

МИНОБРНАУКИ РОССИИ  
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«ВОРОНЕЖСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»  
БОРИСОГЛЕБСКИЙ ФИЛИАЛ  
(БФ ФГБОУ ВО «ВГУ»)

**УТВЕРЖДАЮ**

Заведующий кафедрой  
начального и  
среднепрофессионального образования



И.И. Пятибратова  
01.09. 2018 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ  
Б1.В.06.01 РУССКИЙ ЯЗЫК**

**1. Код и наименование направления подготовки:**

44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

**2. Профили подготовки:**

Начальное образование. Дошкольное образование

**3. Квалификация выпускника:** бакалавр

**4. Форма обучения:** очная, заочная

**5. Кафедра, отвечающая за реализацию дисциплины:** начального и среднепрофессионального образования

**6. Составители программы:**

С. Ю. Аншакова, кандидат филологических наук, доцент

В. Н. Пугач, кандидат филологических наук, доцент

**7. Рекомендована:** научно-методическим советом Филиала (протокол № 1 от 31.08.2018 г.)

**8. Учебный год:** 2017-2018 – 2020-2021 **Семестры:** 1, 2, 3, 4, 5, 6 (офо) / 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7 (зфо)

## 9. Цели и задачи учебной дисциплины:

**Целью** дисциплины является формирование у обучающихся знаний в области русского языка и умений по их применению, формирование языковой компетенции будущего педагога.

**Задачи** дисциплины:

- сформировать научное представление о русском языке как о системе взаимосвязанных и взаимообусловленных уровней;
- выработать системный подход к анализу языковых фактов;
- сформировать знание о нормах русского языка и выработать навык нормированной письменной и устной речи;
- дать сведения по языкознанию и истории языка.

При проведении учебных занятий по дисциплине обеспечивается развитие у обучающихся навыков командной работы, межличностной коммуникации, принятия решений, лидерских качеств.

## 10. Место учебной дисциплины в структуре образовательной программы:

Учебная дисциплина Русский язык входит в Блок 1 «Дисциплины (модули)» и является обязательной дисциплиной вариативной части образовательной программы.

Для освоения дисциплины Русский язык студенты используют знания, умения, навыки, сформированные в ходе изучения дисциплин Культура речи, Философия. Изучение данной дисциплины является необходимой основой для последующего освоения дисциплин Практикум по русскому правописанию, Методика преподавания русского языка и литературного чтения, Русский язык для устной и письменной коммуникации, Основы речевой коммуникации, Технологии начального филологического образования.

Условия реализации программы дисциплины для обучающихся из числа лиц с ограниченными возможностями здоровья и (или) инвалидов (при наличии среди обучающихся по данной ООП лиц с ОВЗ и (или) инвалидов):

- изучение дисциплины с использованием возможностей дистанционных технологий;
- выбор форм выполнения заданий по изучению содержания дисциплины и овладению компетенциями с учётом индивидуальных особенностей здоровья и возможностей обучающегося;
- выбор средств, используемых при изучении дисциплины, оформление дидактических материалов с учётом индивидуальных особенностей здоровья и возможностей обучающегося.

## 11. Планируемые результаты обучения по дисциплине/модулю (знания, умения, навыки), соотнесенные с планируемыми результатами освоения образовательной программы (компетенциями выпускников):

Компетенция		Планируемые результаты обучения
Код	Название	
ОК-4	способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия	знает: теоретические основы и языковые нормы русского языка; правила речевого этикета; понимает роль и значимость грамотной речи в межличностной коммуникации участников совместной деятельности; умеет: выбирать языковые средства в соответствии с целями и условиями коммуникации; грамотно и логично строить устную и письменную речь; использовать различные формы, виды устной и письменной коммуникации на родном языке; налаживать эффективные коммуникации с аудиторией; аргументированно и ясно излагать свои суждения, мнения, оценки в публичной речи;

		владеет: нормами русского литературного языка; монологическими высказываниями в соответствии с учебной задачей;
ОПК-5	владение основами профессиональной этики и речевой культуры	знает: систему моральных принципов, норм и правил поведения с учетом особенностей профессиональной деятельности; нормы устного и письменного литературного языка; умеет: выстраивать коммуникативное взаимодействие с субъектами образовательного процесса и профессионально-педагогической деятельности с использованием норм устного и письменного литературного языка; выполнять задачи межличностного и межкультурного взаимодействия, работая в команде; владеет: коммуникативными навыками и культурой устной и письменной речи;
ПК-1	готовность реализовывать образовательные программы по учебным предметам в соответствии с требованиями образовательных стандартов	знает: связь теоретических основ и технологических приёмов учебной дисциплины с содержанием преподаваемых учебных предметов; требования образовательных стандартов к структуре, результатам освоения и условиям реализации основных общеобразовательных программ; необходимые сведения педагогического, методического характера, необходимые для создания и реализации учебных программ в соответствии с требованиями образовательных стандартов; умеет: ставить познавательные цели учебной деятельности; осуществлять самоконтроль и самооценку своих учебных достижений; осуществлять деятельность по разработанным программам учебных предметов; планировать и осуществлять учебный процесс в соответствии с требованиями образовательных стандартов; владеет: способами лингвистического анализа единиц всех языковых уровней; профессиональным инструментарием, позволяющим реализовывать учебные программы в соответствии с требованиями образовательных стандартов.

**12. Объем дисциплины в зачетных единицах/часах – 20/720.**

**Форма промежуточной аттестации: зачет, экзамен, контрольная работа (ЗФО).**

### 13. Виды учебной работы

#### Очная форма обучения

Вид учебной работы	Трудоемкость						
	Всего	По семестрам					
		№ 1	№ 2	№ 3	№ 4	№ 5	№ 6
Контактная работа, в том числе:	344	72	72	54	50	36	60
лекции	154	36	36	18	16	18	30
практические занятия	190	36	36	36	34	18	30
лабораторные работы	0	0	0	0	0	0	0
Самостоятельная работа	268	36	36	54	22	72	48
Форма промежуточной аттестации (зачет – 0 час./экзамен – 36 час.)	108	–	Экз.36ч.	Зачет	Экз.36ч.	–	Экз.36ч.
Итого:	720	108	144	108	108	108	144

## Заочная форма обучения

Вид учебной работы	Трудоемкость							
	Всего	По семестрам						
		№ 1	№ 2	№ 3	№ 4	№ 5	№ 6	№ 7
Контактная работа, в том числе:	68	8	16	8	10	10	6	10
лекции	30	4	6	4	4	4	4	4
практические занятия	38	4	10	4	6	6	2	6
лабораторные работы	0	0	0	0	0	0	0	0
Самостоятельная работа	621	136	155	64	53	62	98	53
Форма промежуточной аттестации (зачет – 4 час./экзамен – 9 час.)	31	–	Экз.9ч. контр. раб	–	Экз.9ч. контр. раб	–	Зач.4ч.	Экз.9ч. контр. раб
Итого:	720	144	180	72	72	72	108	72

### 13.1. Содержание дисциплины

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Содержание раздела дисциплины
<b>1. Лекции</b>		
1.1	1. Введение в языкознание. Лексикология.	Язык как система. Лексическая семантика. Типы лексических значений. Лексика с точки зрения происхождения. Лексика с точки зрения употребления. Лексика с точки зрения стилистической принадлежности и эмоционально-экспрессивной окраски. Активный и пассивный запас. Фразеология. Исторические изменения словарного состава языка. Лексикография.
1.2	2. Фонетика. Фонология. Орфоэпия. Графика. Орфография.	Звуковая система языка. Слог. Ударение. Интонация. Фонетические чередования. Фонологическая система языка. Исторические изменения в фонетике. Орфоэпические нормы. Принципы и средства графики. Система русской орфографии.
1.3	3.1. Морфемика. Словообразование. 3.2. Морфология.	Морфемный состав слова. Словообразовательные способы, типы, модели. Словообразование частей речи. Грамматическое значение слова. Грамматические категории. Принципы классификации частей речи. Самостоятельные части речи. Служебные части речи. Модальные слова, междометия и звукоподражания.
1.4	4.1. Синтаксис. 4.2. Пунктуация.	Словосочетание. Простое предложение. Осложнение простого предложения. Сложное предложение. Сложные многочленные предложения. Сложное синтаксическое целое. Текст. Способы передачи чужой речи. Пунктуация.
<b>2. Практические занятия</b>		
2.1	1. Введение в языкознание. Лексикология.	Предмет и разделы языкознания. Язык и речь. Предмет лексической семантики. Многозначность слова. Прямое и переносные значения слова. Метафора, метонимия, синекдоха. Свободные и несвободные значения слова. Омонимы, паронимы, синонимы, антонимы. Ономастика, антропонимика, топонимика. Исконно русская лексика. Иноязычные слова. Старославянизмы в русском языке. Устаревшие слова: историзмы и архаизмы. Неологизмы. Общепринятая лексика. Диалектная лексика. Профессиональная и специальная лексика. Жаргонная лексика. Стилистическая окраска слова. Изменения в структуре и значениях слов. Этимология. Фразеологические единицы. Типы лингвистических словарей русского языка.
2.2	2. Фонетика. Фонология. Орфоэпия. Графика. Орфография.	Предмет фонетики. Фонетическая транскрипция. Сегментные и суперсегментные единицы. Звуки русского языка. Теории слога. Слогораздел. Фонетическая природа ударения. Тональные средства интонации. Функции интонации. Фонема. Сильные и слабые позиции. Дифференциальные и интегральные признаки фонем и звуков. Московская и Петербургская фонологические школы. Состав и система фонем. Фонетические чередования звуков. Исторические чередования звуков. Фонетические законы. Орфоэпические нормы.

		Графика и алфавиты. Принципы графики. Разделы орфографии. Принципы орфографии.
2.3	3.1. Морфемика. Словообразование. 3.2. Морфология.	Морфемы русского языка. Способы словообразования. Словообразование частей речи. Морфология как раздел грамматики. Грамматическое значение слова. Грамматические категории. Принципы классификации частей речи. Имя существительное. Имя прилагательное. Имя числительное. Местоимение. Глагол. Наречие. Категория состояния. Служебные части речи. Модальные слова, междометия и звукоподражания.
2.4	4.1. Синтаксис. 4.2. Пунктуация.	Основные единицы синтаксиса. Словосочетание. Простое предложение. Типы предложений. Структура предложения. Двусоставные предложения. Односоставные предложения. Структура распространенного предложения. Однородные члены предложения. Обособленные члены. Вводные компоненты. Обращение. Понятие сложного предложения. Сложносочиненные предложения. Сложноподчиненные предложения. Бессоюзное сложное предложение. Сложные многочленные предложения. Монологическая и диалогическая речь. Способы передачи чужой речи. Синтаксическое строение текста. Сложное синтаксическое целое. Период. Пунктуация.

### 13.2. Темы (разделы) дисциплины и виды занятий

#### Очная форма обучения

№ п/п	Наименование темы (раздела) дисциплины	Виды занятий (часов)				Всего
		Лекции	Практические	Лабораторные	Самостоятельная работа	
1	Введение в языкознание. Лексикология.	36	36	0	36	108
	Итого в 1 семестре	36	36	0	36	108
2	Фонетика. Фонология. Орфоэпия. Графика. Орфография.	36	36	0	36	108
	Экзамен					36
	Итого во 2 семестре	36	36	0	36	144
3.1	Морфемика. Словообразование.	18	36	0	54	108
	Зачёт					0
	Итого в 3 семестре	18	36	0	54	108
3.2	Морфология.	16	34	0	22	72
	Экзамен					36
	Итого в 4 семестре	16	34	0	22	108
4.1	Синтаксис.	18	18	0	72	108
	Итого в 5 семестре	18	18	0	72	108
4.2	Пунктуация.	30	30	0	48	108
	Экзамен					36
	Итого в 6 семестре	30	30	0	48	144
	ИТОГО:	154	190	0	268	720

## Заочная форма обучения

№ п/п	Наименование темы (раздела) дисциплины	Виды занятий (часов)				Всего
		Лекции	Практические	Лабораторные	Самостоятельная работа	
1	Введение в языкознание. Лексикология.	4	4	0	136	144
	Итого в 1 семестре	4	4	0	136	144
2.1	Фонетика. Фонология. Орфоэпия.	10	6	0	155	171
	Экзамен, к/р					9
	Итого во 2 семестре	10	6	0	155	180
2.2	Графика. Орфография.	4	4	0	64	72
	Итого в 3 семестре	4	4	0	64	72
3.1	Морфемика. Словообразование.	4	6	0	53	63
	Экзамен, к/р					9
	Итого в 4 семестре	4	6	0	53	72
3.2	Морфология.	4	6	0	62	72
	Итого в 5 семестре	4	6	0	62	72
4.1	Синтаксис.	4	2	0	98	104
	Зачёт					4
	Итого в 6 семестре	4	2	0	98	108
4.2	Пунктуация.	4	6	0	53	63
	Экзамен, к/р					9
	Итого в 7 семестре	4	6	0	53	72
	ИТОГО:	30	38	0	621	720

### 14. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

Приступая к изучению учебной дисциплины, прежде всего обучающиеся должны ознакомиться с учебной программой дисциплины. Вводная лекция содержит информацию об основных разделах рабочей программы дисциплины; электронный вариант рабочей программы размещён на сайте БФ ВГУ.

Знание основных положений, отраженных в рабочей программе дисциплины, поможет обучающимся ориентироваться в изучаемом курсе, осознавать место и роль изучаемой дисциплины в подготовке будущего педагога, строить свою работу в соответствии с требованиями, заложенными в программе.

Основными формами контактной работы по дисциплине являются лекции и практические занятия, посещение которых обязательно для всех студентов (кроме студентов, обучающихся по индивидуальному плану).

В ходе лекционных занятий следует не только слушать излагаемый материал и кратко его конспектировать, но очень важно участвовать в анализе примеров, предлагаемых преподавателем, в рассмотрении и решении проблемных вопросов, выносимых на обсуждение. Необходимо критически осмысливать предлагаемый материал, задавать вопросы как уточняющего характера, помогающие уяснить отдельные излагаемые положения, так и вопросы продуктивного типа, направленные на расширение и углубление сведений по изучаемой теме, на выявление недостаточно освещенных вопросов, слабых мест в аргументации и т.п.

Подготовка к практическим занятиям ведется на основе планов практических занятий.

В ходе подготовки к практическим занятиям необходимо изучить в соответствии с вопросами для повторения основную литературу, просмотреть и дополнить конспекты лекции, ознакомиться с дополнительной литературой – это поможет усвоить и закрепить полученные знания. Кроме того, к каждой теме в планах практических занятий даются практические задания, которые также необходимо выполнить самостоятельно во время подготовки к занятию.

При подготовке к промежуточной аттестации необходимо повторить пройденный материал в соответствии с учебной программой, примерным перечнем вопросов, выносящихся на аттестацию. Рекомендуется использовать конспекты лекций и источники, перечисленные в списке литературы в рабочей программе дисциплины, а также ресурсы электронно-библиотечных систем.

Для достижения планируемых результатов обучения используются контрольные работы, тестовые задания.

