

МИНОБРНАУКИ РОССИИ  
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«ВОРОНЕЖСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»  
БОРИСОГЛЕБСКИЙ ФИЛИАЛ  
(БФ ФГБОУ ВО «ВГУ»)

**УТВЕРЖДАЮ**

Заведующий кафедрой  
психолого-педагогического и  
социального образования



А.А. Долгова  
01.09.2018 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**  
**Б1.Б.05.04 Поликультурное образование**

**1. Код и наименование направления подготовки:**

44.03.02 Психолого-педагогическое образование

**2. Профиль подготовки:**

Психология и социальная педагогика

**3. Квалификация выпускника:** бакалавр

**4. Форма обучения:** заочная

**5. Кафедра, отвечающая за реализацию дисциплины:** психолого-педагогического  
и социального образования

**6. Составитель программы:** Е.В. Сахарова, кандидат педагогических наук, доцент

**7. Рекомендована:** научно-методическим советом Филиала (протокол № 1 от  
31.08.2018 г.)

**8. Учебный год:** 2019-2020 **Семестры:** 3, 4

## 9. Цель и задачи учебной дисциплины

**Цель** дисциплины - изучение проблем образования и воспитания детей в полиэтническом обществе, понимание концепции поликультурного образования.

**Задачи** дисциплины:

- формирование знаний о феномене культуры, ее типах и разновидностях, наиболее распространенных культурных традициях;
- развитие этнической и культурной грамотности, формирование этнокультурной компетентности;
- информированность студентов о культурном многообразии мира, современных тенденциях глобализации, феномене поликультурности, принципах, способах, приемах межкультурного взаимодействия и предотвращения конфликтов, обусловленных культурными различиями, осознание себя в качестве поликультурных субъектов;
- формирование культурологической рефлексии, в результате которой познающий субъект поднимается над различными этнокультурными парадигмами видения мира и человека;
- сформировать представления об уникальном психолого-педагогическом потенциале народной культуры и этнопедагогической дидактике в этнокультурном, духовно-нравственном, патриотическом, экологическом, художественно-творческом, физическом воспитании и психологическом оздоровлении детей.

## 10. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина Поликультурное образование относится к Блоку 1 «Дисциплины (модули)» и относится к базовой части образовательной программы.

Для освоения дисциплины Поликультурное образование студенты используют знания, умения, навыки, сформированные в ходе изучения Истории педагогики и образования, Психолого-педагогического взаимодействия участников образовательного процесса, Общих основ педагогики, Профессиональной этики в психолого-педагогической деятельности.

Дисциплина является предшествующей для курсов: Психология гендерных различий, Культура и межкультурное взаимодействие в современном мире.

Условия реализации дисциплины для лиц с ОВЗ определяются особенностями восприятия учебной информации и с учетом индивидуальных психофизических особенностей.

## 11. Планируемые результаты обучения по дисциплине (знания, умения, навыки), соотнесенные с планируемыми результатами освоения образовательной программы (компетенциями выпускников):

Компетенция		Планируемые результаты обучения
Код	Название	
ОК-6	способность работать в коллективе, толерантно воспринимать социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия	<b>знает:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>- основные принципы человеческого существования: толерантности, диалога и сотрудничества;</li><li>- этнические, конфессиональные и культурные особенности представителей тех или иных социальных общностей;</li></ul> <b>умеет:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>- строить позитивные межличностные отношения, поддерживать атмосферу сотрудничества, следовать моральным и правовым нормам во взаимоотношениях с людьми вне зависимости от их национальной, культурной, религиозной принадлежности;</li><li>- учитывать социальные, этнические, конфессиональные, культурные особенности представителей различных социальных общностей в процессе профессионального</li></ul>

		<p>взаимодействия в коллективе, толерантно воспринимать эти различия;</p> <p><b>владеет:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- навыками командной работы, межличностной коммуникации;</li> <li>- методами конструктивного взаимодействия, учитывая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия</li> </ul>
ОПК-9	<p>способность вести профессиональную деятельность в поликультурной среде, учитывая особенности социокультурной ситуации развития</p>	<p><b>знает:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- особенности социокультурной ситуации развития личности;</li> <li>- социокультурные закономерности и особенности межкультурных взаимодействий;</li> </ul> <p><b>умеет:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- осуществлять профессиональную деятельность в поликультурной среде с учётом социокультурной ситуации развития;</li> </ul> <p><b>владеет:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- технологиями организации профессиональной деятельности в поликультурной среде;</li> </ul>

## 12. Объем дисциплины в зачетных единицах/часах 3 / 108

Форма промежуточной аттестации: зачёт с оценкой

## 13. Виды учебной работы

Вид учебной работы	Трудоемкость (часы)		
	Всего	По семестрам	
		3 сем.	4 сем.
Контактная работа, в том числе:	10	6	4
лекции	4	2	2
практические занятия	6	4	2
лабораторные работы	0	0	0
Самостоятельная работа	94	30	64
Форма промежуточной аттестации (зачёт с оценкой – 4 час.)	4	–	4
Итого:	108	36	72

## 13.1. Содержание дисциплины

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Содержание раздела дисциплины
<b>1. Лекции</b>		
1.1	<p>Поликультурная образовательная среда: теоретико-методологические аспекты</p>	<p>Представление о многообразии этнокультурных миров как основа формирования поликультурного образовательного пространства.</p> <p>Концепции поликультурного воспитания. Принципы, функции, цели, содержание поликультурного воспитания.</p> <p>Культура и этнос как системаобразующие понятия межкультурной компетентности.</p> <p>Мультикультурализм как стратегия стабильности поликультурного социума.</p> <p>Политика поликультурного воспитания в современных государствах.</p>
1.3	<p>Технологии психолого-педагогического сопровождения поликультурной образовательной среды</p>	<p>Технологии подготовки к межкультурному, межконфессиональному и межэтническому взаимодействию.</p> <p>Технологии оптимизации межкультурного, межконфессионального и межэтнического взаимодействия.</p> <p>Технологии социокультурной адаптации детей и подростков из семей мигрантов в поликультурном образовательном</p>

		пространстве. Технологии проектной деятельности педагога и учащихся в многонациональном образовательном пространстве.
<b>2. Практические занятия</b>		
2.1	Поликультурная образовательная среда: теоретико-методологические аспекты	Представление о многообразии этнокультурных миров как основа формирования поликультурного образовательного пространства. Концепции поликультурного воспитания. Принципы, функции, цели, содержание поликультурного воспитания. Культура и этнос как системаобразующие понятия межкультурной компетентности. Мультикультурализм как стратегия стабильности поликультурного социума. Политика поликультурного воспитания в современных государствах.
2.3	Технологии психолого-педагогического сопровождения поликультурной образовательной среды	Технологии подготовки к межкультурному, межконфессиональному и межэтническому взаимодействию. Технологии оптимизации межкультурного, межконфессионального и межэтнического взаимодействия. Технологии социокультурной адаптации детей и подростков из семей мигрантов в поликультурном образовательном пространстве. Технологии проектной деятельности педагога и учащихся в многонациональном образовательном пространстве.

