать результаты развития и соотносить их с общими целевыми ориентирами; – использовать разнообразные методы, формы и средства организации различных видов деятельности (игры, посильный труд, самообслуживание, рисование, лепку, аппликацию, конструирование) и общения детей раннего и дошкольного возраста, осуществлять анализ проведения различных видов деятельности; – разрабатывать и оформлять документацию, обеспечивающую организацию различных видов деятельности детей раннего и дошкольного возраста; – понимать документацию специалистов (психологов, дефектологов, логопедов и т.д.), использовать полученную информацию для организации различных видов деятельности детей раннего и дошкольного возраста; – использовать разнообразные методы, формы и средства организации и проведения праздников и развлечений детей раннего и дошкольного возраста; – оценивать степень безопасности и психологического комфорта РППС	дошкольного возраста в процессе организации различных видов деятельности и общения, анализировать результаты развития и соотносить их с общими целевыми ориентирами; – использовать разнообразные методы, формы и средства организации различных видов деятельности (игры, посильный труд, самообслуживание, рисование, лепку, аппликацию, конструирование) и общения детей раннего и дошкольного возраста, осуществлять анализ проведения различных видов деятельности; – разрабатывать и оформлять документацию, обеспечивающую организацию различных видов деятельности детей раннего и дошкольного возраста; – понимать документацию специалистов (психологов, дефектологов, логопедов и т.д.), использовать полученную информацию для организации различных видов деятельности детей раннего и дошкольного возраста; – использовать разнообразные методы, формы и средства организации и проведения праздников и развлечений детей раннего и дошкольного возраста; – оценивать степень безопасности и психологического комфорта РППС
знать: – основные источники информации и ресурсы для решения задач и проблем в профессиональном и/или социальном контексте; – алгоритмы выполнения работ в профессиональной и смежных областях; – методы работы в профессиональной и смежных сферах; – приемы структурирования информации; – формат оформления результатов поиска информации, современные средства и устройства информатизации – психологические основы деятельности коллектива, психологические особенности личности; – основы проектной деятельности; – правила экологической безопасности при ведении профессиональной деятельности; – основные ресурсы, задействованные в профессиональной деятельности; – пути обеспечения ресурсосбережения; – виды планирования, содержание и	знает: – основные источники информации и ресурсы для решения задач и проблем в профессиональном и/или социальном контексте; – алгоритмы выполнения работ в профессиональной и смежных областях; – методы работы в профессиональной и смежных сферах; – приемы структурирования информации; – формат оформления результатов поиска информации, современные средства и устройства информатизации – психологические основы деятельности коллектива, психологические особенности личности; – основы проектной деятельности; – правила экологической безопасности при ведении профессиональной деятельности; – основные ресурсы, задействованные в профессиональной деятельности; – пути обеспечения ресурсосбережения; – виды планирования, содержание и

методические требования к планированию процесса организации различных видов деятельности и общение детей раннего и дошкольного возраста; – содержание вариативных примерных образовательных программ дошкольного образования по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Речевое развитие»; – методические требования к составлению конспектов (технологических карт); – методику применения педагогических рекомендаций специалистов (психолога, логопеда, дефектолога и др.) в процессе организации различных видов деятельности и общение детей раннего и дошкольного возраста; – методику организации, проведения и анализа различных видов деятельности (игры, посильный труд, самообслуживание, рисование, лепку, аппликацию, конструирование) и общения детей раннего и дошкольного возраста; – требования к структуре, содержанию и оформлению документации, обеспечивающей организацию различных видов деятельности детей раннего и дошкольного возраста; – методику организации, проведения и анализа праздников и развлечений детей раннего и дошкольного возраста; – характеристику основных компонентов РППС (насыщенность среды, трансформируемость пространства, полифункциональность материалов, вариативность, доступность, безопасность) создаваемой в групповой комнате ДОО, позволяющую обеспечить совместную деятельность детей и взрослых в различных видах деятельности, общение детей раннего и дошкольного возраста и возможность для уединения; – требования к развивающей предметно-пространственной среде, позволяющей обеспечить совместную деятельность детей и взрослых в различных видах деятельности, общение детей раннего и дошкольного возраста и возможность для уединения; – общие закономерности развития ребенка в раннем и дошкольном возрасте; – методы наблюдения и диагностики сформированности умений и развития творческих способностей детей раннего и дошкольного возраста процессе	методические требования к планированию процесса организации различных видов деятельности и общение детей раннего и дошкольного возраста; – содержание вариативных примерных образовательных программ дошкольного образования по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Речевое развитие»; – методические требования к составлению конспектов (технологических карт); – методику применения педагогических рекомендаций специалистов (психолога, логопеда, дефектолога и др.) в процессе организации различных видов деятельности и общение детей раннего и дошкольного возраста; – методику организации, проведения и анализа различных видов деятельности (игры, посильный труд, самообслуживание, рисование, лепку, аппликацию, конструирование) и общения детей раннего и дошкольного возраста; – требования к структуре, содержанию и оформлению документации, обеспечивающей организацию различных видов деятельности детей раннего и дошкольного возраста; – методику организации, проведения и анализа праздников и развлечений детей раннего и дошкольного возраста; – характеристику основных компонентов РППС (насыщенность среды, трансформируемость пространства, полифункциональность материалов, вариативность, доступность, безопасность) создаваемой в групповой комнате ДОО, позволяющую обеспечить совместную деятельность детей и взрослых в различных видах деятельности, общение детей раннего и дошкольного возраста и возможность для уединения; – требования к развивающей предметно-пространственной среде, позволяющей обеспечить совместную деятельность детей и взрослых в различных видах деятельности, общение детей раннего и дошкольного возраста и возможность для уединения; – общие закономерности развития ребенка в раннем и дошкольном возрасте; – методы наблюдения и диагностики сформированности умений и развития творческих способностей детей раннего и дошкольного возраста процессе
--	--

организации различных видов деятельности и общения; – методику применения педагогических рекомендаций специалистов (психолога, логопеда, дефектолога и др.) в процессе организации различных видов деятельности детей, испытывающих трудности в освоении примерной образовательной программы дошкольного образования, а также детей с особыми образовательными потребностями; – содержание вариативных примерных образовательных программ дошкольного образования по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Речевое развитие»; – методику проведения различных видов деятельности (игры, посильный труд, самообслуживание, рисование, лепку, аппликацию, конструирование) и общения детей раннего и дошкольного возраста; – требования к структуре, содержанию и оформлению документации, обеспечивающей организацию различных видов деятельности детей раннего и дошкольного возраста; – методику организации, проведения и анализа праздников и развлечений детей раннего и дошкольного возраста	организации различных видов деятельности и общения; – методику применения педагогических рекомендаций специалистов (психолога, логопеда, дефектолога и др.) в процессе организации различных видов деятельности детей, испытывающих трудности в освоении примерной образовательной программы дошкольного образования, а также детей с особыми образовательными потребностями; – содержание вариативных примерных образовательных программ дошкольного образования по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Речевое развитие»; – методику проведения различных видов деятельности (игры, посильный труд, самообслуживание, рисование, лепку, аппликацию, конструирование) и общения детей раннего и дошкольного возраста; – требования к структуре, содержанию и оформлению документации, обеспечивающей организацию различных видов деятельности детей раннего и дошкольного возраста; – методику организации, проведения и анализа праздников и развлечений детей раннего и дошкольного возраста
--	--