## 15. Перечень основной и дополнительной литературы, ресурсов интернет, необходимых для освоения дисциплины

### а) основная литература:

№ п/п	Источник
1.	Русский язык [Текст]: учебник для студ. учреждений высш. проф. образования / Л.Л. Касаткин [и др.]; под ред. Л.Л. Касаткина. – 4-е изд., перераб. – М.: Издательский центр «Академия», 2011. – 784 с. – ISBN 978-5-7695-7997-4.
2.	Современный русский литературный язык [Текст]: учебник; под ред. В.Г. Костомарова, В.И. Максимова. – 2-е изд., перераб. и доп. – М.: Издательство «Юрайт», 2010. – 916 с. – ISBN 978-5-9916-0775-9.
3.	Поповская, Л.В. Современный русский язык [Текст]: сборник упражнений: тесты, задания по орфографии и пунктуации, материалы для разбора / Л.В. Поповская, О.В. Лисоченко. – Ростов н/Д.: Издательство «Феникс», 2009. – 438 с. – ISBN 978-5-222-14040-6.
4.	Сборник упражнений по русскому языку [Текст]: учебное пособие для студентов учреждений высшего профессионального образования / М.Л. Гордиевская, М.Л. Каленчук, Л.Л. Касаткин и др.; под ред. М.Л. Каленчук, Л.Л. Касаткина. – 3-е изд. перер. – М.: Издательский центр «Академия», 2011. – 304 с. – ISBN 978-5-7695-5187-1.

### б) дополнительная литература:

№ п/п	Источник
5.	Современный русский язык. Теория. Анализ языковых единиц [Текст]: учебник для студ. учрежд. высш. проф. образ: в 2-х ч. Ч.2. Морфология. Синтаксис; под ред. Е.И. Дибровой. – 4-е изд., перераб. – М.: Издательство «Академия», 2011. – 624 с. – ISBN 978-5-7695-8014-7.
6.	Касаткин, Л.Л. Современный русский язык. Фонетика [Текст]: учеб. пособие для студ. филол. фак. высш. учеб. заведений / Л.Л. Касаткин. – 2-е изд., испр. – М.: Издательский центр «Академия», 2008. – 256 с. – ISBN 978-5-7695-5569-5.
7.	Соловьева, Н.Н. Весь русский язык в таблицах. От фонетики до синтаксиса / Н.Н. Соловьева. - Москва: Мир и образование, 2009. - 96 с. - (Говорим и пишем грамотно). – ISBN 978-5-94666-561-2; То же [Электронный ресурс]. – URL: <a href="http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=98415">http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=98415</a> (03.07.2018).

### в) информационные электронно-образовательные ресурсы:

№ п/п	Ресурс
8.	Болотнова, Н.С. Современный русский язык: Лексикология. Фразеология. Лексикография. Контрольно-тренировочные задания : учебное пособие / Н.С. Болотнова, А.В. Болотнов. – 3-е изд. стереотип. – Москва: Издательство «Флинта», 2016. – 222 с. – ISBN 978-5-9765-0739-5; То же [Электронный ресурс]. – URL: <a href="http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=83070">http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=83070</a> (03.07.2018).
9.	Ганиев, Ж.В. Современный русский язык: Фонетика. Графика. Орфография. Орфоэпия: учебное пособие / Ж.В. Ганиев. – 4-е изд., стер. - Москва: Издательство «Флинта», 2017. – 198 с. - ISBN 978-5-9765-1044-9; То же [Электронный ресурс]. – URL: <a href="http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=103369">http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=103369</a> (03.07.2018).
10.	Земская, Е.А. Современный русский язык. Словообразование: учебное пособие / Е.А. Земская. - 9-е изд., стереотип. - Москва: Издательство «Флинта», 2016. – 324 с. – ISBN 978-5-89349-634-5; То же [Электронный ресурс]. – URL: <a href="http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=83127">http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=83127</a> (03.07.2018).
11.	Карданова, М.А. Русский язык. Синтаксис: учебное пособие / М.А. Карданова. – 3-е изд., стер. – Москва: Издательство «Флинта», 2017. – 454 с. – ISBN 978-5-9765-0322-9; То же [Электронный ресурс]. – URL: <a href="http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=114929">http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=114929</a> (03.07.2018).

12.	Мусатов, В.Н. Русский язык. Морфемика. Морфонология. Словообразование: учебное пособие / В.Н. Мусатов. – Москва: Издательство «Флинта», 2010. – 359 с. – ISBN 978-5-9765-0798-2; То же [Электронный ресурс]. – URL: <a href="http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=58020">http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=58020</a> (03.07.2018).
14.	Рыженкова, Т.В. Синтаксис словосочетания и простого предложения: учебное пособие для студентов высших учебных заведений, обучающихся по направлению подготовки бакалавра «Педагогическое образование» / Т.В. Рыженкова; Министерство образования и науки Российской Федерации, Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Московский педагогический государственный университет». – Москва: МПГУ, 2014. – 80 с.: ил. – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-4263-0143-6; То же [Электронный ресурс]. - URL: <a href="http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=275034">http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=275034</a> (03.07.2018).

## 16. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы

№ п/п	Источник
1.	Аншакова, С.Ю. Русский язык: Фонетика. Фонология. Орфоэпия. Графика. Орфография. Морфемика. Словообразование. Практический курс: Учебно-методическое пособие для бакалавров/ С.Ю. Аншакова, В.Н. Пугач, Г.Е. Шилова. – Борисоглебск: ООО «Кристина и К», 2016. – 88 с. – ISBN 978-5-902649-39-7.
2.	Пугач, В.Н. Русский язык. Фонетика. Графика. Орфография. Лексикология [Электронный ресурс]: учебное пособие для самостоятельной работы студентов-бакалавров, обучающихся по направлению подготовки 050400.62 Психолого-педагогическое образование (профиль Психология и педагогика начального образования) / В.Н. Пугач. – Борисоглебск: Борисоглебский филиал ФГБОУ ВПО «Воронежский государственный университет», 2015. – 56 с.
3.	Борисова, Е.В. Фонетика современного русского литературного языка: трудные вопросы [Текст]: Учебное пособие для студентов филологических факультетов / Е.В. Борисова. – Борисоглебск, ГОУ ВПО «Борисоглебский государственный педагогический институт», 2009. – 153 с. – ISBN 978-5-85897-457-4.

## 17. Информационные технологии, используемые для реализации учебной дисциплины, включая программное обеспечение, информационно-справочные системы и профессиональные базы данных

### программное обеспечение:

- Win10 (или WinXP, Win7), OfficeProPlus 2010
- браузеры: Yandex, Google, Opera, Mozilla Firefox, Explorer
- STDU Viewer version 1.6.2.0
- 7-Zip
- GIMP GNU Image Manipulation Program
- Paint.NET
- Tux Paint
- Adobe Flash Player

### информационно-справочные системы и профессиональные базы данных:

- Научная электронная библиотека – <http://www.scholar.ru/>;
- Федеральный портал Российское образование – <http://www.edu.ru/>;
- Информационная система «Единое окно доступа к образовательным ресурсам» <http://window.edu.ru/>;
- Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов – <http://fcior.edu.ru/>;
- Лекции ведущих преподавателей вузов России в свободном доступе – <https://www.lektorium.tv/>;
- Электронно-библиотечная система «Университетская библиотека online» – <http://biblioclub.ru/>.

При реализации дисциплины применяется смешанное обучение с использованием: ЭУК (ЭУМК) «Русский язык 4 курс» <https://edu.vsu.ru/course/view.php?id=12524>.



## 18. Материально-техническое обеспечение дисциплины:

Мультимедийное оборудование (проектор, ноутбук или стационарный компьютер, экран).

## 19. Фонд оценочных средств:

### 19.1. Перечень компетенций с указанием этапов формирования и планируемых результатов обучения

Код и содержание компетенции (или ее части)	Планируемые результаты обучения (показатели достижения заданного уровня освоения компетенции посредством формирования знаний, умений, навыков)	Этапы формирования компетенции (разделы (темы) дисциплины или модуля и их наименование)	Оценочные материалы для проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся
ОК-4 Способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия	знает: теоретические основы и языковые нормы русского языка; правила речевого этикета; понимает роль и значимость грамотной речи в межличностной коммуникации участников совместной деятельности;	Лексикология. Орфоэпия.	Контрольная работа №1
	умеет: выбирать языковые средства в соответствии с целями и условиями коммуникации; грамотно и логично строить устную и письменную речь; использовать различные формы, виды устной и письменной коммуникации на родном языке; налаживать эффективные коммуникации с аудиторией; аргументированно и ясно излагать свои суждения, мнения, оценки в публичной речи;	Фонетика. Орфоэпия.	Тест № 1
	владеет: нормами русского литературного языка; монологическими высказываниями в соответствии с учебной задачей;	Синтаксис. Пунктуация.	Практическое задание
ОПК-5 Владение основами профессиональной этики и речевой культуры	знает: систему моральных принципов, норм и правил поведения с учетом особенностей профессиональной деятельности; нормы устного и письменного литературного языка;	Морфемика. Словообразование. Морфология.	Контрольная работа №3
	умеет: выстраивать коммуникативное взаимодействие с субъектами образовательного процесса и профессионально-педагогической деятельности с использованием норм устного и письменного литературного языка; выполнять задачи межличностного и межкультурного взаимодействия, работая в команде;	Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография.	Практическое задание
	владеет: коммуникативными навыками и культурой устной и письменной речи;	Морфемика. Словообразование.	Практическое задание
ПК-1	знает: связь теоретических основ и	Фонетика. Фонология.	Контрольная

Готовность реализовывать образовательные программы по учебным предметам в соответствии с требованиями образовательных стандартов	технологических приёмов учебной дисциплины с содержанием преподаваемых учебных предметов; требования образовательных стандартов к структуре, результатам освоения и условиям реализации основных общеобразовательных программ; необходимые сведения педагогического, методического характера, необходимые для создания и реализации учебных программ в соответствии с требованиями образовательных стандартов;	Орфоэпия. Графика. Орфография.	работа №2
	умеет: ставить познавательные цели учебной деятельности; осуществлять самоконтроль и самооценку своих учебных достижений; осуществлять деятельность по разработанным программам учебных предметов; планировать и осуществлять учебный процесс в соответствии с требованиями образовательных стандартов;	Морфемика. Морфология. Синтаксис. Пунктуация.	Тест № 2 Контрольная работа №4
	владеет: способами лингвистического анализа единиц всех языковых уровней; профессиональным инструментарием, позволяющим реализовывать учебные программы в соответствии с требованиями образовательных стандартов.	Синтаксис. Пунктуация.	Контрольная работа № 5
<b>Промежуточная аттестация – зачёт (1), Экзамен (3), к/р для зфо (3)</b>			КИМ

## 19.2. Описание критериев и шкалы оценивания компетенций (результатов обучения) при промежуточной аттестации

Для оценивания результатов обучения на экзамене используется 4-балльная шкала: «отлично», «хорошо», «удовлетворительно», «неудовлетворительно».

Для оценивания результатов обучения на зачете используется – зачтено, не зачтено.

Соотношение показателей, критериев и шкалы оценивания результатов обучения.

Критерии оценивания компетенций	Уровень сформированности компетенций	Шкала оценок	
		Отлично	Зачтено
Обучающийся в полной мере владеет понятийным аппаратом данной области науки (теоретическими основами дисциплины), способен иллюстрировать ответ примерами, фактами, данными научных исследований, применять теоретические знания для решения практических задач в области русского языка.	Повышенный уровень	Отлично	Зачтено
Обучающийся владеет понятийным аппаратом данной области науки (теоретическими основами дисциплины), способен иллюстрировать ответ примерами, фактами, данными научных исследований, допускает ошибки при решении практических задач в области русского языка.	Базовый уровень	Хорошо	
Обучающийся владеет частично теоретическими основами дисциплины, фрагментарно способен	Пороговый уровень	Удовлетворительно	

иллюстрировать ответ примерами, не умеет применять теоретические знания для решения практических задач в области русского языка.			
Обучающийся демонстрирует отрывочные, фрагментарные знания, допускает грубые ошибки, не умеет применять теоретические знания для решения практических задач в области русского языка.	–	Неудовлетворительно	Не зачтено

### **19.3. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующие этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы**

#### **19.3.1. Перечень вопросов к экзамену:**

#### **Вопросы к экзамену по разделам русского языка «Введение в языкознание», «Лексикология», «Фразеология», «Лексикография», «Фонетика», «Фонология», «Графика», «Орфография»**

1. Предмет языкознания. Структура языка. Разделы языкознания. Связь языкознания с другими науками. Язык как система.

2. Язык как важнейшее средство общения. Невербальные средства общения. Язык и сознание. Язык и речь. Функции речи. Мышление и речь. Речь внутренняя и внешняя, устная и письменная, диалогическая и монологическая. Связная речь. Текст.

3. Возникновение речи у ребёнка и ее развитие в дошкольном и школьном возрасте. Периодизация речевого развития. Роль речи в развитии языка. Билингвизм у детей.

4. Понятие о родстве языков. Генеалогическая классификация языков. Индоевропейская семья языков. Славянские языки. Место русского языка среди славянских языков. Русский язык – национальный язык русского народа.

5. Понятие о лексике. Слово как единица языка. Лексическое и грамматическое значение слова. Слово и понятие. Мотивированность (внутренняя форма слова). Слова мотивированные и немотивированные. Ономастика.

6. Многозначность слова. Первичные и вторичные, прямые и переносные значения. Типы переноса значения: метафора, метонимия, синекдоха. Свободные и несвободные значения (фразеологически связанные, синтаксически и конструктивно обусловленные).

7. Омонимы и сходные с ними явления (омоформы, омофоны, омографы). Разграничение омонимии и многозначности. Пути возникновения омонимов. Паронимы. Словари омонимов, паронимов.

8. Синонимы. Типы синонимов: полные и неполные (лексические, стилистические). Синонимический ряд, доминанта. Синонимия и многозначность. Роль синонимов в речи. Словари синонимов.

9. Антонимы. Типы антонимов. Антонимия и многозначность слова. Стилистическая роль антонимов. Словари антонимов.

10. Лексика русского языка с точки зрения ее происхождения. Исконно русская лексика. Заимствованная лексика. Причины, условия и пути заимствования. Освоение русским языком заимствований из других языков. Кальки. Словари этимологические и словари иностранных слов.

11. Старославянизмы как первые заимствования в русском языке. Их признаки. Судьба старославянизмов в русском языке.

12. Лексика русского языка с точки зрения её активного и пассивного запаса. Историзмы и архаизмы. Неологизмы языковые и индивидуальные.

13. Лексика русского языка с точки зрения ее употребления. Общепринятая лексика. Лексика территориально и социально ограниченная. Диалектизмы, их типы. Специальная и жаргонная лексика.

14. Лексика русского языка с точки зрения функционально-стилистической принадлежности и экспрессивной окраски. Стилистически нейтральная и стилистически окрашенная лексика. Разговорная и просторечная лексика. Научная лексика. Публицистическая лексика.

15. Фразеологические единицы, их основные признаки. Основные типы фразеологических единиц: сращения, единства, сочетания. Источники русской фразеологии. Словари фразеологические и словари крылатых слов.

16. Энциклопедические и филологические словари. Общие принципы построения словарной статьи в толковых словарях. Грамматическое и лексическое значение слова в словарной статье. Основные толковые словари русского языка.

17. Фонетическое членение речи: фраза, речевой такт, фонетическое слово, слог, звук.

18. Акустические свойства звуков речи: тоны и шумы, различие звуков по высоте, силе, длительности, тембру. Роль резонаторов при образовании звуков. Классификация звуков речи. Согласные и гласные, их акустические и артикуляционные отличия.

19. Речевой аппарат, его устройство и функции отдельных частей. Артикуляционная характеристика звуков речи. Понятие об артикуляции. Артикуляционное приспособление согласных к гласным и гласных к согласным (аккомодация, лабиализация).

20. Классификация согласных звуков по месту и способу образования, по участию голоса и шума, по твердости и мягкости. Количество согласных звуков и согласных фонем.