### 13.2. Темы (разделы) дисциплины и виды занятий

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Виды занятий (часов)				
		Лекции	Практические	Лабораторные	Самостоятельная работа	Всего
1.	Поликультурная образовательная среда: теоретико-методологические аспекты	2	4	0	18	24
2.	Поликультурное образование и межкультурная компетентность	0	0	0	12	12
	<b>Итого в 5 сем.</b>	<b>2</b>	<b>4</b>	<b>0</b>	<b>30</b>	<b>36</b>
3	Технологии психолого-педагогического сопровождения поликультурной образовательной среды	2	2	0	64	68
	Зачёт с оценкой					4
	<b>Итого в 6 сем.</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>0</b>	<b>64</b>	<b>72</b>
	<b>Всего</b>	<b>4</b>	<b>6</b>	<b>0</b>	<b>94</b>	<b>108</b>

### 14. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

Приступая к изучению учебной дисциплины, прежде всего обучающиеся должны ознакомиться с учебной программой дисциплины. Вводная лекция содержит информацию об основных разделах рабочей программы дисциплины; электронный вариант рабочей программы размещён на сайте БФ ВГУ.

Знание основных положений, отраженных в рабочей программе дисциплины, поможет обучающимся ориентироваться в изучаемом курсе, осознавать место и роль изучаемой дисциплины в подготовке будущего выпускника, строить свою работу в соответствии с требованиями, заложенными в программе.

Основными формами контактной работы по дисциплине являются лекции и практические занятия, посещение которых обязательно-

В ходе лекционных занятий следует не только слушать излагаемый материал и кратко его конспектировать, но очень важно участвовать в анализе примеров, предлагаемых преподавателем, в рассмотрении и решении проблемных вопросов, выносимых на обсуждение. Необходимо критически осмысливать предлагаемый материал, задавать вопросы как уточняющего характера, помогающие уяснить отдельные излагаемые положения, так и вопросы продуктивного типа, направленные на расширение и углубление сведений по изучаемой теме, на выявление недостаточно освещенных вопросов, слабых мест в аргументации и т.п.

Подготовка к практическим занятиям ведется на основе планов практических занятий. В ходе подготовки к практическим занятиям необходимо изучить в соответствии с вопросами для повторения основную литературу, просмотреть и дополнить конспекты лекции, ознакомиться с дополнительной литературой – это поможет усвоить и закрепить полученные знания. Кроме того, к каждой теме в планах практических занятий даются практические задания, которые также необходимо выполнить самостоятельно во время подготовки к занятию.

При подготовке к промежуточной аттестации необходимо повторить пройденный материал в соответствии с учебной программой, примерным перечнем вопросов, выносящихся на зачет с оценкой. Рекомендуется использовать конспекты лекций и источники, перечисленные в списке литературы в рабочей программе дисциплины, а также ресурсы электронно-библиотечных систем. Необходимо обратить особое внимание на темы учебных занятий, пропущенных по разным причинам. При необходимости можно обратиться за консультацией и методической помощью к преподавателю.

Для достижения планируемых результатов обучения используются интерактивные лекции, подготовка рефератов, решение педагогических задач и ситуаций, тестирование, выполнение мини-исследований, творческих заданий, педагогических тренингов, упражнений, ролевых игр.

## **15. Перечень основной и дополнительной литературы, ресурсов интернет, необходимых для освоения дисциплины**

### **а) основная литература:**

№ п/п	Источник
1	Супрунова Л.Л., Свиридченко Ю.С. Поликультурное образование. – М.: Академия, 2013. - 240 стр.
2	Хухлаева О.В., Хасимов Э.Р., Хухлаев О.Г. Поликультурное образование. – М.: Юрайт, 2014. - 283 стр.

### **б) дополнительная литература:**

№ п/п	Источник
3	Протасова Е.Ю., Родина Н.М. Интеркультурная педагогика младшего возраста. – М.: Форум, 2011. – 400с.

### **в) информационные электронно-образовательные ресурсы:**

№ п/п	Источник
4	Вербицкий А. А., Ларионова О. Г.. Личностный и компетентностный подходы в образовании: проблемы интеграции [Электронный ресурс] / М.:Логос,2009. -169с. - 978-98704-452-0 <a href="https://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=84922">https://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=84922</a> (16.07.2018)
5	Коротаева Е. В.. Основы педагогики взаимодействий. Теория и практика [Электронный ресурс] / Екатеринбург: Уральский государственный педагогический университет,2013. - 203с. - 978-5-7186-0498-6 <a href="http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=141303">http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=141303</a> (16.07.2018)
6	Эмих Н. А.. Культурная парадигма современного образования. Философско-антропологические основания [Электронный ресурс] / М.:Логос,2012. -174с. - 978-5-98704-

	630-2 <a href="http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=119454">http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=119454</a> (16.07.2018)
7	Богомолова М. И., Захарова Л. М.. Межнациональное воспитание детей: учебное пособие [Электронный ресурс] / М.:Флинта,2011. -176с. - 978-5-9765-1018- 0 <a href="https://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=79334">https://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=79334</a> (16.07.2018)
8	Ромаева Н. Б., Роткина И. М. <u>Технологии формирования конфессиональной толерантности: учебное пособие.</u> Издательство: СКФУ, 2014. 154 с. <a href="https://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&amp;id=457618&amp;sr=1">https://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&amp;id=457618&amp;sr=1</a> (16.07.2018)
9	Лебедева Н. М., Татарко А. Н. <u>Методы этнической и кросскультурной психологии: учебное пособие.</u> Издательский дом Высшей школы экономики, 2011. 239 с. <a href="https://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&amp;id=86324&amp;sr=1">https://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&amp;id=86324&amp;sr=1</a> (16.07.2018)
10	Ткаченко Н. В. <u>Психологическое сопровождение поликультурного образования: монография</u> М.: МПГУ, 2016. 116 с. <a href="https://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&amp;id=471537&amp;sr=1">https://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&amp;id=471537&amp;sr=1</a> (16.07.2018)

#### 16. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы

№ п/п	Источник
1	Алдошина М. И. <u>Основы поликультурного образования: учебное пособие.</u> М., Берлин: Директ-Медиа, 2014. 260 с. 978-5-4475-3082-2 <a href="https://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&amp;id=258893&amp;sr=1">https://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&amp;id=258893&amp;sr=1</a> (16.07.2018)
2	Бабунова Е. С. <u>Поликультурное образование: учебно-методическое пособие</u> : М. : Издательство «Флинта», 2015. 104 с. – 978-5-9765-2269-5 <a href="https://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&amp;id=482515&amp;sr=1">https://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&amp;id=482515&amp;sr=1</a> (16.07.2018)
3	<u>Основы социокультурной интеграции и адаптации: учебное пособие</u> / сост.: М.Е. Попов, С.В. Попова. Ставрополь: СКФУ, 2015. 121 с. <a href="https://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&amp;id=458190&amp;sr=1">https://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&amp;id=458190&amp;sr=1</a> (16.07.2018).

#### 17. Информационные технологии, используемые для реализации учебной дисциплины, включая программное обеспечение, информационно-справочные системы и профессиональные базы данных

##### Программное обеспечение:

- Win10 (или WinXP, Win7), OfficeProPlus 2010
- браузеры: Yandex, Google, Opera, Mozilla Firefox, Explorer
- STDU Viewer version 1.6.2.0
- 7-Zip
- GIMP GNU Image Manipulation Program
- Paint.NET
- Tux Paint
- Adobe Flash Player

##### Информационно-справочные системы и профессиональные базы данных

- Научная электронная библиотека – <http://www.scholar.ru/>;
- Федеральный портал Российское образование – <http://www.edu.ru/>;
- Информационная система «Единое окно доступа к образовательным ресурсам» <http://window.edu.ru/>;
- Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов – <http://fcior.edu.ru/>;
- Лекции ведущих преподавателей вузов России в свободном доступе – <https://www.lektorium.tv/>;
- Электронно-библиотечная система «Университетская библиотека online» – <http://biblioclub.ru/>.

#### 18. Материально-техническое обеспечение дисциплины:

Мультимедийное оборудование (проектор, ноутбук или стационарный компьютер, экран).

## 19. Фонд оценочных средств:

### 19.1 Перечень компетенций с указанием этапов формирования и планируемых результатов обучения

Код и содержание компетенции (или ее части)	Планируемые результаты обучения (показатели достижения заданного уровня освоения компетенции посредством формирования знаний, умений, навыков)	Этапы формирования компетенции (разделы (темы) дисциплины или модуля и их наименование)	Оценочные материалы для проведения текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации обучающихся
<p>ОК-6 Способность работать в коллективе, толерантно воспринимать социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия</p>	<p><b>знает:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- основные принципы человеческого существования: толерантности, диалога и сотрудничества;</li> <li>- этнические, конфессиональные и культурные особенности представителей тех или иных социальных общностей;</li> </ul>	<p>Поликультурная образовательная среда: теоретико-методологические аспекты</p> <p>Поликультурное образование и межкультурная компетентность</p> <p>Технологии психолого-педагогического сопровождения поликультурной образовательной среды</p>	реферат
	<p><b>умеет:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- строить позитивные межличностные отношения, поддерживать атмосферу сотрудничества, следовать моральным и правовым нормам во взаимоотношениях с людьми вне зависимости от их национальной, культурной, религиозной принадлежности;</li> <li>- учитывать социальные, этнические, конфессиональные, культурные особенности представителей различных социальных общностей в процессе профессионального взаимодействия в коллективе, толерантно воспринимать эти различия;</li> </ul>		тест
	<p><b>владеет:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- навыками командной работы, межличностной коммуникации;</li> <li>- методами конструктивного взаимодействия, учитывая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия</li> </ul>		педагогические тренинги, упражнения и ролевые игры
<p>ОПК-9 Способность вести профессиональную деятельность в поликультурной среде, учитывая</p>	<p><b>знает:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- особенности социокультурной ситуации развития личности;</li> <li>- социокультурные закономерности</li> </ul>	<p>Поликультурное образование и межкультурная компетентность</p> <p>Технологии психолого-</p>	педагогические задачи и ситуации

особенности социокультурной ситуации развития	особенности межкультурных взаимодействий;	педагогического сопровождения поликультурной образовательной среды	творческое задание
	<b>умеет:</b> -осуществлять профессиональную деятельность в поликультурной среде с учётом социокультурной ситуации развития;		
	<b>владеет:</b> - технологиями организации профессиональной деятельности в поликультурной среде;		мини-исследование
<b>Промежуточная аттестация – зачёт с оценкой</b>			Вопросы к зачёту с оценкой

### 19.2 Описание критериев и шкалы оценивания компетенций (результатов обучения) при промежуточной аттестации

Для оценивания результатов обучения на зачёте с оценкой используются следующие показатели:

- знание основных принципов человеческого существования: толерантности, диалога и сотрудничества;
- знание этнических, конфессиональных и культурных особенностей представителей тех или иных социальных общностей;
- знание технологий организации профессиональной деятельности в поликультурной среде.

Соотношение показателей, критериев и шкалы оценивания результатов обучения.