21. Классификация гласных звуков по месту и степени подъема языка, по наличию лабиализации. Количество гласных звуков и гласных фонем. Взгляды Московской и Ленинградской фонологических школ на количество гласных фонем.

22. Слог. Типы слогов. Принципы русского слога деления. Отличие этого деления от морфемного деления и деления слов для переноса.

23. Фонетические средства речи: словесное ударение (его фонетическая природа, место в слове, клитики); тактовое ударение; фразовое ударение; логическое ударение; интонация.

24. Звук и фонема. Сильные и слабые позиции фонем. Позиционные чередования. Параллельные и пересекающиеся чередования. Исторические чередования.

25. Фонологическая система русского языка. Состав и система гласных фонем. Фонетические чередования гласных звуков в зависимости от соседства твердых и мягких согласных (аккомодация) и от положения по отношению к ударению (редукция).

26. Состав и система согласных фонем. Сильные и слабые позиции согласных фонем, противопоставленных по признаку глухости-звонкости, твердости-мягкости. Внепарные фонемы. Фонетические процессы в области согласных звуков: ассимиляция, диссимиляция.

27. Понятие об орфоэпии. Значение орфоэпических норм. Причины отступления от литературного произношения. Орфоэпические нормы в области гласных и согласных звуков. Особенности произношения отдельных грамматических форм, заимствованных слов. Орфоэпические словари.

28. Значение письма в истории развития общества. Основные этапы развития письма. Предметное письмо. Этапы развития начертательного письма: пиктография, идеография, фонография.

29. Состав современного русского алфавита. Название букв. Буквы и фонемы. Обозначение твердости и мягкости согласных. Обозначение на письме фонемы «йот».

30. Графика. Слоговой принцип русской графики. Отступления от слогового принципа.

31. Разделы орфографии. Орфограмма. Типы орфограмм. Написания слитные, дефисные, отдельные. Правила переноса слов. Графические сокращения. Использование прописных и строчных букв.

32. Принципы русской орфографии: морфологический, традиционный, фонематический, фонетический. Орфографические словари.

### **Вопросы к экзамену по разделам русского языка «Морфемика», «Словообразование», «Морфология»**

1. Словообразование как раздел науки о языке. Предмет и задачи словообразования.

2. Словоформа. Морфема и морф. Принципы объединения морфов и морфему. Алломорфы и варианты морфем.

3. Морфемный состав слов в русском языке. Виды морфем: морфемы корневые и аффиксальные. Виды морфем по положению относительно корня (префикс, суффикс, флексия, постфикс, интерфикс), по их роли (словоизменяющие и словообразовательные). Морфемы материально выраженные и нулевые. Свободные и связанные корни.

4. Основа и флексия. Типы основ слова: основы производная и непроизводная; основы производная и производящая, их признаки.

5. Словообразовательный тип. Признаки слов, относящихся к одному словообразовательному типу.

6. Способы словообразования в русском языке. Морфологические и неморфологические способы словообразования. Их разновидности. Способы продуктивные и непродуктивные.

7. Морфологические особенности словообразования.

8. Морфемный и словообразовательный анализ, их соотношение. слова: опрощение, усложнение и переразложение.

9. Предмет и задачи грамматики. Основные единицы грамматического строя языка: морфема и словоформа, словосочетание и предложение. Грамматическое значение и способы его выражения. Грамматическая форма и грамматическая категория. Грамматика научная и школьная.

10. Предмет и задачи морфологии, части речи как лексико-грамматические классы слов. Принципы выделения частей речи. Система частей речи современного русского языка в вузовском и школьном курсе.

11. Переходные явления в области частей речи (субстантивация, адъективация, прономинализация, адвербиализация). Переход слов из знаменательных частей речи в служебные.

12. Имя существительное как часть речи; его категориальное значение, морфологические и синтаксические свойства.

13. Лексико-грамматические разряды существительных: собственные и нарицательные; одушевленные и неодушевленные; конкретные, отвлеченные, собирательные. Их семантические характеристики и грамматические свойства.

14. Категория рода имен существительных. Классификация существительных по роду. Способы выражения рода. Распределение по родам аббревиатур и заимствованных несклоняемых существительных. Колебания в роде имен существительных. Стилистическое использование категории рода.

15. Категория рода имен существительных. Способы выражения значения числа. Основные и второстепенные значения числовых форм (использование форм одного числа в значении другого). Существительные, употребляемые в форме одного числа.

16. Категория падежа имен существительных. Способы выражения падежа. Система падежей в современном русском языке. Основные значения падежей. Способы определения падежей.

17. Склонение имен существительных. Группировка существительных по типам склонения. Омонимия падежных форм. Варианты падежных окончаний в различных стилях.

18. Словообразование имен существительных. Суффиксы и приставки существительных.

19. Имя прилагательное как часть речи; его категориальное значение, морфологические и синтаксические свойства.

20. Лексико-грамматические разряды прилагательных: качественные, относительные, притяжательные.

21. Краткие формы качественных прилагательных. Образование кратких форм. Грамматические свойства кратких форм. Семантические различия между краткими и полными формами.

22. Степени сравнения имен прилагательных. Значение форм степеней сравнения. Синтаксический и аналитический способы образования форм степеней сравнения. Стилистические различия между ними.

23. Качественные прилагательные субъективной оценки; их образование и употребление в речи.

24. Склонения прилагательных. Типы склонения.

25. Переход имен прилагательных и причастий в существительные.

26. Словообразование прилагательных.

27. Имя числительное; его категориальное значение, морфологические и синтаксические свойства.

28. Разряды числительных. Количественные числительные как основной разряд числительных. Группы количественных числительных по составу. Типы склонения. Особенности сочетания количественных числительных с существительными. Дробные числительные; их структура, склонение, особенности сочетания с существительными.

29. Собирательные числительные; их образование, склонение, особенности сочетания с существительными. Стилистические различия между словосочетаниями с количественными и собирательными числительными. Порядковые числительные; их морфологические и синтаксические свойства, образование, склонение.

30. Местоимение как часть речи; его признаки. Разряды местоимений по значению, их употребление в речи. Разряды местоимений по значению, их употребление в речи. Разряды местоимений по соотношению с другими частями речи. Склонение местоимений различных разрядов.

31. Глагол как часть речи; его категориальное значение, морфологические и синтаксические свойства. Система форм глагола (предикативные и непредикативные формы глагола).

32. Инфинитив. Грамматические свойства инфинитива. Формальные показатели. Синтаксические функции.

33. Основы глагола, образование от них глагольных форм.

34. Классы глаголов. Продуктивные и непродуктивные классы глаголов. Влияние глаголов продуктивных классов на образование форм непродуктивных классов; функционирование вариантных форм в различных сферах речи.

35. Категория вида глагола. Грамматическая характеристика видов глаголов, образование видов (перфективация и имперфективация). Видовые пары глаголов (видовая корреляция).

36. Категория вида глагола. Совершенный и несовершенный вид глагола. Образование видов. Видовые пары глаголов. Глаголы, не имеющие парных форм другого ви-

да (одновидовые глаголы). Двувидовые глаголы. Стилистические различия вариантных видов форм.

37. Способы глагольного действия, их связь с категорией вида. Основные количественные и временные способы действий; их значение, образование, стилистическая окраска.

38. Глаголы переходные и непереходные. Возвратные глаголы.

39. Категория залога глагола. Образование и значение залоговых форм.

40. Категория наклонения глагола. Система наклонений. Значение и образование форм наклонений. Употребление одного наклонения в значении другого.

41. Категория времени глагола. Система времен. Значение и образование форм времени. Употребление форм одного времени в значении другого. Связь категории времени с категорией вида и с категорией наклонения.

42. Категория лица глагола. Система личных форм. Значение и образование форм лица. Употребление форм одного лица в значении другого. Связь категории лица с категориями наклонения и времени.

43. Безличные глаголы; их значение, грамматические свойства и употребление.

44. Спряжение глаголов. Типы спряжения. Разноспрягаемые глаголы. Способы определения спряжения. Недостаточные глаголы. Изобилующие глаголы; различия в употреблении параллельных форм в речи.

45. Причастие как особая форма глагола. Признаки глаголов и прилагательного у причастий. Причастия действительные, страдательные, настоящего и прошедшего времени, их стилистические различия.

46. Деепричастия как особая форма глагола. Признаки глагола и наречия у деепричастий. Деепричастие совершенного и несовершенного вида, их образование. Варианты формы деепричастий, их стилистические различия.

47. Наречие как часть речи; его категориальное значение, морфологические и синтаксические свойства. Разряды наречий по значению. Правописание наречий. Переход слов из различных частей речи в наречия.

48. Слова категории состояния. Категориальное значение, морфологические свойства и синтаксические функции слов категории состояния. Разряды слов категории состояния по значению и образованию. Переход слов из различных частей речи категорию состояния.

49. Система форм глагола. Спрягаемые и неспрягаемые формы глагола и их синтаксическая роль.

50. Союз как часть речи. Синтаксическая функция союзов. Разряды союзов по структуре. Союзы сочинительные и подчинительные. Союзы одиночные, двойные, повторяющиеся.

51. Частицы. Функции частиц в речи. Разряды частиц по значению. Словообразующие и формообразующие частицы.

52. Предлоги. Функции предлогов в речи. Связь предлогов с падежными формами имен. Разделы предлогов по структуре. Значение предлогов.

53. Междометия и звукоподражательные слова. Отличие междометий по структуре.

54. Модальные слова как часть речи. Разряды модальных слов по значению. Синтаксические функции модальных слов.

### **Вопросы к экзамену по разделу русского языка «Синтаксис»**

1. Предмет синтаксиса. Единицы синтаксиса русского языка. Разделы синтаксиса.

2. Словосочетание как синтаксическая единица. Виды синтаксической связи в словосочетаниях. Сочетания слов, не являющиеся словосочетаниями.

3. Предложение как основная синтаксическая единица. Основные признаки предложения.

4. Типы предложений по цели высказывания эмоциональной окраске. Их употребление.

5. Синтаксически нечленимые предложения, их типы, значение и употребление.

6. Неполные предложения. Типы неполных предложений и их употребление в речи. Отграничение неполных предложений от односоставных. Эллиптические предложения.

7. Двусоставные предложения. Главный член предложения подлежащее, способы его выражения.

8. Главный член предложения сказуемое. Типы сказуемого: простое глагольное сказуемое, глагольное составное, именное составное сказуемое, сложное сказуемое. Понятие о глаголе-связке, типы глагольных связок. Именная часть составного сказуемого и способы её выражения.

9. Второстепенные члены предложения. Принципы классификации. Разряды. Способы выражения (морфологизованные и неморфологизованные члены). Способы разграничения второстепенных членов.

10. Определение, его виды и способы выражения.

11. Приложение как особый вид определения. Группы приложений по семантике.

12. Дополнение, его виды и способы выражения. Обособленные дополнения.

13. Обстоятельство, его виды и способы выражения. Обособленные обстоятельства.

14. Односоставное предложение как особый тип простого предложения. Определённо-личные, неопределённо-личные, обобщённо-личные предложения.

15. Односоставные безличные, инфинитивные предложения. Номинативные предложения. Конструкции, сходные с номинативными предложениями (вокативные предложения, именительный представления, обращения).

16. Актуальное и синтаксическое членение предложения. Тема и рема в предложении. Порядок слов и логическое ударение как основные средства выражения актуального членения предложения.

17. Однородные члены предложения. Способы выражения однородности. Союзы, связывающие однородные члены. Обобщающие слова при однородных членах предложения.

18. Однородные определения и их отличие от неоднородных. Признаки однородных определений, их группы.

19. Обособленные члены предложения. Условия обособления второстепенных членов. Понятие о полупредикативных членах.

20. Предложения с обособленными определениями и приложениями. Обособление определений и приложений.

21. Предложения с обособленными обстоятельствами. Обособление деепричастий и деепричастных оборотов. Обособление обстоятельств, выраженных существительными с предлогами благодаря, согласно, вопреки и др.

22. Предложения с уточняющими, поясняющими и присоединительными обособленными членами. Предложения с обособленными дополнениями.

23. Обращение. Функции обращения и способы выражения.

24. Вводные слова и предложения Классификация вводных слов и сочетаний по семантике.

25. Вставные конструкции, их функции в речи. Отличие от вводных слов и предложений.

26. Сложное предложение. Структурные признаки сложных предложений.

27. Сложносочиненные предложения. Их структурно-семантические признаки. Сложносочиненные предложения открытой и закрытой структуры.



28. Виды сложносочиненных предложений в зависимости от синтаксических отношений между предикативными частями.
29. Сложноподчиненные предложения. Их структурно-семантические признаки.
30. Сложноподчиненные предложения нерасчлененной и расчлененной структуры. Их структурно-семантические признаки.
31. Сложноподчиненные предложения с придаточными изъяснительными. Средства связи между предикативными частями.
32. Сложноподчиненные предложения с придаточными определительными. Средства связи между предикативными частями.
33. Сложноподчиненные предложения с придаточными меры, степени, образа действия. Средства связи между предикативными частями.
34. Сложноподчиненные предложения с придаточными причины. Средства связи между предикативными частями.
35. Сложноподчиненные предложения с придаточными времени. Средства связи между предикативными частями.
36. Сложноподчиненные предложения с придаточными места. Средства связи между предикативными частями.
37. Сложноподчиненные предложения с придаточными условия. Средства связи между предикативными частями.
38. Сложноподчиненные предложения с придаточными цели. Средства связи между предикативными частями.
39. Сложноподчиненные предложения с уступительными придаточными. Средства связи между предикативными частями.
40. Сложноподчиненные предложения с придаточными сравнительными. Средства связи между предикативными частями.
41. Сложноподчиненные предложения с придаточными следствия и присоединительными. Средства связи между предикативными частями.
42. Структурно-семантические типы бессоюзных сложных предложений. Виды бессоюзных сложных предложений в зависимости от смысловых отношений между предикативными частями.
43. Многочленные сложные предложения. Виды присоединения придаточных частей в сложноподчиненном предложении. Сложные синтаксические конструкции.
44. Сложное синтаксическое целое (СЦЦ). Цепная и параллельная связь между предложениями в СЦЦ. Абзац.
45. Способы передачи на письме чужой речи. Предложения с прямой, косвенной, несобственно-прямой речью.
46. Принципы русской пунктуации. Знаки препинания и основные случаи их употребления.

### **19.3.2. Перечень практических заданий по разделам русского языка «Фонетика», «Орфоэпия», «Графика», «Орфография» Вариант 1**

Скоро заберётся ёж<sup>1</sup> в своё жилище до весны. Придёт зима. Накроет нору глубокий сугроб (И. Соколов-Микитов).

#### **Задание 1**

Затранскрибируйте текст, отметив фонетические законы.

#### **Задание 2**

Разбейте текст на слоги.

#### **Задание 3**

Сделайте фонетический разбор слова (1).

#### **Задание 4**

Перечислите встретившиеся позиционные изменения звуков (назовите термины, дайте им определение, приведите пример из текста).

**Задание 5**

Найдите исторические чередования.

**Задание 6**

На примере из текста объясните слоговой принцип графики.

## Вариант 2

В Тюмени обнаружили старый водопровод из дерева. Сто лет пролежали в земле<sup>1</sup> деревянные трубы и не сгнили.

### Задание 1

Затранскрибируйте текст, отметив фонетические законы.

### Задание 2

Разбейте текст на слоги.

### Задание 3

Сделайте фонетический разбор слова (1).

### Задание 4

В сильной или слабой позиции по глухости-звонкости стоят шумные согласные в слове *обнаружили*?

### Задание 5

Дайте определение редукции.

### Задание 6

В соответствии с каким орфографическим принципом написана приставка в слове *обнаружили*?