<i>Критерии оценивания компетенций</i>	<i>Уровень сформированности компетенций</i>	<i>Шкала оценок</i>
<i>Полное соответствие ответа обучающегося всем перечисленным критериям: студент ориентируется в теоретическом материале; имеет представление об основных подходах к излагаемому материалу; знает определения основных теоретических понятий излагаемой темы, умеет применять теоретические сведения для анализа практического материала, в основном демонстрирует готовность применять теоретические знания в практической деятельности и освоение большинства показателей формируемых компетенций</i>	<i>Повышенный уровень</i>	<i>Отлично</i>
<i>Ответ на контрольно-измерительный материал не соответствует любому одному из перечисленных показателей, но обучающийся дает правильные ответы на дополнительные вопросы: студент ориентируется в теоретическом материале; имеет представление об основных подходах к излагаемому материалу; знает определения основных теоретических понятий излагаемой темы, умеет применять теоретические сведения для анализа практического материала, в основном демонстрирует готовность применять теоретические знания в практической</i>	<i>Базовый уровень</i>	<i>Хорошо</i>



деятельности и освоение большинства показателей формируемых компетенций		
<p>Ответ на контрольно-измерительный материал не соответствует любым двум из перечисленных показателей, обучающийся дает неполные ответы на дополнительные вопросы: студент ориентируется в теоретическом материале; имеет представление об основных подходах к излагаемому материалу; знает определения основных теоретических понятий излагаемой темы, умеет применять теоретические сведения для анализа практического материала, в основном демонстрирует готовность применять теоретические знания в практической деятельности и освоение большинства показателей формируемых компетенций</p>	Пороговый уровень	Удовлетворительно
<p>студент не ориентируется в теоретическом материале; не знает основных понятий излагаемой темы, не умеет применять теоретические сведения для анализа практического материала, не демонстрирует готовность применять теоретические знания в практической деятельности и освоение показателей формируемых компетенций</p>		Неудовлетворительно

**19.3. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующие этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы**

**19.3.1 Перечень вопросов к зачёту с оценкой:**

1. Предпосылки возникновения феномена поликультурного образования.
2. Основные подходы к осуществлению поликультурного образования.
3. Становление понятия поликультурного образования в Российской и зарубежной педагогике.
4. Цель и задачи поликультурного образования.
5. Подходы к пониманию сущности поликультурного образования в российской педагогике.
6. Методологическая основа современной системы поликультурного образования: Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России (2009); Концепция поликультурного образования в России (2010); Закон об образовании РФ» (2012).
7. Многообразие этнокультурных миров как основа формирования поликультурного образовательного пространства.
8. Подходы к пониманию сущностных характеристик понятия «культура».
9. Идентичность, культурная идентичность, мультиидентичность.
10. Культурные различия и их учёт в поликультурном образовании. Стереотипы.
11. Доминирующая культура. Культурная группа. Меньшинство.
12. Интеркультурная педагогика и мультикультурность: интеркультурные различия.
13. Исторические особенности интеркультурной педагогики.
14. Международный опыт интеркультурной педагогики.
15. Формирование идентичности в мультикультурной среде.
16. Историческое становление знания об этносах.
17. Этнос как предмет научного исследования.
18. Этногенез и антропогенез. Классификации этносов.

19. Этнонациональная политика и этнорегиональная идентичность.
20. Межнациональное общение как феномен культуры. Фольклор в межнациональном общении.
21. Этническая и национальная идентичность в системе поликультурного образования.
22. Половая и родовая идентичности в системе поликультурного образования.
23. Классицизм в системе поликультурного образования.
24. Религиозная культура в системе поликультурного образования.
25. Толерантность и интолерантность. Этническая толерантность в межнациональном общении.
26. Идеи и концепции поликультурного воспитания. Принципы, функции, цели и содержание поликультурного воспитания.
27. Предшкольное поликультурное воспитание.
28. Моноэтнические и многонациональные школы.
29. Обучение иммигрантов.
30. Билингвальное обучение.
31. Транскультурные семьи. Воспитание билингвизма в семье.
32. Технологии социокультурной адаптации детей и подростков из семей мигрантов в поликультурном образовательном пространстве.
33. Технологии противодействия агрессивному национализму в образовательной среде.
34. Технологии проектной деятельности педагога и учащихся в многонациональном образовательном пространстве.
35. Технологии психолого-педагогического сопровождения поликультурной образовательной среды.
36. Технология оценки педагогами этнокультурных особенностей ребёнка.

### **19.3.2 Творческое задание**

Подберите и проанализируйте научно-методический материал (можно использовать Интернет-ресурсы), раскрывающий технологии психолого-педагогического сопровождения поликультурной образовательной среды. По одной из технологий подготовьте реферат и презентационный материал (работа по группам 2-3 человека).

### **19.3.3 Темы рефератов**

1. История и причины возникновения межкультурного взаимодействия.
2. Социализация и инкультурация.
3. Природа и сущность понятий «свой» и «чужой».

### **19.3.4 Мини-исследование**

Изучите и проанализируйте опыт работы по использованию технологий и методов работы по поликультурному образованию в учреждениях различного типа (на выбор, можно использовать Интернет-ресурсы):

- Бугаева А.П. Формирование общероссийской идентичности младших школьников средствами воспитывающей функции учебного предмета «Русский язык» //Начальная школа плюс До и После. – 2013.- № 1.
- Василенко Е.М. Проект «Моя малая родина» // Начальная школа. – 2012. - № 10. - С. 39.
- Ефимова Д. Кукла как национальное средство этнокультурного воспитания //Дошкольное воспитание. - 2012. - №3.
- КолядаЕ.В. Изучение родного края во внеурочное время //Начальная школа. – 2013. - № 2. – С.71.

- Ремарчук Е.Л. Воспитание патриотизма и толерантности у детей дошкольного возраста средствами художественно-эстетической деятельности //Педагогическое образование и наука.- 2012. - №1. – С.42.
- Соколова П.Ю. Использование проектных технологий в ходе изучения курса «Народы России: азбука дружбы и общения» //Начальная школа плюс До и После. - 2012. - № 12. - с. 73–77.
- Ткач Л. Уроки народной красоты. Технология освоения художественного текста в поликультурном педагогическом образовании //Дошкольное воспитание. - 2012. - №12.

### 19.3.5 Тестовые задания

#### I. Выберите правильный ответ.

1. Гражданство - это:

- а) место жительства человека;
- б) правовая принадлежность лица к данному государству;
- в) право на получение паспорта конкретного государства;
- г) национальность человека.

2. Менталитет — это:

- а) способ мышления, принятый в конкретном государстве;
- б) форма организации жизни в государстве;
- в) совокупность и специфическая форма организации различных психических свойств и качеств;
- г) форма проявления национального самосознания.

#### II. Выберите правильный ответ. (Нужное подчеркнуть).

1. Диаспора-это:

- а) Люди одной национальности.
- б) Люди с общими культурными, историческими корнями.
- в) Этнические группы, живущие в новых государствах своего расселения

на положении национального меньшинства.

2. Иммигранты - это:

- а) Туристы, оставшиеся на постоянное или временное жительство в другой стране.
- б) Граждане одного государства, поселяющиеся на территории другого государства по политическим, экономическим, национально-религиозным причинам.
- в) Переселенцы в другое государство.