## Вариант 3

Сорвёт дятел шишку<sup>1</sup> на ели, принесёт её на берёзу и вставит в щель. Ловко стучит он клювом по шишке (Н. Сладков).

### Задание 1

Затранскрибируйте текст, отметив фонетические законы.

### Задание 2

Разбейте текст на слоги.

### Задание 3

Сделайте фонетический разбор слова (1).

### Задание 4

Почему в вузе [j] не характеризуют как мягкий согласный? Как характеризуют этот звук в вузе?

### Задание 5

Из текста приведите примеры слов с согласными, не имеющими пары по твёрдости-мягкости. Подчеркните буквы, обозначающие эти звуки.

### Задание 6

Какие слова из текста написаны в соответствии с традиционным принципом орфографии?

## Вариант 4

Отработанную шишку бросит дятел вниз. Так и складывается под берёзой груда еловых<sup>1</sup> шишек всем на удивление (Н. Сладков).

### Задание 1

Затранскрибируйте текст, отметив фонетические законы.

### Задание 2

Разбейте текст на слоги.

### Задание 3

Сделайте фонетический разбор слова (1).

### Задание 4

Каким термином называется артикуляционное приспособление звуков в потоке речи? Приведите примеры такого фонетического явления из текста.

### Задание 5

В сильных или слабых позициях по глухости-звонкости и твёрдости-мягкости находятся шумные согласные в слове *бросит*?

**Задание 6**

Объясните фонематический принцип орфографии на примере написания предлога *под*.

**Вариант 5**

На руке, и на стене, И на башне в вышине<sup>1</sup> Ходят с боем и без боя. Всем нужны, И нам с тобою (Б. Ширшов).

**Задание 1**

Затранскрибируйте текст, отметив фонетические законы.

**Задание 2**

Разбейте текст на слоги.

**Задание 3**

Сделайте фонетический разбор слова (¹).

**Задание 4**

Докажите, что предлог *с* реализуется фонемой <с>.

**Задание 5**

Какой орфографический принцип проявляется в написании предлога *с*?

**Задание 6**

Перечислите все фонетические явления в фонетическом слове *с боем*. В сильной или слабой различительной позиции находится последний звук в этом слове?

**Перечень практических заданий по разделам русского языка  
«Морфемика», «Словообразование»**

**Вариант 1**

**Задание 1**

Выполните морфемный разбор слов, пользуясь порядком морфемного разбора. Дайте характеристику основе слова.

Девичий, выветривать, гвоздик, живой, заземление, искриться, расцветать, светлый, семиборье, безе.

**Задание 2**

Выполните словообразовательный разбор слов, пользуясь порядком словообразовательного разбора.

Переделывание, заработок, вынес, дорогостоящий, десятилетие, по-турецки, бездарь, десятилетие, разъехаться, шоссейный.

**Вариант 2**

**Задание 1**

Выполните морфемный разбор слов, пользуясь порядком морфемного разбора. Дайте характеристику основе слова.

Избрание, битва, стыдно, волчий, земляной, альпийский, беспредельный, книготорговля, бегунья, разыгаться.

**Задание 2**

Выполните словообразовательный разбор слов, пользуясь порядком словообразовательного разбора.

Куковать, умывание, медлительность, продрог, закреплять, восклицательный, нижеизложенный, ничто, подозревать, праязык.

**Вариант 3**

**Задание 1**

Выполните морфемный разбор слов, пользуясь порядком морфемного разбора. Дайте характеристику основе слова.

Недостижимый, неосознанный, медвежий, сухопутье, капля, беж, дисгармония, проснитесь, залив, сапожничать.

### Задание 2

Выполните словообразовательный разбор слов, пользуясь порядком словообразовательного разбора.

Закреплять, разыскание, заумный, снежинка, путеобходчик, алогичный, вовне, восходить, бег, подвижничество.

### Вариант 4

#### Задание 1

Выполните морфемный разбор слов, пользуясь порядком морфемного разбора. Дайте характеристику основе слова.

Заваривание, плетенка, предплечье, непрерывный, какао, удивительный, часовщик, бараний, наигравшись, важничать.

#### Задание 2

Выполните словообразовательный разбор слов, пользуясь порядком словообразовательного разбора.

Ускорение, разомкнуть, самокритичный, потянулся, безвыездный, утонченность, заболевание, переделывать, привлекательность, возраст.

### Вариант 5

#### Задание 1

Выполните морфемный разбор слов, пользуясь порядком морфемного разбора. Дайте характеристику основе слова.

По-молодецки, польщенный, подпись, дважды, бить, единоборствовать, гостья, посвободнее, возвращение, занимались.

#### Задание 2

Выполните словообразовательный разбор слов, пользуясь порядком словообразовательного разбора (см. приложение, с. 83).

Укреплять, предостережение, высокогорный, школьник, запись, что-либо, демаскировать, утонченность, залив, где-либо.

## Перечень практических заданий по разделам русского языка «Синтаксис словосочетания», «Синтаксис простого предложения»

### Вариант 1

#### Задание 1

Я видел восход солнца в этом месте десятки раз, и всегда передо мною рождался новый мир, по-новому красивый (М.Горький).

1. Выпишите словосочетание, соответствующее характеристике: субстантивное, атрибутивное, управление \_\_\_\_\_

2. Выпишите словосочетание(я) по типу согласования \_\_\_\_\_

3. Охарактеризуйте словосочетание **по-новому красивый** по типу главного слова \_\_\_\_\_; по смысловым отношениям \_\_\_\_\_; по типу синтаксической связи \_\_\_\_\_

#### Задание 2

Подчеркните основу в предложении (в выделенной курсивом части сложного предложения) и определите тип сказуемого: **1** – простое глагольное, **2** – составное глагольное, **3** – составное именное. В ответе укажите соответствующую цифру.

1. Через два часа небо на востоке начало наливаться чистой и слабой синевой (К.Г. Паустовский). (Ответ \_\_\_) 2. В безветрие ивы казались чёрными от темноты своей листвы (К.Г. Паустовский). (Ответ \_\_\_) 3. Тьма лежала глухая, тёплая (К.Г. Паустовский). (Ответ \_\_\_) 4. Но в мире есть одно явление, равное чуду (К.Г. Паустовский). (Ответ \_\_\_) 5. Это явление - искусство. (Ответ \_\_\_) 6. Но и няня,

несмотря на всю строгость наказов барыни и на собственную волю, не могла противиться обаянию сна (И.А. Гончаров). (Ответ \_\_\_\_)

7. Медленно потянутся дни, долго будет моросить дождь (К.Г. Паустовский). (Ответ \_\_\_\_)

### Задание 3

Определите тип предложения (выделенной курсивом части сложного предложения): **1** – определённо-личное, **2** – неопределённо-личное, **3** – обобщённо-личное, **4** – безличное, **5** - двусоставное. В ответе укажите соответствующую цифру.

1. *Боже мой, как весело сверкает все кругом*, как воздух свеж и жидок, как пахнет земляникой и грибами! (И.С. Тургенев) (Ответ \_\_\_\_)

2. Как пахнет земляникой и грибами! (Ответ \_\_\_\_)

3. Воздух прозрачен, свеж и тёпл, *всюду хорошо видно*, и даже можно различить у дороги отдельные стебли бурьяна (А.П. Чехов). (Ответ \_\_\_\_)

4. Его взяли без жалования учеником на пароход, ходивший из Одессы в Батум (К.Г. Паустовский). (Ответ \_\_\_\_)

5. Нет друга – *ищи*, нашёл – береги (Пословица). (Ответ \_\_\_\_)

6. Иду сквозь тьму на гаснущий свет костра (К.Г. Паустовский). (Ответ \_\_\_\_)

7. У него захватило дыхание от запаха чего-то кислого и затхлого (по А.П. Чехову). (Ответ \_\_\_\_)

### Задание 4

На кухню посылается беспрестанно<sup>1</sup> то Настасья Петровна, то Степанида Ивановна напомнить<sup>2</sup> о том, прибавить это или отменить то, отнести сахару, мёду, вина для кушанья и посмотреть, всё<sup>3</sup> ли положит повар, что<sup>4</sup> отпущено (И.А. Гончаров).

Определите:

- 1) количество грамматических основ в предложении (Ответ \_\_\_\_\_)
- 2) какими членами предложения являются слова под цифрами (Ответ 1-\_\_\_\_\_, 2-\_\_\_\_\_, 3-\_\_\_\_\_, 4-\_\_\_\_\_)
- 3) верное/ые суждение/я:
  - 1- в предложении два однородных дополнения и пять однородных сказуемых;
  - 2- в предложении два однородных подлежащих и пять однородных сказуемых;
  - 3- в предложении два однородных подлежащих и пять однородных обстоятельств;
  - 4- в предложении четыре прямых дополнения, три из которых однородные.(Ответ \_\_\_\_\_)

### Задание 5

Укажите номер предложения, в котором нет обособленных членов. (Знаки препинания не расставлены)

1. На этих горах покрытых теперь морем могли сохраниться остатки древней жизни.
  2. Солнце ещё не вошедшее в силу греет бережно и ласково.
  3. Люди же изумлённые стали как камни.
  4. Он работал не покладая рук.
- (Ответ \_\_\_\_\_)

### Задание 6

Укажите номер предложения, в котором нет вводных слов. (Знаки препинания не расставлены)

1. Читатель конечно может и ошибаться в своём суждении.
  2. Ты Моцарт верно чем-нибудь расстроен?
  3. До первых сражений мы были моложе и счастьем пожалуй не знали цены.
  4. Вечером он возвратился домой однако что-то уже изменилось.
- (Ответ \_\_\_\_\_)

## Вариант 2

### Задание 1

В окрестных болотах надрывались лягушки и до головной боли пахло багульником.

1. Выпишите словосочетание, соответствующее характеристике: глагольное, обстоятельственное (меры), управление \_\_\_\_\_
2. Замените словосочетание **до головной боли**, построенное по типу согласования, синонимичным словосочетанием по типу управления \_\_\_\_\_
3. Охарактеризуйте словосочетание **пахло багульником** по типу главного слова \_\_\_\_\_; по смысловым отношениям \_\_\_\_\_; по типу синтаксической связи \_\_\_\_\_

### Задание 2

Подчеркните основу в предложении (в выделенной курсивом части сложного предложения) и определите тип сказуемого: **1** – простое глагольное, **2** – составное глагольное, **3** – составное именное. В ответе укажите соответствующую цифру.

1. Главную заботу была кухня и обед. (Ответ \_\_\_\_)
2. Они продолжали целые десятки лет сопеть, дремать и зевать или заливаться добродушным смехом от деревенского юмора. (Ответ \_\_\_\_)
3. А сейчас клён стоял облетевший, озябший. (Ответ \_\_\_\_)
4. В безветрие ивы казались чёрными от тёмноты своей листвы. (Ответ \_\_\_\_)
5. Он мог только мечтать. (Ответ \_\_\_\_)
6. Это было единственным делом его жизни. (Ответ \_\_\_\_)
7. Я буду долго гнать велосипед. (Ответ \_\_\_\_)

### Задание 3

Определите тип предложения (выделенной курсивом части сложного предложения): **1** – определённо-личное, **2** – неопределённо-личное, **3** – обобщённо-личное, **4** – безличное, **5** - двусоставное. В ответе укажите соответствующую цифру.

1. Им овладело то чувство, которое всегда бывает, *когда попадёшь ночью в незнакомый дом, в чужую жизнь, полную тайн и догадок.* (Ответ \_\_\_\_)
2. По вечерам в доме не зажигали огня. (Ответ \_\_\_\_)
3. Часто вспоминаю страницы русских классиков. (Ответ \_\_\_\_)
4. Небо хорошо видно над просеками. (Ответ \_\_\_\_)
5. На море не видно ни одного огонька. (Ответ \_\_\_\_)
6. В хорошо натопленном охотничьем домике нам стало тепло и уютно. (Ответ \_\_\_\_)
7. Как хорошо тем, *кого любят!* (Ответ \_\_\_\_)

### Задание 4

Только что храпенье Ильи Ильича достигло слуха<sup>1</sup> Захара<sup>2</sup>, как он прыгнул осторожно, без шума, с лежанки, вышел на цыпочках<sup>3</sup> в сени<sup>4</sup>, запер барина на замок и отправился к воротам.

Определите:

- 1) количество грамматических основ в предложении (Ответ \_\_\_\_\_)
- 2) какими членами предложения являются слова под цифрами (Ответ 1-\_\_\_\_\_, 2-\_\_\_\_\_, 3-\_\_\_\_\_, 4-\_\_\_\_\_)
- 3) **неверное** суждение:
  - a. в предложении три однородных обстоятельства;
  - b. в предложении два несогласованных определения
  - c. в предложении есть уточняющее обстоятельство;
  - d. в предложении одно прямое дополнение.

(Ответ \_\_\_\_\_)

### Задание 5

В каком варианте ответа правильно указаны цифры, на месте которых должны стоять запяты?

На людей (1) впервые попавших сюда (2) он смотрел снисходительно (3) считая своим долгом объяснять всё популярно (4) и никому не помогая.

- 1) 2,3,4      2) 1,2,3,4      3) 3,4      3) 1,2,3  
(Ответ \_\_\_\_\_)

### Задание 6

В каком варианте ответа правильно указаны цифры, на месте которых должны стоять запятые?

Мы не надеялись никогда более не встретиться (1) однако (2) встретились. Облитое лунным светом дерево (3) казалось (4) причудливым.

1) 1      2) 1, 2      3) 1,2,3,4      4) 1,3

(Ответ \_\_\_\_\_)

### Вариант 3

#### Задание 1

Колесо штурвала тотчас завертелось в противоположную сторону.

1. Выпишите словосочетание, соответствующее характеристике: глагольное, обстоятельственное (время), примыкание \_\_\_\_\_

2. Замените словосочетание **колесо штурвала**, построенное по типу управления, синонимичным словосочетанием по типу согласования \_\_\_\_\_

3. Охарактеризуйте словосочетание **в противоположную сторону** по типу главного слова \_\_\_\_\_; по смысловым отношениям \_\_\_\_\_; по типу синтаксической связи \_\_\_\_\_

#### Задание 2

Подчеркните основу в предложении (в выделенной курсивом части сложного предложения) и определите тип сказуемого: **1** – простое глагольное, **2** – составное глагольное, **3** – составное именное. В ответе укажите соответствующую цифру.

1. *Проза*, когда она достигает совершенства, *является, по существу, подлинной поэзией*. (Ответ \_\_\_\_)

2. Молодая женщина запела, глядя на закат, *и глаза её казались золочёными*. (Ответ \_\_\_\_)

3. По дорогам уже нельзя было ни пройти, ни проехать. (Ответ \_\_\_\_)

4. В каждой детской сказке заключена вторая, *которую в полной мере могут понять только взрослые*. (Ответ \_\_\_\_)

5. Учёный должен искать истину, ценить её дороже своих личных желаний или отношений. (Ответ \_\_\_\_)

6. Я не знаю, *как он будет добираться по такой погоде*. (Ответ \_\_\_\_)

7. Убеждение может быть достаточно сильным. (Ответ \_\_\_\_)

#### Задание 3

Определите тип предложения (выделенной курсивом части сложного предложения): **1** – определённо-личное, **2** – неопределённо-личное, **3** – обобщённо-личное, **4** – безличное, **5** - двусоставное. В ответе укажите соответствующую цифру.