3. Беженцы - это:

- а) лица, не имеющие гражданства, вынужденные покинуть место постоянного жительства вследствие насилия или преследования.
- б) граждане стран со слабым экономическим развитием, вынужденные искать работу в другой стране.
- в) люди, вынужденные поменять место жительства в связи со слабым здоровьем.

#### III. Допишите определение.

1. Национализм – это \_\_\_\_\_

2. \_\_\_\_\_ - это система антинаучных взглядов, основу которых составляют положения о физической и психической неравноценности человеческих рас и о решающем влиянии расовых различий на историю и культуру общества.

3. \_\_\_\_\_ - это истребление отдельных групп населения по расовым, национальным, религиозным, политическим мотивам.

#### IV. Установить соответствие.

1. Форма национальной нетерпимости, выражающаяся во враждебном отношении к евреям.

А. Патриотизм

2. Отрицательное отношение к взглядам, поступкам и убеждениям других людей.

Б. Российский менталитет

3. Любовь граждан к своей Родине, выражающаяся в готовности служить ей и защищать ее.

В. Антисемитизм

4. Взаимобогащение и взаимосближение народов, этнических групп и религиозных конфессий России.

Г. Нетерпимость менталитетов

Ответ А \_\_\_\_\_

Б \_\_\_\_\_

В \_\_\_\_\_

Г \_\_\_\_\_

#### V. Перечислить основные принципы поликультурного образования, вытекающие из «Концепции развития поликультурного образования в РФ».

Ответ 1 \_\_\_\_\_

2 \_\_\_\_\_

3 \_\_\_\_\_

4 \_\_\_\_\_

5 \_\_\_\_\_

6 \_\_\_\_\_

7 \_\_\_\_\_

8 \_\_\_\_\_

#### VI. Выберите правильный ответ.

Тенденции развития национальных отношений в мире:

1) усиление взаимозависимости народов;

2) дружба между разными государствами;

3) стремление народов к интеграции;

4) глобализация образования;

5) вхождение в процесс глобальной универсализации народов.

**VII. Сформулируйте современный национальный воспитательный идеал, определённый в «Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России».**

---

---

---

**VIII. Установить соответствие.**

1. Стремление к сохранению мира
2. Достижение единства и согласия мирового сообщества;
3. Поддержание экологической целостности среды обитания;
4. Поддержание равновесия протекающих процессов в среде обитания;
5. Борьба с голодом, болезнями, эпидемиями, наркоманией;
6. Борьба с последствиями катастроф и стихийных бедствий;
7. Борьба с международным терроризмом, апартеидом, геноцидом, сионизмом, расизмом.

А. Общечеловеческие проблемы

Б. Общечеловеческие ценности

Ответ: А \_\_\_\_\_  
Б \_\_\_\_\_

**IX. Выберите правильный ответ.**

Школа считается национальной, если:

1. образование и воспитание осуществляются на родном языке;
2. состав учащихся многонациональный;
3. в программу обучения включены предметы по изучению культуры, литературы, истории, географии родного края;
4. развитие личности ученика осуществляется через богатство родной и общероссийской культур к постижению мировой культуры.

**X. Определите, о каком качестве говорится в определении**

\_\_\_\_\_ - это уважение, принятие и правильное понимание богатого многообразия культур мира, форм самовыражения и способов проявления человеческой индивидуальности ( ЮНЕСКО, 1995).

Ключ к тесту:

1	1. б), 2. в).
2	1 - в; 2 - б; 3 - а.
3	1. Национализм - это идеология, психология, социальная практика, мировоззрение и политика подчинения одних наций другим, проповедь национальной исключительности и превосходства, разжигание национальной вражды, недоверия и конфликтов. 2. Расизм. 3. Геноцид.
4	А-3 Б-4 В-1 Г-2
5	Принцип преемственности. Принцип дифференциации и разнообразия. Принцип креативности. Принцип культурной целостности. Принцип

	объемной картины мира. Принцип полилингвальности. Принцип вариативности. Принцип этической актуальности.
6	1,3,5
7	Современный национальный воспитательный идеал - это высоконравственный, творческий, компетентный гражданин России, принимающий судьбу Отечества как свою личную, осознающий ответственность за настоящее и будущее своей страны, укорененный в духовных и культурных традициях многонационального народа Российской Федерации.
8	А – 1,2,3,4 Б- 5,6,7
9	4
10	Толерантность (Декларация принципов толерантности, принятая ЮНЕСКО 16 ноября 1995 г.)

### 19.3.6 Педагогические тренинги, упражнения и ролевые игры

- Упражнение 1. «Новые знакомства»

*Инструкция* «Наша задача состоит в том, чтобы определить, хотим ли мы найти новых знакомых среди людей другой национальности. Давай пофантазируем и попытаемся завершить следующие фразы:

Мне интересно было бы познакомиться с.....

Я хотел бы лучше узнать об их истории и культуре, так как.....

Я давно хочу поближе познакомиться с.....

Задача каждого участника группы произнести по 3 таких фразы».

*Обсуждение* В ходе выполнения упражнения преподаватель или участники группы могут задавать дополнительные вопросы, например: «А почему этот народ вам интересен? А что мешает с ними познакомиться? А что является между вами объединяющим?»

- Упражнение 2. «Страна для знакомства»

*Инструкция* «Интересные и близкие мне народы живут в ...» напишите названия 5 стран, где народы наиболее близкие вам по культуре, обычаям, традициям и религии. Нужно написать, чем же они интересны?

- Ролевая игра на тему: «Работа с нетерпимостью».

Какие именно народы, люди или события вызвали в Вас негативное состояние (вспомните момент до деталей)? В каких конкретных действиях это выразалось: слова, отношения, действия? Что Вы конкретно почувствовали в то время? Что больше всего задело лично: тон, смысл, манера поведения? Другими словами, где у Вас «кнопка» запуска национальной нетерпимости? Было ли это неожиданностью? Если да, то почему вы это упустили из виду при планировании разрешения межнационального конфликта? Что мешало видеть предвещавшие событие мелкие эпизоды поведения партнеров по переговорам? Можно ли было остановить агрессию конфликта на предшествующей стадии?

Как Вы относитесь к данным людям, к данному народу? Имеют ли данные люди или данный народ, основания относится к Вам плохо? Было ли что-нибудь провоцирующее в Вашем поведении или отношении? Если имеются основания для негативной оценки Вашего поведения и отношения, то какие? Если не имеют, то почему они все — так враждебно повели себя по отношению к Вам? Чего они хотели этим достичь? Можете ли Вы что-либо изменить в будущем?

- Ролевая игра на тему: «Мы похожи и мы вместе, несмотря ни на что?»

Цель упражнения: знакомство участников друг с другом, т.е. принадлежности к этносу, истории, культуре, традициям, обычаям и повышения доверия, позитивного отношения друг к другу.

Участники говорят каждому по 3 фразы, начинающиеся со слов:

- Ты похож на меня тем, что...
- Я отличаюсь от тебя тем, что...
- Мы вместе учимся, дружим, потому что ...

По окончании проводится обсуждение, обращается внимание на то, что было легко и что было трудно делать, какие были открытия. В итоге делается вывод о том, что все мы, в сущности, похожи и в то же время разные, но мы имеем право на эти отличия, и никто не может нас заставить быть другими, а самое главное, не зависимо от национальности, расы и вероисповедания мы стремимся к единству и сплочению

#### Тренинг межнационального общения

##### • Ситуация 1

В одну из сельских школ Ингушетии был направлен на работу русский учитель истории Александр Дмитриевич. Учитель быстро завоевал доверие и уважение детей, так как его уроки были очень интересными, а оценки справедливыми.

На одном из уроков Иса, ученик 10-го класса, достал из кармана дорогой и красивый нож и стал демонстрировать его одноклассникам. Учитель молча подошел к юноше, забрал нож и положил его на свой стол. Ученик в ответ на такой поступок учителя молча вышел из класса. Вечером домой к учителю пришли ингушские мужчины во главе с отцом мальчика. Состоялась неприятная беседа, в которой мужчины требовали от изумленного учителя не только возвращения ножа лично Исе, но и извинений перед ним.

Как бы вы объяснили Александру Дмитриевичу поведение отца мальчика и мужчин, пришедших с ним:

1. Ингушские мужчины очень вспыльчивы и при решении межличностных конфликтов проявляют излишнюю эмоциональность.
2. Мужчины пришли к Александру Дмитриевичу в нетрезвом состоянии.
3. Мужчины посчитали, что своим поступком Александр Дмитриевич оскорбил Ису.
4. Мужчины хотели таким образом «выжить» учителя из села.

##### • Ситуация 2

На воскресный обед родители Кати Назаровой пригласили своих новых соседей, Патимат и Зелимхана, приехавших из Дагестана. Зная, что мусульмане не едят свинину, мама Кати, Татьяна Сергеевна, свое коронное блюдо, пельмени, приготовила из говядины и телятины. Гости с удовольствием ели рыбные и овощные салаты, но к пельменям отнеслись крайне подозрительно. Они разрезали по пельменю, долго их нюхали, рассматривали и расспрашивали, откуда это мясо. Хозяева не могли понять странного поведения гостей и очень обиделись. Как можно объяснить поведение Патимат и Зелимхана? Выберите один из вариантов ответа:

1. Патимат и Зелимхан – вегетарианцы.
2. У семейной пары из Дагестана – болезнь желудка, требующая соблюдения строгой диеты.
3. Гости привыкли к изысканным национальным блюдам, и стряпня Татьяны Сергеевны им не понравилась.
4. Патимат и Зелимхан не едят не только свинину, но и некоторые другие виды мяса.

- Ситуация 3

Студент-эколог Петр приехал в экспедицию в Ингушетию и остановился в доме местных жителей. Утром Петр увидел во дворе пустые ведра. Поняв, что хозяйка Фатима приготовила их для того, чтобы набрать воды, он решил помочь ей, взял ведра и направился к колодцу.

Набрав воды, Петр, очень довольный, возвращался с полными ведрами к дому. Но когда его увидела Фатима, на ее лице отразился ужас, она бросилась к гостю, вырвала у него из рук ведра и долго не могла прийти в себя. Поняв, что сделал что-то не так, Петр был смущен и в дальнейшем испытывал неловкость, встречаясь с хозяйкой.

Как бы вы объяснили Петру его ошибку?

1. Петр взял ведра, не предназначенные для воды.
2. На Кавказе встретить человека с полными ведрами – плохая примета.
3. В Ингушетии за водой принято ходить в определенное время суток, после заката солнца.
4. Ходить за водой – обязанность женщин.

- Ситуация 4

Семья дагестанца Ахмета недавно переехала в Москву, но он уже познакомился с некоторыми соседями по подъезду. Так, он несколько раз встречался и разговаривал со своим ровесником Петей и его сестрой Верой, которые живут двумя этажами ниже. В один прекрасный день, отправляясь в мечеть, он спускался в лифте, куда вошла и Вера со своей болонкой Дэзи под мышкой. При дальнейшем движении лифта Ахмет имел обеспокоенный вид и старался отстраниться от девушки с собачкой. Вера всячески старалась исправить ситуацию, интересовалась здоровьем его родителей, предлагала ему погладить собачку, говорила о том, что она не кусается, но, вопреки ее ожиданиям, реакция соседа становилась еще более негативной. На первом этаже Ахмет опрометью выбежал из лифта, даже не попрощавшись. Как бы вы объяснили Вере поведение Ахмета? Выберите подходящее, по Вашему мнению, объяснение:

1. Ахмет боится собак.
2. У Ахмета аллергия на собачью шерсть.
3. Ахмет считает недопустимым находиться в тесной кабине лифта наедине с малознакомой девушкой.
4. Ахмету неприятно находиться в лифте с собакой.

- Ситуация 5

Согласно сценарию школьного вечера, за организацию которого отвечал 9 «А» класс, всем юношам было необходимо переодеться в женские костюмы. На репетиции ученик этого класса Руслан (чеченец по национальности) категорически отказался участвовать в этом представлении. Ребята стали уговаривать Руслана, говорили, что он их очень подводит. Но Руслан стоял на своем и предлагал выполнить любую другую работу по организации вечера. Одноклассники были возмущены таким поведением Руслана, однако классная руководительница сумела погасить конфликт, объяснив детям поведение Руслана. Как вы думаете, какое объяснение она нашла?

1. Руслан боялся, что присутствующие на вечере девушки будут над ним смеяться.
2. Руслан считал, что мужчинам надевать женскую одежду неприлично.
3. Руслан переживал, что женское платье оголит его не очень красивые ноги.
4. Руслан выбрал благовидный предлог, чтобы не участвовать в неинтересном для него вечере.