1. Пожалуй, не будет ничего более заманчивого и увлекательного, чем эти плавания. (Ответ \_\_\_\_)

2. На снегу видны следы зайцев. (Ответ \_\_\_\_)

3. Эту надпись видно издалека. (Ответ \_\_\_\_)

4. *Когда видишь крошечные существа четырёх, пяти лет, тянущиеся к нам с вопросом: «Не вы ли папа и мама?»* – это потрясает. (Ответ \_\_\_\_)

5. Ловить ночью по случаю осадного положения, в сущности, воспрещалось, *но на нарушение этого правила смотрели сквозь пальцы*. (Ответ \_\_\_\_)

6. Люблю плоское угрюмое Балтийское побережье. (Ответ \_\_\_\_)

7. От свежих золотисто-белых щепок, грудками лежавших около ярко-влажных пней, веяло особенным, чрезвычайно приятным, горьким запахом. (Ответ \_\_\_\_)

#### Задание 4

Сам Обломов-старик<sup>1</sup> тоже не без занятий<sup>2</sup>. Он целое утро сидит у стола и неукоснительно наблюдает за всем, что<sup>3</sup> делается на дворе<sup>4</sup>.

Определите:

1) тип первого предложения:

1 - односоставное, назывное, полное

2- односоставное, назывное, неполное

3- двусоставное, неполное

(Ответ \_\_\_\_\_)

2) какими членами предложения являются слова под цифрами



(Ответ 1-\_\_\_\_\_, 2-\_\_\_\_\_, 3-\_\_\_\_\_, 4-\_\_\_\_\_)

3) неверное суждение:

- a. во втором предложении словосочетание *целое утро* является одним членом предложения – обстоятельством времени;
- b. вторая часть второго предложения односоставная безличная;
- c. во всём контексте нет прямых дополнений;
- d. во втором предложении два однородных сказуемых.

(Ответ \_\_\_\_\_)

### Задание 5

В каком варианте ответа правильно указаны цифры, на месте которых должны стоять запятые?

Закинув голову (1) я мог видеть в вышине тёмную деревянную церковку (2) наивно глядевшую (3) на меня с высокой кручи.

- 1) 1      2) 2      3) 1,2      4) 1,2,3

(Ответ \_\_\_\_\_)

### Задание 6

В каком варианте ответа правильно указаны цифры, на месте которых должны стоять запятые?

Он шагал по гостинной, изящно встряхивал головой и (1) очевидно (2) что-то замышлял. Нигде, как на этих вечерах, не высказывался так (3) очевидно (4) градус политической температуры.

- 1) 2      2) 2,4      3) 1,2      4) 1,2,3,4

(Ответ \_\_\_\_\_)

### Вариант 4

#### Задание 1

Капитан приказал отвести этот пароход от причала.

1. Выпишите словосочетание, соответствующее характеристике: глагольное, объектное, управление \_\_\_\_\_
2. Выпишите словосочетание по типу примыкания \_\_\_\_\_
3. Охарактеризуйте словосочетание *этот пароход* по типу главного слова \_\_\_\_\_; по смысловым отношениям \_\_\_\_\_; по типу синтаксической связи \_\_\_\_\_

#### Задание 2

Подчеркните основу в предложении (в выделенной курсивом части сложного предложения) и определите тип сказуемого: **1** – простое глагольное, **2** – составное глагольное, **3** – составное именное. В ответе укажите соответствующую цифру.

1. Небо было закрыто мглой. (Ответ \_\_\_)
2. Я буду писать вам часто, очень часто. (Ответ \_\_\_)
3. С годами каждая новая зима казалась Тихону Петровичу длиннее прошлогодней. (Ответ \_\_\_)
4. Одеждой своей он щеголять не мог. (Ответ \_\_\_)
5. Два дня она действительно ходила бесчувственной, с холодными, как у взрослой, глазами. (Ответ \_\_\_)
6. Он умел показать в одной фразе внутреннее содержание человека. (Ответ \_\_\_)
7. Принялся я глядеть с напряжением в полумрак лунного света. (Ответ \_\_\_)

#### Задание 3

Определите тип предложения (выделенной курсивом части сложного предложения): **1** – определённо-личное, **2** – неопределённо-личное, **3** – обобщённо-личное, **4** – безличное, **5** - двусоставное. В ответе укажите соответствующую цифру.

1. Сидел я у самой воды, в таких крепких зарослях, что сверху меня совершенно не было видно. (Ответ \_\_\_\_)

2. Ничего нет в мире милее для меня, чем мой народ, его судьба. (Ответ \_\_\_\_)

3. Скоро было сброшено со спины восьмилетнее ярмо гимназии, пришли вольные университетские дни. (Ответ \_\_\_\_)

4. Вообще там денег тратить не любили, и как ни необходима была вещь, но деньги за неё выдавались всегда с великим соболезнованием. (Ответ \_\_\_\_)

5. Сядемте. Выслушайте меня. (Ответ \_\_\_\_)

6. Тут уж перебирать некогда, выйдешь за кого угодно. (Ответ \_\_\_\_)

7. Кислая, очень полезная для здоровья ягода клюква растёт на болотах, а собирают её поздней осенью. (Ответ \_\_\_\_)

#### Задание 4

Плетень благодаря этой распорядительности<sup>1</sup> Обломова<sup>2</sup> простоял так всё лето, и только зимой снегом<sup>3</sup> повалило его опять<sup>4</sup>.

Определите:

1) тип предложения:

1 – простое с однородными сказуемыми

2- сложное, две части которого двусоставные

3- сложное, первая часть двусоставная, вторая – односоставная безличная.

(Ответ \_\_\_\_\_)

2) какими членами предложения являются слова под цифрами

(Ответ 1-\_\_\_\_\_, 2-\_\_\_\_\_, 3-\_\_\_\_\_, 4-\_\_\_\_\_)

3) неверное суждение:

1- словосочетание *всё лето* является одним членом предложения – обстоятельством времени;

2- слово *благодаря* – деепричастие и является обстоятельством;

3- в предложении два обстоятельства времени и одно обстоятельство причины;

4- в предложении есть одно согласованное определение и одно несогласованное определение.

(Ответ \_\_\_\_\_)

#### Задание 5

В каком варианте ответа правильно указаны цифры, на месте которых должны стоять запятые?

Выросшие в поле (1) мы (2) чуткие к запахам (3) навсегда запомнили тот особый запах, что ощущали (4) находясь в этом доме .

1) 1,3,4      2) 1,2,3,4      3) 2,3,4      3) 3,4

(Ответ \_\_\_\_\_)

#### Задание 6

В каком варианте ответа правильно указаны цифры, на месте которых должны стоять запятые?

Пособие следует отредактировать и (1) главным образом (2) дополнить новым материалом. Между тем (3) солнце клонилось к закату.

1) 1,2      2) 1,2,3      3) 3      4) 2,3

(Ответ \_\_\_\_\_)

#### Вариант 5

##### Задание 1

На стук копыт чья-то голова высунулась из двери соседней сакли.

1. Выпишите словосочетание (я), соответствующее характеристике: субстантивное, атрибутивное, управление \_\_\_\_\_

2. Выпишите словосочетание(я) по типу согласования \_\_\_\_\_

3. Охарактеризуйте словосочетание **высунулась из двери**

по типу главного слова \_\_\_\_\_; по смысловым отношениям \_\_\_\_\_; по типу синтаксической связи \_\_\_\_\_

### Задание 2

Подчеркните основу в предложении (в выделенной курсивом части сложного предложения) и определите тип сказуемого: **1** – простое глагольное, **2** – составное глагольное, **3** – составное именное. В ответе укажите соответствующую цифру.

1. Воспоминания о детстве будут приходить вновь и вновь. (Ответ \_\_\_) 2. Мне было всего семь лет. (Ответ \_\_\_) 3. Если позволите сделать не совсем удачное сравнение, то *книги – это ноты*, а беседа – пение. (Ответ \_\_\_) 4. Море временами совсем переставало шуметь. (Ответ \_\_\_) 5. Эта комната покажется слабо освещённой камеркой во тьме ночи. (Ответ \_\_\_) 6. Если вы хотите общаться, то научитесь слушать своего собеседника. (Ответ \_\_\_) 7. С прогулки дети вернулись бодрыми и краснощёкими. (Ответ \_\_\_)

### Задание 3

Определите тип предложения (выделенной курсивом части сложного предложения): **1** – определённо-личное, **2** – неопределённо-личное, **3** – обобщённо-личное, **4** – безличное, **5** – двусоставное. В ответе укажите соответствующую цифру.

1. Прошло больше года таким образом в трудах и одиночестве. (Ответ \_\_\_) 2. Наконец из города принесли письмо в голубом конверте. (Ответ \_\_\_) 3. Как мы проживаем тут? Да никак. *Старимся, полнеем.* (Ответ \_\_\_) 4. Когда смотришь с валов на широкое пространство водной глади, *неволью вспоминаешь незабвенные строки:* «Чуден Днепр при тихой погоде». (Ответ \_\_\_) 5. От трав ещё тянуло резким холодом ночи. (Ответ \_\_\_) 6. По-прежнему слышалось лишь качание маятника, стук сапог Обломова да лёгкий треск откушенной нитки. (Ответ \_\_\_) 7. Опять им овладело беспокойство, похожее на страх, и стало казаться, *что во всей гостинице кроме него нет ни одной живой души.* (Ответ \_\_\_)

### Задание 4

Всю дорогу<sup>1</sup> ей<sup>2</sup> казалось, что «Красная стрела» едва<sup>3</sup> тащится, тогда как поезд стремительно мчался сквозь ночные леса<sup>4</sup>, обдавая их паром и оглашая протяжным предостерегающим криком.

Определите:

- 1) количество грамматических основ в предложении (Ответ \_\_\_\_\_)
- 2) какими членами предложения являются слова под цифрами (Ответ 1-\_\_\_\_\_, 2-\_\_\_\_\_, 3-\_\_\_\_\_, 4-\_\_\_\_\_)
- 3) **неверное** суждение:

- 1- в предложении словосочетание *всю дорогу* является одним членом предложения;
  - 2- в предложении два однородных распространённых обособленных обстоятельства;
  - 3- в предложении нет дополнений;
  - 4- в предложении одно прямое дополнение - *их*.
- (Ответ \_\_\_\_\_)

### Задание 5

В каком варианте ответа правильно указаны цифры, на месте которых должны стоять запятые?

Напуганный дурными предзнаменованиями (1) наш проводник (2) отказавшись вести нас (3) повернулся и быстро пошёл обратно.

- 1) 1      2) 2      3) 1,2      3) 1,2,3

(Ответ \_\_\_\_\_)

### Задание 6

В каком варианте ответа правильно указаны цифры, на месте которых должны стоять запятые?

Всяк сверчок (1) знай свой шесток. Крепче (2) конское (3) бей (4) копыто (5) отчеканивая шаг.

1) 1,5      2) 1,4,5      3) 2,3,4,5      4) 2,4,5

(Ответ \_\_\_\_\_)

### 19.3.3. Тестовые задания № 1 по разделам русского языка «Фонетика», «Орфоэпия»

#### Вариант 1

#### Задание 1

Количество букв и количество звуков совпадает в словах:

- а) пыль;
- б) желтый;
- в) объявить;
- г) ясно;
- д) шотландский.

#### Задание 2

В каком слове все согласные звуки – глухие?

- а) сдоба;
- б) молотба;
- в) порог;
- г) робкий;
- д) сказка.

#### Задание 3

В основу артикуляционной классификации согласных звуков положены следующие признаки:

- а) место образования преграды;
- б) способ образования преграды;
- в) участие губ;
- г) наличие/отсутствие голоса;
- д) наличие/отсутствие дополнительной [j] артикуляции.

#### Задание 4

Определите гласный звук [а] по его характеристике:

- а) переднего ряда, среднего подъема, нелабиализованный;
- б) заднего ряда, среднего подъема, лабиализованный;
- в) среднего ряда, нижнего подъема, нелабиализованный.

#### Задание 5

Изменение артикуляции гласных полного образования под влиянием соседних мягких согласных называется:

- а) редуцией;
- б) аккомодацией;
- в) лабиализацией.

#### Задание 6

Отметьте пары слов, в которых происходит позиционное чередование согласных звуков по месту и способу образования.

- а) участие – участник;
- б) без дубленки – с шубой;
- в) шестой – шесть;
- г) от сына – от брата.

### **Задание 7**

Отметьте пары слов, в которых происходит историческое чередование звуков:

- а) группа – группка;
- б) сапоги – сапожник;
- в) любить – люблю;
- г) береза – березки.

### **Задание 8**

Отметьте гласные, которые возможны в русском языке в позиции после мягких согласных в первой слабой фонетической позиции.

- а) [ь];
- б) [и<sup>э</sup>];
- в) [о];
- г) [ы].

### **Задание 9**

Отметьте слова, состоящие из слогов указанного типа.

1-й слог – прикрытый, открытый, безударный, 2-й слог – прикрытый, открытый, ударный, 3-й слог – прикрытый, закрытый, безударный.

- а) форточка;
- б) активный;
- в) кустарник;
- г) поэзия.

### **Задание 10**

Отметьте слова с подвижным формообразовательным ударением:

- а) туфли;
- б) доска;
- в) глупость.

### **Задание 11**

Изменение словесного ударения служит для различения форм слова:

- а) хвойные леса – опушка леса;
- б) парить над морем – парить овощи;
- в) орган зрения – старинный орган.

### **Задание 12**

Неправильно поставлено ударение в словах:

- а) каталóг;
- б) заку́порить;
- в) красивее;
- г) жа́люзи;
- д) экспе́рт.

### **Задание 13**

В каких словах согласный перед буквой -Е- произносится твердо?

- а) текст;
- б) ателье;
- в) крем;
- г) термин.

## **Вариант 2**

### **Задание 1**

Количество букв и количество звуков совпадает в словах:

- а) съемка;
- б) вялить;
- в) прелестный;
- г) рассказать;
- д) деревья.

## **Задание 2**

В каком слове все согласные звуки – звонкие?

- а) экзамен;
- б) медведь;
- в) вдвоем;
- г) пробка;
- д) косьба.

## **Задание 3**

При каком положении языка образуются гласные переднего ряда:

- а) язык отодвинут назад;
- б) язык продвинут вперед;
- в) интенсивность шума;
- г) язык в среднем положении по горизонтали.

## **Задание 4**

Определите согласный звук [п] по его характеристике:

- а) шумный, звонкий, переднеязычный, зубной, щелевой, срединный, твердый;
- б) шумный, глухой, губно-губной, смычный, взрывной, твердый;
- в) шумный, глухой, заднеязычный, щелевой, срединный, твердый.

## **Задание 5**

Изменение артикуляционных и акустических характеристик безударного гласного, вызванное сокращением его длительности и ослаблением напряженности, называется:

- а) редукцией;
- б) аккомодацией;
- в) лабиализацией.

## **Задание 6**

Отметьте пары слов, в которых происходит позиционное чередование удвоенных и одиночных согласных:

- а) участие – участник;
- б) без дубленки – с шубой;
- в) шестой – шесть;
- г) программа – программный.

## **Задание 7**

Отметьте пары слов, в которых происходит историческое чередование звуков:

- а) звук – звучать;
- б) сказать – сказка;
- в) мох – мха;
- г) мясной – мясник.

## **Задание 8**

Безударное слово, примыкающее к последующему ударному, называется:

- а) проклитикой;
- б) энклитикой;
- в) синтагмой.

## **Задание 9**

Отметьте слова, состоящие из слогов указанного типа.

1-й слог – неприкрытый, открытый, безударный, 2-й слог – прикрытый, закрытый, ударный, 3-й слог – прикрытый, открытый, безударный:

- а) форточка;
- б) активный;
- в) ушанка;
- г) поэзия.