### 19.3.7 Педагогические задачи и ситуации

1. Докажите актуальность изучения и отслеживания следующих областей поликультурной образовательной среды (одну на выбор):

- ценностные ориентации детей разных национальностей;
- культурная идентичность учащихся;
- особенности коммуникативных навыков для обеспечения безопасного взаимодействия.

2. Культурная идентичность трактуется и понимается по-разному в зависимости от предмета приложения (к этносу, к государству, поликультурному обществу).

Обоснуйте понятия «культурная идентичность учащегося в полиэтнической образовательной среде», «культурная идентичность ребенка в монокультурной семье», «культурная идентичность ребенка в бикультурной семье».

*Текст в помощь:* Понятие «идентичность» сегодня широко используется в этнологии, этнопсихологии, этнопедагогике, культурной и социальной антропологии. В самом общем понимании оно означает осознание человеком своей принадлежности к какой-либо группе, позволяющее ему определить свое место в социокультурном пространстве, свободно ориентироваться в окружающем мире и межкультурном взаимодействии.

Необходимость в идентичности вызвана тем, что каждый человек нуждается в известной упорядоченности своей жизнедеятельности, которую он может получить только в сообществе других людей. Для этого он должен добровольно принять господствующие в данном сообществе элементы сознания, вкусы, привычки, нормы, ценности и иные средства общения, принятые у окружающих его людей. Усвоение всех этих проявлений социальной жизни группы придает жизни человека упорядоченный и предсказуемый характер, а также невольно делает его причастным к какой-то конкретной культуре. Поэтому суть культурной идентичности заключается в осознанном принятии человеком соответствующих культурных норм и образцов поведения, ценностных ориентации и языка, понимании своего «я» с позиций тех культурных характеристик, которые приняты в данном обществе, в самоотождествлении себя с культурными образцами именно этого общества.

Вместе с тем тот или иной тип идентичности может создавать препятствия для коммуникации. В зависимости от идентичности собеседника стиль его речи, темы общения, формы жестикюляции могут казаться уместными или неприемлемыми. Тем самым идентичность участников коммуникации определяет сферу и содержание их общения.

Идентичность человека возникает в результате его отношения к соответствующей социокультурной группе, членом которой он является. Но поскольку человек одновременно является участником разных социокультурных групп, то он обладает сразу несколькими идентичностями.

Условно межкультурную коммуникацию можно рассматривать как взаимоотношение разных культурных идентичностей, при котором происходит включение идентичностей собеседников друг в друга. Таким образом, неизвестное и незнакомое в идентичности собеседника становится знакомым и понятным, что позволяет ожидать от него соответствующих типов поведения и действий. Взаимодействие идентичностей облегчает согласование отношений в коммуникации, определяет ее вид и механизм.

Межкультурные последствия расширяющихся контактов между представителями разных стран и культур выражаются в постепенном стирании культурной самобытности. Особенно это очевидно для молодежной культуры,

которая носит одинаковые джинсы, слушает одну и ту же музыку, поклоняется одним и тем же «звездам» спорта, кино, эстрады. Культурную самобытность в недалеком будущем «покроет» универсальная культурная идентичность.

Универсальная культурная идентичность оказывает определяющее влияние на процесс межкультурной коммуникации. Она предполагает совокупность определенных устойчивых качеств, благодаря которым те или иные культурные явления становятся понятными и сближают людей разных национальностей. В зависимости от этого они выбирают соответствующий тип, манеру и форму общения друг с другом.

3. Знакомство с примером культурного ассимилятора, разработанного под руководством Т.Г. Стефаненко и А.Н. Солдатенкова (Стефаненко Т.Г., Солдатенков А.Н. Мастерская «Культурный ассимилятор» // Век толерантности. 2001.- № 3-4. С. 136-145). Выберите одну из ситуаций. Представьте варианты объяснений и комментарии к ним.

Иван Иванович Иванов, крупнейший специалист в области этнопсихологии, был приглашен на Северный Кавказ, в университет города N для чтения курса лекций по психологии этнической толерантности. На вокзале Ивана Ивановича встретил его университетский друг Барасби и сразу же пригласил на свадьбу своего младшего брата, которая должна была состояться на следующий день. Вот что произошло с нашим героем в течение последующих двух дней.

#### ***Ситуация 1. Инцидент в автобусе***

Утром Барасби и Иван Иванович вместе с другими гостями собрались около автобуса, чтобы ехать в селение, где должна была состояться свадьба. Барасби предложил Ивану Ивановичу сесть на переднее сиденье, а сам отошел, чтобы решить какие-то вопросы по организации торжества. Так как автобус стал быстро заполняться гостями, наш герой занял соседнее место для Барасби. Через некоторое время в автобус вошел почтенный старец в большой папаше и собрался сесть рядом с Иваном Ивановичем, но тот вежливо сообщил ему, что место занято. Несмотря на это, кавказец не отходил, и Иван Иванович вынужден был еще раз попытаться объяснить ему, что место занято, и указать на множество свободных мест сзади. В это время в автобус вошел Барасби, поспешил к пожилому человеку, помог ему сесть на выбранное место и долго перед ним извинялся. Иван Иванович был в недоумении, всю дорогу его терзало неприятное ощущение, что он сделал что-то не так.

*Как Вы думаете, как Барасби объяснил случившееся Ивану Ивановичу?*

Выберите подходящий, по Вашему мнению, ответ:

1. Почтенный старец занял это место раньше, поэтому так настойчиво пытался сесть на это место.

2. Почтенный старец не владел русским языком, поэтому он не понял Ивана Ивановича, решив, что тот хочет уступить ему свое место.

3. Почтенный старец не хотел сидеть рядом с «чужаком» и надеялся, что вынудит его перейти вглубь автобуса, сев на занятое для Барасби место.

4. Почтенный старец действовал, исходя из принципов, сложившихся в течение всей его жизни.

#### ***Ситуация 2. Застенчивая невеста***

На свадьбе Иван Иванович постепенно забыл о случившемся, тем более, что ему оказывали всяческие знаки уважения и посадили на одно из почетных мест. Он с удовольствием ел национальные блюда, с интересом наблюдал застольные обычаи и слушал народную музыку. Однако среди шума и веселья он вдруг заметил, что невеста одиноко скучает в углу, молчит, опустила голову и не притрагивается к пище. Ивану Ивановичу стало жаль девушку, и он решил ее как-

нибудь развлечь. Решительно направившись к невесте, наш герой пригласил ее на танец. Но невеста вместо того, чтобы обрадоваться, побледнела и еще ниже опустила голову. Зато стоявшие рядом мужчины заметно встревожились, подхватили Ивана Ивановича под руки и увели в другую комнату, оставив там для раздумий. Иван Иванович совсем расстроился: ведь он хотел, как лучше.