## **Задание 10**

Отметьте слова с неподвижным формообразовательным ударением:

- а) туфли;
- б) желудь;
- в) вор.

### Задание 11

Свойство словесного ударения падать на любой слог слова и на разные его морфологические элементы называется:

- а) фиксированностью;
- б) разноместностью;
- в) неподвижностью.

### Задание 12

Неправильно поставлено ударение в словах:

- а) стóляр;
- б) еретíк;
- в) украíнский;
- г) тóрты;
- д) сли́вовый.

### Задание 13

Укажите, в каких словах под ударением произносится [o] (на письме Е)?

- а) опека;
- б) двоеженец;
- в) одноименный;
- г) наемник.
- г) термин.

## Тестовые задания № 2

### по разделам русского языка «Морфемика», «Морфология»

#### Вариант 1

1. Какое слово состоит из приставки, корня, одного суффикса и окончания?

- 1) воспевая            2) заклевавший            3) рассказик            4) захолустный

Ответ \_\_\_\_\_

2. Определите способ словообразования выделенного слова.

Весенняя **зелень** садов и парков радует глаз.

- 1) бессуффиксный            2) суффиксальный            3) неморфологический (переход прилагательного в существительное)

Ответ \_\_\_\_\_

3. Укажите пример с ошибкой в образовании формы слова.

- 1) перед Первым мая            2) семь яблок            3) турецких сабель            4) более храбрейший

Ответ \_\_\_\_\_

4. Найдите НЕверное утверждение о следующем предложении.

Именно эти поколения и выиграли великую и кровопролитную битву за Отечество в 1941 – 1945 годах

- 1) в предложении только одно местоимение
- 2) в предложении только одна частица
- 3) в предложении только порядковые числительные
- 4) в предложении союз употреблён только один раз

Ответ \_\_\_\_\_

*Предложение для заданий 5, 6, 7.*

Гибель лесов, принесённых в жертву козьему обжорству, - одна из самых печальных страниц в истории цивилизации.

5. Найдите верное утверждение о предложении.

- 1) в предложении 8 существительных, из которых одно – в И.п., одно – в В.п., два – в Д.п., три – в Р.п., одно – в П.п.
- 2) в предложении 7 существительных, из которых одно – в И.п., одно – в В.п., одно – в Д.п., три – в Р.п., одно – в П.п.
- 3) в предложении 7 существительных, из которых одно – в И.п., два – в В.п., одно – в Д.п., два – в Р.п., одно – в П.п.

Ответ \_\_\_\_\_

6. Найдите верную морфологическую характеристику слову из предложения **обжорству**.

- 1) существительное нарицательное, конкретное, неодушевлённое
- 2) существительное нарицательное, абстрактное, неодушевлённое
- 3) существительное нарицательное, абстрактное, вне грам. категории одушевлённости

Ответ \_\_\_\_\_

7. Найдите верное утверждение о предложении.

- 1) в предложении 3 прилагательных – два качественных и одно притяжательное
- 2) в предложении 2 качественных прилагательных, одно из которых в форме составной превосходной степени
- 3) в предложении 2 прилагательных – притяжательное и качественное

Ответ \_\_\_\_\_

*Предложение для заданий 8, 9, 10.*

Конь (1) вырв...тcя – (2) догон...шь, а слова сказанного не (3) ворот...шь.

8. К первому спряжению из глаголов в предложении относятся

- 1) 1    2) 2    3) 3    4) 1, 3

Ответ \_\_\_\_\_

9. Найдите верное суждение о глаголах из предложения.

- 1) тип спряжения определяется по неопределённой форме у глаголов 1, 2, 3.
- 2) тип спряжения определяется по ударному личному окончанию у глаголов 1,2,3.
- 3) тип спряжения определяется по ударному личному окончанию у глагола 1.

Ответ \_\_\_\_\_

10. Найдите верную характеристику глагола из предложения **вырв...тcя**.

- 1) возвратный, переходный, действительного залога
- 2) возвратный, непереходный, вне залога
- 3) возвратный, непереходный, возвратно-среднего залога

Ответ \_\_\_\_\_

11. В каком варианте ответа правильно указаны и объяснены запятые?

Ухватившись за канат (1) юнга смотрел на (2) взлохмаченное пеной море.

- 1) 1 – выделяется деепричастный оборот
- 2) 1 – выделяется причастный оборот
- 3) 1,2, - выделяются деепричастный и причастный обороты
- 4) 1,2,3 – выделяются деепричастный и причастный обороты

Ответ \_\_\_\_\_

Ответы

Вариант 1: 1-2, 2-1, 3-4, 4-2, 5-2, 6-3, 7-3, 8-1, 9-3, 10-3, 11-1

## Вариант 2

1. Какое слово состоит из приставки, корня, одного суффикса и окончания?

- 1) завязка            2) смуглый            3) перемазанный            4) прихлёбывая

Ответ \_\_\_\_\_

2. Определите способ словообразования выделенного слова.

Космонавтов поздравили с благополучным **приземлением**.



- 1) суффиксальный      2) приставочно-суффиксальный      3) приставочный

Ответ \_\_\_\_\_

3. Укажите пример с ошибкой в образовании формы слова.

- 1) восемьдесятый выпускник      2) зачерпните воды      3) красивого тюля      4) более добрый

Ответ \_\_\_\_\_

*Предложение для заданий 4, 5, 6, 7.*

А крейсера, несколько хуже вооружённые, но обладавшие большей скоростью, предназначались для разведки и выведения броненосцев на боевые позиции.

4. Найдите верное утверждение о следующем предложении.

- 1) в предложении два страдательных причастия прошедшего времени  
2) в предложении два действительных причастия настоящего времени  
3) в предложении два причастия прошедшего времени – страдательное и действительное

Ответ \_\_\_\_\_

5. Найдите верное утверждение о предложении.

- 1) в предложении 6 существительных, из которых одно – в И.п., одно – в Т.п., три – в Р.п., одно – в В.п.  
2) в предложении 6 существительных, из которых два – в И.п., одно – в П.п., одно – в Д.п., два – в Р.п.  
3) в предложении 6 существительных, из которых одно – в И.п., два – в В.п., одно – в Д.п., два – в Р.п.

Ответ \_\_\_\_\_

6. Найдите верную морфологическую характеристику слова из предложения **хуже**.

- 1) краткое прилагательное  
2) наречие в простой сравнительной степени  
3) категория состояния

Ответ \_\_\_\_\_

7. Найдите верное утверждение о глаголе из предложения **предназначались**.

- 1) возвратный, переходный, действительного залога  
2) возвратный, непереходный, вне залога  
3) возвратный, непереходный, возвратно-среднего залога

Ответ \_\_\_\_\_

*Предложения для заданий 8, 9, 10.*

Красота живёт повсюду, она рядом с человеком. Оглянись вокруг, смотри в оба глаза и ты её увидишь.

8. Найдите верное утверждение.

- 1) в тексте 3 наречия      2) в тексте 2 наречия      3) в тексте отсутствуют предлоги

Ответ \_\_\_\_\_

9. Найдите верное утверждение.

- 1) в тексте 3 личных местоимения  
2) в тексте 2 личных и одно притяжательное местоимение  
3) в тексте 3 местоимения – личное, указательное, притяжательное

Ответ \_\_\_\_\_

10. Найдите верную характеристику слова из предложения **оба**.

- 1) числительное собирательное  
2) числительное количественное  
3) числительное порядковое

Ответ \_\_\_\_\_

11. В каком варианте ответа правильно указаны и объяснены запятые?

Под коркой льда (1) ставшей прозрачной под лучами весеннего солнца (2) журчит (3) пробивающий дорогу к косогору (4) ручей.

- 1) 1,2,3 – выделяются причастный и деепричастный обороты
- 2) 2,3 – выделяются причастные обороты
- 3) 1,2, - выделяется причастный оборот
- 4) 1,2,3,4 – выделяются причастные обороты

Ответ \_\_\_\_\_

Ответы: 1-1, 2-1, 3-1, 4-3, 5-1, 6-2, 7-2, 8-2, 9-1, 10-3.

#### 19.3.4. Перечень заданий для контрольных работ очной формы обучения

##### Задания для контрольной работы № 1 по разделу русского языка «Лексикология»

##### Вариант 1

1. Укажите способы возникновения значения у перечисленных слов (метафора или метонимия). Дайте определение метафоре.

Забуксовать «остановиться, задержаться в развитии, в движении вперед» (переносно в разговорной речи; от «забуксовать» – вращать колесами без движения вперед):  
Вдруг забуксовал лидер.

Пенал – «кухонный шкаф вертикально удлиненной формы (от «пенал» - длинный футляр для ручек и карандашей»).

Корочки – удостоверение или диплом об окончании какого-либо учебного заведения» (в разг. речи; от корочка «твердая обложка книги»).

2. Сравните выделенные слова. Какие из них являются полными, а какие – неполными лексическими омонимами, какие – омоформами, омофонами или омографами? Дайте определение полным лексическим омонимам.

Посмотреть зло – причинить зло, оконное стекло – с зонта стекло, в лесу много белок – белок яйца, выпускной бал – высокий балл, побег из плена – побег растения, болтать о пустяках – болтать ногами.

3. Укажите тип синонимов: семантические (идеографические), стилистические, семантико-стилистические.

Великан – исполин, болтун – пустозвон, беспорядок – неразбериха, аляповатый – безвкусный, безропотный – безответный.

4. Найдите в предложениях антонимы и определите их тип: 1) собственно языковые или контекстуальные; 2) однокорневые, разнокорневые или энантиосемия.

Ранняя птичка прочищает, а поздняя – глаза продирает. Делу время – потехе час. Ученый водит, неученый следом ходит. За одного битого двух небитых дают. С малыми детками горе, с большими – вдвое.

5. Выделенные слова относятся к лексике пассивного запаса. Среди них найдите архаизмы (укажите их тип), историзмы и окказионализмы. Дайте определение архаизму.

Я планов наших люблю громатье, размаха шага саженьи. (В. Маяковский). В той столице был обычай: Коль не скажет городничий – Ничего не покупать, Ничего не продавать. (П. Ершов). Здесь вижу двух озер лазурные равнины, где парус рыбаря белеет иногда... (А. Пушкин). И царица хохотать, И плечами пожимать, И подмигивать глазами, И прищелкивать перстами... (А. Пушкин).

6. К данным исконно русским словам подберите однокоренные слова, старославянские по происхождению. Отметьте соответствующие фонетические приметы тех и других. Укажите, имеют ли они различия в употреблении, значении.

Огораживать, головной, ворон, текучий, невежа.

7. Укажите отличия в значениях словосочетаний. Дайте определение паронимам.

Безответный человек – безответственный человек, опасливое движение – опасное движение, соседний дом – соседский дом.

8. Произведите полный лексический разбор 2-х любых слов из отрывка художественного текста по плану:

- а) однозначное или многозначное слово (указать, сколько значений по толковому словарю);
- б) лексическое значение в контексте;
- в) значение прямое или переносное;
- г) значение свободное или связанное (фразеологически связанное, синтаксически обусловленное или конструктивно ограниченное);
- д) слово общенародное или ограниченного употребления (диалектное, специальное, жаргонное);
- е) стилистическая окраска слова (нейтральное, книжное, разговорное; официальное, научное, публицистическое; высокое, просторечное);
- ж) эмоциональная окраска слова (нейтральное, презрительное, бранное, неодобрительное, шутивное, ироническое и т. д.);
- з) отношение к активному или пассивному запасу (неологизм, устаревшее – историзм, архаизм);
- и) если возможно, постройте со словом синонимический ряд, подберите антонимы, омонимы, паронимы;
- к) происхождение слова (исконно русское, старославянизм, заимствованное).

### Вариант 2

1. Укажите способы возникновения значения у перечисленных слов (метафора или метонимия). Дайте определение метонимии.

Акцент – «подчеркивание чего-либо, особое внимание, уделяемое чему-либо» (переносно; от акцент – ударение в слове).

Картошка – «работа по уборке картофеля и других овощей» (в разговорной речи).

Дом – «семья»: Быть знакомыми домами.

2. Сравните выделенные слова. Какие из них являются полными, а какие – неполными лексическими омонимами, какие – омоформами, омофонами или омографами? Дайте определение неполным лексическим омонимам.

Зимняя дорога – ткань дорога, материнская ласка – ласка убежала, заросший пруд – прут ивы, жать руку – жать пшеницу, забить гол – гол как сокол, сложное предложение – внести предложение.

3. Укажите тип синонимов: семантические (идеографические), стилистические, семантико-стилистические.

Бить – колотить, кропить – брызгать, крепко – намертво, заранее – заблаговременно, оптом – гуртом.

4. Найдите в предложениях антонимы и определите их тип: 1) собственно языковые или контекстуальные; 2) однокорневые, разнокорневые или энантиосемия.

Идущий по дороге – найдет, а сидящий на пороге где найдет? От малой лени большая родится. Ученье в счастье украшает, а в несчастье утешает. Не нами началось, не нами и кончится. Смелый там найдет, где робкий потеряет.

5. Выделенные слова относятся к лексике пассивного запаса. Среди них найдите архаизмы (укажите их тип), историзмы и окказионализмы. Дайте определение историзму.

Перья – облака, закат расканарейте. (В. Маяковский). Сколь пшеницы мы не сеем, Чуть насущий хлеб имеем. До оброков ли нам тут? (П. Ершов). Гости в путь, а князь Гвидон дома на сей раз остался... (А. Пушкин). Князь Василий говорил лениво, как актер говорит роль старой пьесы. (Л. Толстой).

6. К данным исконно русским словам подберите однокоренные слова, старославянские по происхождению. Отметьте соответствующие фонетические приметы тех и других. Укажите, имеют ли они различия в употреблении, значении.

Горожанин, волочить, колючий, один, одежда.

7. Укажите отличия в значениях словосочетаний. Дайте определение паронимам.

Завидливый характер – завидный характер, ответственное решение – ответственное решение, скрытный враг – скрытый враг.

8. Произведите полный лексический разбор 2-х любых слов из отрывка художественного текста по плану:

Произведите полный лексический разбор 3-х любых слов из отрывка по плану:

- а) однозначное или многозначное слово (указать, сколько значений по толковому словарю);
- б) лексическое значение в контексте;
- в) значение прямое или переносное;
- г) значение свободное или связанное (фразеологически связанное, синтаксически обусловленное или конструктивно ограниченное);
- д) слово общенародное или ограниченного употребления (диалектное, специальное, жаргонное);
- е) стилистическая окраска слова (нейтральное, книжное, разговорное; официальное, научное, публицистическое; высокое, просторечное);
- ж) эмоциональная окраска слова (нейтральное, презрительное, бранное, неодобрительное, шутливое, ироническое и т. д.);
- з) отношение к активному или пассивному запасу (неологизм, устаревшее – историзм, архаизм);
- и) если возможно, постройте со словом синонимический ряд, подберите антонимы, омонимы, паронимы;
- к) происхождение слова (исконно русское, старославянизм, заимствованное).

## **Задания для контрольной работы № 2 по разделам русского языка «Фонетика», «Орфоэпия»**

### **Вариант 1**

Я перебираю в памяти места, какие видел, и убеждаюсь, что видел мало. Но это не так уж страшно... Можно, даже сидя всю жизнь на одном клочке, увидеть необыкновенно много. Все зависит от пытливости, от остроты глаза. Ведь всем известно, что в самой малой капле отражается калейдоскоп света и красок, - вплоть до множества оттенков совершенно разного зеленого цвета в листьях бузины или в листьях черемухи, липы или ольхи. Кстати, листья ольхи похожи на детские ладони – с их нежной припухлостью между тоненьких жилок.

### **Вариант-2**

Такие места наполняют нас душевной легкостью и благоговением перед красотой своей земли, перед русской красотой. К Ильинскому омуту надо спускаться по отлогому увалу. И как бы вы ни торопились поскорей дойти до воды, все равно на спуске вы несколько раз остановитесь, чтобы взглянуть на дали по ту сторону реки. Это место по своей прелести и сиянию простых полевых цветов вызывает в душе состояние глубочайшего мира и вместе с тем странное желание: если уж суждено умереть, то только здесь, среди этой высокой травы.

### **Вариант-3**

Как будто какой-то чужодец собрал здесь красоты Средней России и развернул в широкую, зыбкую от нагретого воздуха панораму. На первом плане зеленел и пестрел цветами сухой луг – суходол. Среди густой травы подымались то тут, то там высокие и узкие, как факелы, цветы конского щавеля. У них был цвет густого красного вина. Внизу за суходолом виднелась пойма реки, вся в зарослях бледно-розовой таволги. Она уже отцветала, и над глухими темными омутами кружились груды ее сухих лепестков. На втором плане за рекой стояли высокие ивы и ракиты.

### **Вариант-4**

А там, за хлебами, лежали, прикорнув к земле, сотни деревень. Они были разбросаны до самой нашей западной границы. От них долетал – так, по крайней мере, казалось – запах только что испеченного ржаного хлеба, исконный и приветливый запах русской деревни. Над последним планом висела сизоватая дымка. Она протянулась по горизонту над самой землей. В ней что-то слабо вспыхивало, будто загорались и гасли мелкие осколки слюды. От этих осколков дымка мерцала и шевелилась. А над ней в небе, побледневшем от зноя, светились лебединые облака.

### **Задание 1**

Затранскрибируйте отрывок, соблюдая орфоэпические нормы /по К. Паустовскому/.

### **Задание 2**

Приведите примеры проявления фонетических законов:

- 1) в области гласных звуков: качественная и количественная редукция, аккомодация;
- 2) согласных звуков: оглушение в абсолютном конце слова, ассимиляция, диссимиляция, лабиализация, диереза.

### **Задание 3**

Произведите фонетический разбор 2 слов из затранскрибированного отрывка по плану:

- 1) транскрипция слова с делением на слоги вертикальными линиями;
- 2) характеристика слогов (по отношению к ударению - ударный или безударный, по характеру начального звука – прикрытый или неприкрытый, по характеру конечного звука – открытый или закрытый);
- 3) характеристика ударения (подвижное или закрепленное);
- 4) характеристика каждого звука;
- 5) установление количественного соответствия букв и звуков.

## **Задания для контрольной работы № 3 по разделам русского языка «Морфемика», «Словообразование», «Морфология»**

### **Вариант 1**

1. Какое слово состоит из приставки, корня, одного суффикса и окончания?  
1) воспевая            2) заклевавший            3) рассказик            4) захолустный  
Ответ \_\_\_\_\_
2. Определите способ словообразования выделенного слова.  
Весенняя зелень садов и парков радует глаз.  
1) бессуффиксный            2) суффиксальный            3) неморфологический (переход прилагательного в существительное)  
Ответ \_\_\_\_\_
3. Укажите пример с ошибкой в образовании формы слова.  
1) перед Первым мая            2) семь яблок            3) турецких сабель            4) более храбрый-ший  
Ответ \_\_\_\_\_
4. Найдите НЕверное утверждение о следующем предложении.  
Именно эти поколения и выиграли великую и кровопролитную битву за Отечество в 1941 – 1945 годах  
5) в предложении только одно местоимение  
6) в предложении только одна частица  
7) в предложении только порядковые числительные  
8) в предложении союз употреблён только один раз  
Ответ \_\_\_\_\_

*Предложение для заданий 5, 6, 7.*

Гибель лесов, принесённых в жертву козьему обжорству, - одна из самых печальных страниц в истории цивилизации.

5. Найдите верное утверждение о предложении.

- 1) в предложении 8 существительных, из которых одно – в И.п., одно – в В.п., два – в Д.п., три – в Р.п., одно – в П.п.
- 2) в предложении 7 существительных, из которых одно – в И.п., одно – в В.п., одно – в Д.п., три – в Р.п., одно – в П.п.
- 3) в предложении 7 существительных, из которых одно – в И.п., два – в В.п., одно – в Д.п., два – в Р.п., одно – в П.п.

Ответ \_\_\_\_\_

6. Найдите верную морфологическую характеристику слову из предложения обжорству.

- 1) существительное нарицательное, конкретное, неодушевлённое
- 2) существительное нарицательное, абстрактное, неодушевлённое
- 3) существительное нарицательное, абстрактное, вне грам. категории одушевлённости

Ответ \_\_\_\_\_

7. Найдите верное утверждение о предложении.

- 1) в предложении 3 прилагательных – два качественных и одно притяжательное
- 2) в предложении 2 качественных прилагательных, одно из которых в форме составной превосходной степени
- 3) в предложении 2 прилагательных – притяжательное и качественное

Ответ \_\_\_\_\_

*Предложение для заданий 8, 9, 10.*

Конь (1) вырв...тсЯ – (2) догон...шь, а слова сказанного не (3) ворот...шь.

8. К первому спряжению из глаголов в предложении относятся

- 1) 1    2) 2    3) 3    4) 1, 3

Ответ \_\_\_\_\_

9. Найдите верное суждение о глаголах из предложения.

- 1) тип спряжения определяется по неопределённой форме у глаголов 1, 2, 3.
- 2) тип спряжения определяется по ударному личному окончанию у глаголов 1,2,3.
- 3) тип спряжения определяется по ударному личному окончанию у глагола 1.

Ответ \_\_\_\_\_

10. Найдите верную характеристику глагола из предложения вырв...тсЯ.

- 1) возвратный, переходный, действительного залога
- 2) возвратный, непереходный, вне залога
- 3) возвратный, непереходный, возвратно-среднего залога

Ответ \_\_\_\_\_

11. В каком варианте ответа правильно указаны и объяснены запятые?

Ухватившись за канат (1) юнга смотрел на (2) взлохмаченное пеной море.

- 1) 1 – выделяется деепричастный оборот
- 2) 1 – выделяется причастный оборот
- 3) 1,2, - выделяются деепричастный и причастный обороты
- 4) 1,2,3 – выделяются деепричастный и причастный обороты

Ответ \_\_\_\_\_

## Вариант 2

1. Какое слово состоит из приставки, корня, одного суффикса и окончания?

- 1) завязка            2) смуглый            3) перемазанный            4) прихлёбывая

Ответ \_\_\_\_\_

2. Определите способ словообразования выделенного слова.

Космонавтов поздравили с благополучным приземлением.

- 1) суффиксальный      2) приставочно-суффиксальный      3) приставочный

Ответ \_\_\_\_\_

3. Укажите пример с ошибкой в образовании формы слова.

- 1) восемьдесятый выпускник      2) зачерпните воды      3) красивого тюля      4) более добрый

Ответ \_\_\_\_\_

*Предложение для заданий 4, 5, 6, 7.*

А крейсера, несколько хуже вооружённые, но обладавшие большей скоростью, предназначались для разведки и выведения броненосцев на боевые позиции.

4. Найдите верное утверждение о следующем предложении.

- 9) в предложении два страдательных причастия прошедшего времени  
10) в предложении два действительных причастия настоящего времени  
11) в предложении два причастия прошедшего времени – страдательное и действительное

Ответ \_\_\_\_\_

5. Найдите верное утверждение о предложении.

- 1) в предложении 6 существительных, из которых одно – в И.п., одно – в Т.п., три – в Р.п., одно – в В.п.  
2) в предложении 6 существительных, из которых два – в И.п., одно – в П.п., одно – в Д.п., два – в Р.п.  
3) в предложении 6 существительных, из которых одно – в И.п., два – в В.п., одно – в Д.п., два – в Р.п.

Ответ \_\_\_\_\_

6. Найдите верную морфологическую характеристику слова из предложения хуже.

- 1) краткое прилагательное  
2) наречие в простой сравнительной степени  
3) категория состояния

Ответ \_\_\_\_\_

7. Найдите верное утверждение о глаголе из предложения предназначались.

- 1) возвратный, переходный, действительного залога  
2) возвратный, непереходный, вне залога  
3) возвратный, непереходный, возвратно-среднего залога

Ответ \_\_\_\_\_

*Предложения для заданий 8, 9, 10.*

Красота живёт повсюду, она рядом с человеком. Оглянись вокруг, смотри в оба глаза и ты её увидишь.

8. Найдите верное утверждение.

- 1) в тексте 3 наречия      2) в тексте 2 наречия      3) в тексте отсутствуют предлоги

Ответ \_\_\_\_\_

9. Найдите верное утверждение.

- 1) в тексте 3 личных местоимения  
2) в тексте 2 личных и одно притяжательное местоимение  
3) в тексте 3 местоимения – личное, указательное, притяжательное

Ответ \_\_\_\_\_

10. Найдите верную характеристику слова из предложения оба.

- 1) числительное собирательное  
2) числительное количественное  
3) числительное порядковое

Ответ \_\_\_\_\_

11. В каком варианте ответа правильно указаны и объяснены запятые?

- Под коркой льда (1) ставшей прозрачной под лучами весеннего солнца (2) журчит (3) пробивающий дорогу к кособогу (4) ручей.

- 5) 1,2,3 – выделяются причастный и деепричастный обороты
- 6) 2,3 – выделяются причастные обороты
- 7) 1,2, - выделяется причастный оборот
- 8) 1,2,3,4 – выделяются причастные обороты

Ответ \_\_\_\_\_

**Задания для контрольной работы № 4  
по разделу русского языка «Синтаксис простого предложения»  
Вариант 1**

**Задание 1**

Прочитайте текст К. Паустовского «Луга»

Между лесами и Окой тянутся широким поясом заливные луга.

В сумерки луга похожи на море. Как в море, садится солнце в травы, и маяками горят сигнальные огни на берегу Оки. Так же как в море, над лугами дуют свежие ветры, и высокое небо опрокинулось бледной зеленеющей чашей. В лугах тянется на много километров старое русло Оки. Его зовут Прорвой. Это заглохшая, глубокая и неподвижная река с крутыми берегами. Берега заросли высокими, старыми, в три обхвата, осоками, столетними ивами, шиповником, зонтичными травами и ежевикой.

Один плес на этой реке мы назвали «Фантастической Прорвой», потому что нигде и никто из нас не видел таких огромных, в два человеческих роста, репейников, голубых колючек, такой высокой медуницы и конского щавеля и таких исполинских грибов-дождевиков, как на этом плесе.

Густота трав в иных местах на Прорве такая, что с лодки нельзя высадиться на берег, - травы стоят непроходимой упругой стеной. Они отталкивают человека. Травы перевиты предательскими петлями ежевики, сотнями опасных и колких силков.

**Задание 2**

Выпишите 3 простых распространенных предложения разных функциональных и структурных типов, охарактеризуйте каждое по функции, по модальности и по структуре (по 9 признакам). Разбери каждое по членам предложения; укажите разновидности второстепенных членов (определение – согласованное и несогласованное, дополнение – прямое и косвенное, обстоятельство – разряды по значению).

**Задание 3**

Из выписанных предложений выберите 6-7 различных словосочетаний и охарактеризуйте их по 5-ти признакам: а) по структуре; б) морфологическому выражению главного слова; в) виду подчинительной связи; г) синтаксическим отношениям; д) степени спаянности компонентов (свободное или цельное, синтаксически неразложимое).

**Задание 4**

Из выписанных предложений выберите 4-5 различных словосочетаний и охарактеризуйте их по 5-ти признакам: а) по структуре; б) морфологическому выражению главного слова; в) виду подчинительной связи; г) синтаксическим отношениям; д) степени спаянности компонентов (свободное или цельное, синтаксически неразложимое).

**Задание 5**

Приведите 5-6 примеров простых осложненных предложений (с однородными и обособленными членами предложения; со словами, словосочетаниями и предложениями, грамматически не связанными со структурой предложения). Каждое охарактеризуйте по схеме: а) количество осложняющих компонентов в предложении; б) синтаксическая функция каждого осложняющего элемента; в) морфологический способ выражения; г) связь с составом предложения; д) знаки препинания при осложняющих элементах.

**Задание 6**

Подберите самостоятельно тексты художественных произведений.



Приведите по 3 примера предложений с разными способами выражения подлежащего: а) словом (укажите его морфологическую характеристику); б) сочетанием слов (укажите его структуру и значение).

### **Задание 7**

Приведите по 2 примера предложений с разными типами сказуемого: а) с простым глагольным (укажите его морфологическую характеристику); б) с составным глагольным (укажите способ выражения и значение вспомогательного и основного компонентов); в) составным именным (укажите вид и функцию связки, способ выражения именной части).

### **Задание 8**

Приведите по 2 примера односоставных предложений разных типов (определенно-личное, неопределенно-личное, обобщенно-личное, безличное, инфинитивное, номинативное). Выделите их грамматическую основу и укажите способ ее выражения.

## **Вариант 2**

### **Задание 1**

Прочитайте текст К. Паустовского «Луга»

Над Прорвой часто стоит легкая дымка. Цвет ее меняется от времени дня. Утром - это голубой туман, днем - белесая мгла, и лишь в сумерки воздух над Прорвой делается прозрачным, как ключевая вода. Листва осокорей едва трепещет, розовая от заката, и в омутах гулко бьют прорвинские щуки.

По утрам, когда нельзя пройти по траве и десяти шагов, чтобы не промокнуть до нитки от росы, воздух на Прорве пахнет горьковатой ивовой корой, травянистой свежестью, осокой. Он густ, прохладен и целителен.

Каждую осень я провожу на Прорве в палатке по многу суток. Чтобы получить отдаленное представление о том, что такое Прорва, следует описать хотя бы один прорвинский день. На Прорву я приезжаю на лодке. Со мной палатка, топор, фонарь, рюкзак с продуктами, саперная лопатка, немного посуды, табак, спички и рыболовные принадлежности: удочки, донки, переметы, жерлицы и, самое главное, банка с червяками-подлистниками. Их и собираю в старом саду под кучами палых листьев.

### **Задание 2**

Выпишите 3 простых распространенных предложения разных функциональных и структурных типов, охарактеризуйте каждое по функции, по модальности и по структуре (по 9 признакам). Разбери каждое по членам предложения; укажите разновидности второстепенных членов (определение – согласованное и несогласованное, дополнение – прямое и косвенное, обстоятельство – разряды по значению).

### **Задание 3**

Из выписанных предложений выберите 6-7 различных словосочетаний и охарактеризуйте их по 5-ти признакам: а) по структуре; б) морфологическому выражению главного слова; в) виду подчинительной связи; г) синтаксическим отношениям; д) степени спаянности компонентов (свободное или цельное, синтаксически неразложимое).

### **Задание 4**

Из выписанных предложений выберите 4-5 различных словосочетаний и охарактеризуйте их по 5-ти признакам: а) по структуре; б) морфологическому выражению главного слова; в) виду подчинительной связи; г) синтаксическим отношениям; д) степени спаянности компонентов (свободное или цельное, синтаксически неразложимое).

### **Задание 5**

Приведите 5-6 примеров простых осложненных предложений (с однородными и обособленными членами предложения; со словами, словосочетаниями и предложениями, грамматически не связанными со структурой предложения). Каждое охарактеризуйте по схеме: а) количество осложняющих компонентов в предложении; б) синтаксическая функция каждого осложняющего элемента; в) морфологический способ

выражения; г) связь с составом предложения; д) знаки препинания при осложняющих элементах.

### **Задание 6**

Подберите самостоятельно тексты художественных произведений.

Приведите по 3 примера предложений с разными способами выражения подлежащего: а) словом (укажите его морфологическую характеристику); б) сочетанием слов (укажите его структуру и значение).

### **Задание 7**

Приведите по 2 примера предложений с разными типами сказуемого: а) с простым глагольным (укажите его морфологическую характеристику); б) с составным глагольным (укажите способ выражения и значение вспомогательного и основного компонентов); в) составным именным (укажите вид и функцию связки, способ выражения именной части).

### **Задание 8**

Приведите по 2 примера односоставных предложений разных типов (определенно-личное, неопределенно-личное, обобщенно-личное, безличное, инфинитивное, номинативное). Выделите их грамматическую основу и укажите способ ее выражения.

## **Задания для контрольной работы № 5**

### **по разделу русского языка «Синтаксис сложного предложения»**

#### **Задание 1**

Для выполнения контрольной работы используйте литературный материал книг для чтения в начальных классах с обязательным указанием автора и названия произведения.

Приведите 3 примера сложносочиненных предложений, определите: а) характер структуры сложносочиненного предложения; б) синтаксические отношения между предикативными частями в их составе.

#### **Задание 2**

Приведите 3 примера бессоюзных предложений, определите: а) характер структуры бессоюзного предложения; б) синтаксические отношения между предикативными частями в их составе.

#### **Задание 3**

Приведите 3 примера сложноподчиненных предложений: а) с однородным подчинением; б) с неоднородным (параллельным) подчинением; в) с последовательным подчинением; г) со смешанным подчинением придаточных частей.

Составьте уровневую (вертикальную) схему каждого предложения; на схеме укажите виды придаточных и средства их связи с главной частью.

#### **Задание 4**

Приведите 3 примера ССК – сложных предложений с разными видами связи между предикативными частями (подчинительной, сочинительной, бессоюзной в разных комбинациях).

Составьте уровневые схемы каждого предложения; на схемах обязательно укажите: а) номера предикативных частей; б) средства связи их друг с другом; в) при подчинении – вид придаточной; г) смысловые компоненты.

## **19.3.5. Перечень заданий для контрольных работ заочной формы обучения**

### **Контрольная работа № 1**

#### **Задание 1**

Затранскрибируйте отрывок из художественного текста из 35-40 слов.

#### **Задание 2**

Приведите из текста примеры проявления фонетических законов в области гласных звуков: качественная и количественная редукция, аккомодация; в области согласных звуков: оглушение в абсолютном конце слова, ассимиляция, диссимиляция, лабиализация, диереза.

### **Задание 3**

Произведите фонетический разбор 3 слов из затранскрибированного отрывка по плану:

- а) транскрипция слова с делением на слоги вертикальными линиями;
- б) характеристика слогов (по отношению к ударению – ударный или безударный, по характеру начального звука – прикрытый или неприкрытый, по характеру конечного звука – открытый или закрытый);
- в) характеристика ударения (подвижное или закрепленное);
- г) характеристика каждого звука;
- д) установление количественного соответствия букв и звуков.

### **Задание 4**

Произведите полный лексический разбор 3-х любых слов из отрывка по плану:

- а) однозначное или многозначное слово (указать, сколько значений по толковому словарю);
- б) лексическое значение в контексте;
- в) значение прямое или переносное;
- г) значение свободное или связанное (фразеологически связанное, синтаксически обусловленное или конструктивно обусловленное);
- д) слово общенародное или ограниченного употребления (диалектное, специальное, жаргонное);
- е) стилистическая окраска слова (нейтральное, книжное, разговорное; официальное, научное, публицистическое; высокое, просторечное);
- ж) эмоциональная окраска слова (нейтральное, презрительное, бранное, неодобрительное, шутовое, ироническое и т. д.);
- з) отношение к активному или пассивному запасу (неологизм, устаревшее – историзм, архаизм);
- и) если возможно, постройте со словом синонимический ряд, подберите антонимы, омонимы, паронимы;
- к) происхождение слова (исконно русское, старославянизм, заимствованное).

## **Контрольная работа № 2**

### **Вариант 1**

#### **Задание 1**

Выполните морфемный разбор слов, пользуясь порядком морфемного разбора. Дайте характеристику основе слова.

Девичий, выветривать, гвоздик, живой, заземление, искриться, расцветать, светлый, семиборье, безе.

#### **Задание 2**

Выполните словообразовательный разбор слов, пользуясь порядком словообразовательного разбора.

Переделывание, заработок, вынес, дорогостоящий, привлекательность, по-турецки, бездарь, десятилетие, разъехаться, шоссейный.

#### **Задание 3**

Выполните морфологический анализ выделенных существительных по плану: форма в тексте; начальная форма; лексико-грамматические разряды; род; число; падеж; тип склонения; синтаксическая функция.

В этих запахах смешалось все: **дыхание** можжевельника, вереска, **воды**, **брусники**, гнилых **пней**, грибов, кувшинок, а может быть, и самого **неба**. (Пауст.)

#### **Задание 4**

Выполните морфологический анализ выделенных прилагательных по плану: форма в тексте; начальная форма; лексико-грамматический разряд; краткая/полная форма; степень сравнения; род; число; падеж; от какого слова зависит; синтаксическая функция.

И невозможное возможно, дорога **долгая легка**, когда блеснет в дали **дорожной** мгновенный взгляд из-под платка. Наступил миг **величайшего Петиного** торжества. (Б.)

#### **Задание 5**

Выполните морфологический анализ выделенных числительных по плану: числительное с существительным, разряд по значению, разряд по составу, падеж, род и число (если есть), особенности сочетания с существительным, синтаксическая функция.

Помню, дня за **два** до начала занятий в **седьмом** классе я прибежал в школу узнать расписание. (Кр.) Впереди, в **трехстах** метрах над вставшей дыбом землей, словно последние капли с крыши, упали **три** запоздалых снаряда. (Сим.) Ресниц и веснушек такое множество, что хватило бы на **пятерых**. (Виг.)

#### **Задание 6**

Составьте самостоятельно или выпишите из выбранного текста несколько предложений, содержащих 5-6 местоимений разных разрядов, выполните морфологический разбор этих местоимений по плану: форма в тексте, разряд по значению, падеж, род, число, лицо (если есть), синтаксическая функция.

#### **Задание 7**

Выполните морфологический анализ выделенных глаголов по плану: форма в тексте, начальная форма, переходный/непереходный, возвратный/невозвратный, залог, вид, класс, спряжение, наклонение, время, лицо, число, род, синтаксическая функция.

Не давши слова – крепись, а давши – **держись**. Слово не воробей, **вылетит – не поймаешь**. Вот то-то, все вы гордецы! Спросили бы, как **делали** отцы! **Учились бы**, на старших глядя. (Гр.)

#### **Задание 8**

От данных глаголов образуйте все возможные формы причастий и деепричастий: сбежать, забрести, превратиться, посвятить.

#### **Задание 9**

Определите часть речи выделенных слов, выполните их морфологический анализ.

**Пугливо, недоуменно** озираются кони. (Фур.) Мне так **весело и смешно**, что я начал с зайцами говорить. Ощущение полета было нам **знакомо**. (Тит.)

### **Вариант 2**

#### **Задание 1**

Выполните морфемный разбор слов, пользуясь порядком морфемного разбора. Дайте характеристику основе слова.

По-молодецки, польщенный, подпись, дважды, бить, единоборствовать, гостья, посвободнее, возвращение, занимались.

#### **Задание 2**

Выполните словообразовательный разбор слов, пользуясь порядком словообразовательного разбора.

Укреплять, предостережение, высокогорный, школьник, запись, что-либо, демаскировать, утонченность, залив, восклицательный.

#### **Задание 3**

Выполните морфологический анализ выделенных существительных по плану: форма в тексте; начальная форма; лексико-грамматические разряды; род; число; падеж; тип склонения; синтаксическая функция.

**Свет моря и воздуха**, свет солнца и блеск, присущий человеческой **радости** и уму, – именно это Гарт увидел в **глазах** женщины. (Пауст.)

#### **Задание 4**

Выполните морфологический анализ выделенных прилагательных по плану: форма в тексте; начальная форма; лексико-грамматический разряд; краткая/полная форма; степень сравнения; род; число; падеж; от какого слова зависит; синтаксическая функция.

Река в **солнечных** блестках, как в нетонущих **золотых** монетах. Луговой берег густо зарос **яркой** травой. (Вас.) Улица встречает меня **грачиным** граем. (Вас.)

#### **Задание 5**

Выполните морфологический анализ выделенных числительных по плану: числительное с существительным, разряд по значению, разряд по составу, падеж, род и число (если есть), особенности сочетания с существительным, синтаксическая функция.

Его поймали через **три** дня в **шестидесяти** километрах от Арзамаса. (Гайд.) И стояло **сорок три** двора по **обеим** сторонам дороги. (Исак.) **Десятый** час, и ночь все длится, длится. (Долм.)

#### **Задание 6**

Составьте самостоятельно или выпишите из выбранного текста несколько предложений, содержащих 5-6 местоимений разных разрядов, выполните морфологический разбор этих местоимений по плану: форма в тексте, разряд по значению, падеж, род, число, лицо (если есть), синтаксическая функция.

#### **Задание 7**

Выполните морфологический анализ выделенных глаголов по плану: форма в тексте, начальная форма, переходный/непереходный, возвратный/невозвратный, залог, вид, класс, спряжение, наклонение, время, лицо, число, род, синтаксическая функция.

Чужую беду руками **разведу**, а к своей ума не **приложу**. **Не сули** журавля в небе, дай синицу в руки. **Не было бы** счастья, да несчастье **помогло**.

#### **Задание 8**

От данных глаголов образуйте все возможные формы причастий и деепричастий: мочь, развинтить, гнать, находиться.

#### **Задание 9**

Определите часть речи выделенных слов, выполните их морфологический анализ.

**Легко** и **бледно** небо голубое, поля в весенней дымке. (Бун.) Мне **грустно** и **легко**; печаль моя светла; печаль моя полна тобою. (П.) За окнами **весело** перекликались женщины. (Пауст.)

### **Контрольная работа № 3**

Для выполнения контрольной работы используйте художественные тексты с обязательным указанием автора и названия произведения.

#### **Задание 1**

Выпишите 3 простых распространенных предложения разных функциональных и структурных типов, охарактеризуйте каждое по функции, по модальности и по структуре (по 9 признакам). Разбери каждое по членам предложения; укажите разновидности второстепенных членов (определение – согласованное и несогласованное, дополнение – прямое и косвенное, обстоятельство – разряды по значению).

#### **Задание 2**

Из выписанных предложений выберите 4-5 различных словосочетаний и охарактеризуйте их по 5-ти признакам: а) по структуре; б) морфологическому выражению главного слова; в) виду подчинительной связи; г) синтаксическим отношениям; д) степени спаянности компонентов (свободное или цельное, синтаксически неразложимое).

### **Задание 3**

Приведите 5-6 примеров простых осложненных предложений (с однородными и обособленными членами предложения; со словами, словосочетаниями и предложениями, грамматически не связанными со структурой предложения). Каждое охарактеризуйте по схеме: а) количество осложняющих компонентов в предложении; б) синтаксическая функция каждого осложняющего элемента; в) морфологический способ выражения; г) связь с составом предложения; д) знаки препинания при осложняющих элементах.

### **Задание 4**

Приведите по 3 примера предложений с разными способами выражения подлежащего: а) словом (укажите его морфологическую характеристику); б) сочетанием слов (укажите его структуру и значение).

### **Задание 5**

Приведите по 2 примера предложений с разными типами сказуемого: а) с простым глагольным (укажите его морфологическую характеристику); б) с составным глагольным (укажите способ выражения и значение вспомогательного и основного компонентов); в) составным именным (укажите вид и функцию связки, способ выражения именной части).

### **Задание 6**

Приведите по 2 примера односоставных предложений разных типов (определенно-личное, неопределенно-личное, обобщенно-личное, безличное, инфинитивное, номинативное). Выделите их грамматическую основу и укажите способ ее выражения.

### **Задание 7**

Приведите 3 примера сложносочиненных предложений, определите: а) характер структуры сложносочиненного предложения; б) синтаксические отношения между предикативными частями в их составе.

### **Задание 8**

Приведите 3 примера бессоюзных предложений, определите: а) характер структуры бессоюзного предложения; б) синтаксические отношения между предикативными частями в их составе.

### **Задание 9**

Приведите 3 примера сложноподчиненных предложений: а) с однородным подчинением; б) с неоднородным (параллельным) подчинением; в) с последовательным подчинением; г) со смешанным подчинением придаточных частей.

Составьте уровневую (вертикальную) схему каждого предложения; на схеме укажите виды придаточных и средства их связи с главной частью.

### **Задание 10**

Приведите 3 примера ССК – сложных предложений с разными видами связи между предикативными частями (подчинительной, сочинительной, бессоюзной в разных комбинациях).

Составьте уровневые схемы каждого предложения; на схемах обязательно укажите: а) номера предикативных частей; б) средства связи их друг с другом; в) при подчинении – вид придаточной; г) смысловые компоненты.

## **19.3.6. Темы рефератов**

1. Методы экспериментально-фонетического анализа речи.
2. Основные типы интонационных конструкций в современном литературном русском языке.
3. Теория русской интонации Е.А. Брызгуновой.
4. Учение о фонеме И.А. Бодуэна де Куртенэ.
5. Вклад Р.И. Аванесова в развитие фонологии.
6. Вклад А.А. Реформатского в развитие фонологии.
7. О критериях слогоделения в современном русском языке.
8. Исторические чередования как результат фонетических изменений.
9. Орфоэпические нормы в области ударения.
10. Территориальные варианты произношения.
11. Русское литературное произношение в его историческом развитии.
12. Основные исторические изменения в русской графике.
13. Греческий алфавит. Латиница.
14. Глаголица. Кириллица.
15. Реформа русского письма в 1917-1918 гг.
16. Продуктивные и непродуктивные способы словообразования имен существительных.
17. Словообразование имен прилагательных.
18. Словообразование глаголов.
19. Продуктивные и непродуктивные способы словообразования наречий.
20. Вопрос об унификсах и конфи́ксах.
21. Основные этапы изучения русской морфологии.
22. Принципы классификации частей речи.
23. Основные проблемы теории словосочетания.
24. Словосочетание в работах В.В. Виноградова, Н.Ю. Шведовой, В.А. Белошапковой.
25. Явления переходности в синтаксисе.
26. Актуальное членение предложения. Соотношение актуального и синтаксического членения предложения.
27. Простое предложение в трактовке В.В. Бабайцевой, П.А. Леканта, Н.Ю. Шведовой.

#### **19.4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций**

Оценка знаний, умений и навыков, характеризующая этапы формирования компетенций в рамках изучения дисциплины осуществляется в ходе текущей и промежуточной аттестаций.

Текущий контроль успеваемости проводится в соответствии с Положением о текущей аттестации обучающихся по программам высшего образования Воронежского государственного университета. Текущий контроль успеваемости проводится в формах: устного опроса (индивидуальный опрос, фронтальная беседа, доклады); письменных работ (контрольные, выполнение практико-ориентированных заданий); тестирования. Критерии оценивания приведены выше.

Промежуточная аттестация проводится в соответствии с Положением о промежуточной аттестации обучающихся по программам высшего образования.

Контрольно-измерительные материалы промежуточной аттестации включают в себя теоретические вопросы, позволяющие оценить уровень полученных знаний и практические задания, позволяющие оценить степень сформированности умений и навыков. При оценивании используются качественные и количественные шкалы оценок. Критерии оценивания приведены выше.