*Какое объяснение дал случившемуся Барасби:*

1. Жених страшно ревнив и позвал на помощь других мужчин «для восстановления порядка».
2. Невеста очень застенчива, и мужчины помогли ей освободиться от внимания навязчивого гостя.
3. Во время свадьбы невеста занимает особое положение, и ей нельзя вести себя активно.
4. Любая свадьба на Кавказе не обходится без драки, и поведение Ивана Ивановича было воспринято как повод к началу потасовок.

### ***Ситуация 3. Прерванная песня***

Барасби объяснил Ивану Ивановичу ситуацию. Иван Иванович извинился и пошел развеяться в сад, напевая, чтобы снять напряжение, веселую песенку. Но тут на его пути оказалась группа беседующих гостей. Чтобы пройти дальше по довольно узкой дорожке, ему пришлось лавировать между ними. Иван Иванович старался выглядеть как можно более приветливым и доброжелательным и, продолжая напевать, похлопал некоторых из них по плечу. Однако гости отнеслись к нему не совсем по-дружески и буквально вытолкали за пределы своего круга. Немного помятый, недоумевающий и окончательно сбитый с толку, Иван Иванович поспешно отправился в гостиницу.

*Что же случилось? Выберите подходящее ситуации объяснение.*

1. На Северном Кавказе существует ритуальный обряд дружеской потасовки с гостем как способ выражения ему огромного уважения.
2. Гости в саду были оскорблены тем, как и что пел Иван Иванович.
3. Иван Иванович помешал общению гостей.
4. Гости были пьяны и перепутали Ивана Ивановича с кем-то другим.

### ***Ситуация 4. Толерантность и пакет с мусором***

Ночь Иван Иванович провел беспокойно, ворочаясь и переживая случившееся. К счастью, утром к нему в гостиницу пришел Барасби. Иван Иванович сообщил ему, что должен существенно доработать свою теорию, так как выяснилось, что она не совсем соответствует практике. Поэтому он вынужден отложить чтение лекций по психологии этнической толерантности и срочно вернуться в Москву. Он попросил Барасби проводить его вечером на вокзал, а затем они отметили столь неожиданное расставание «чем Бог послал». Когда Барасби собрался уходить домой, наш герой попросил его по пути выбросить на помойку то, что осталось от их трапезы. Вручив гостю пакет с мусором, Иван Иванович попрощался и благополучно захлопнул за ним дверь номера.

Но на вокзал Барасби не пришел, чем несказанно удивил Ивана Ивановича. *Как Вы думаете, в чем причина столь невежливого поведения Барасби?*

1. На Северном Кавказе не принято видеться с дорогим гостем непосредственно перед его отъездом, так как это плохая примета.
2. Барасби опоздал на вокзал, перепутав время отправления поезда.
3. Иван Иванович нарушил правила гостеприимства.
4. Вечером Барасби должен был быть на продолжении свадебных торжеств, но чтобы не обижать Ивана Ивановича, он не отклонил просьбу о проводах прямо.

Переживая все случившееся и попивая чай в поезде, Иван Иванович еще не знал, что руководство университета решило направить его для чтения лекций по этнической толерантности в одну из африканских стран...

4. Проанализируй содержание и смысл пословиц и поговорок: русские (р.) пословицы, пословицы народов Кавказа (абазинские, адыгские, лакские, ногайские, осетинские, чеченские) и пословицы народов Поволжья (марийские, мордовские, татарские, чувашские).

*Идентичные:*

1. Не рой другому яму – сам в нее попадешь (р., чечен., лакск., осет.)
2. Ласковый теленок двух маток сосет (р., адыг.)
3. Ворон ворону глаз не выклюет (р., осет.)
4. В ком есть стыд, в том и совесть (р., чечен., осет.)
5. Сделав худо, не жди добра (р., адыг.)
6. Под лежащий камень вода не течет (р., чув.)
7. Десять раз отмерь, один раз отрежь (р., мар., чув.)
8. Нет худа без добра (р., мар., морд.)

*Смысл один – «языковые одежды» разные:*

1. Яблоко от яблони недалеко падает (р.)  
Груша от грушевого дерева недалеко падает (чечен.)
  2. По одежке протягивай ножки (р.)  
По крыльям и летай (лакск.)  
По коврику протягивай ножки (чечен.)  
Не подлезай под тяжесть, которую ты поднять не в силах (тат.)
  3. С волками жить – по-волчьи выть (р.)  
В дружбе со свиньей – валяется в грязи (ногайск.)
  4. Гость на порог – счастье в дом (р.)  
Гость несет благодать (осет.)  
Куда гость не входит, там и счастья нет (чечен.)
  5. Что есть в печи, все на стол мечи (р.)  
Что прячешь от гостя, то принадлежит шайтану (абаз.)  
Все, что есть в доме, клади на стол (чечен.)
  6. Ласковый теленок двух маток сосет (р.)  
Ласковое слово способно вытащить змею из горы (чечен.)
  7. Язык до Киева доведет (р.)  
Язык до Москвы доведет (чув.)
  8. Чуваш сообразил только тогда, когда переехал через Волгу (чув.)  
Русский мужик задним умом крепок (р.)
  9. Без труда не вытащишь и рыбку из пруда (р.)  
Не согнувши орешник, ореха не сорвешь (чув.)
- Отражающие специфику ментальности этноса:*
1. Будь ниже травы и тише воды (р.)  
Кто ниже сядет, тот выше поднимется (осет.)
  2. В ком есть стыд, в том и совесть (р.)  
Где нет страха, там нет стыда (адыг.)
  3. Есть старый – убил бы, нет старого – купил бы (р.)  
Будешь почитать старшего, и тебя будут почитать (адыг.)

#### **19.4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций**

Оценка знаний, умений и навыков, характеризующая этапы формирования компетенций в рамках изучения дисциплины осуществляется в ходе текущей и промежуточной аттестаций.

Текущий контроль успеваемости проводится в соответствии с Положением о текущей аттестации обучающихся по программам высшего образования Воронежского государственного университета. Текущий контроль успеваемости проводится в формах: устного опроса (индивидуальный опрос, решение педагогических задач и ситуаций, выполнение творческого задания, мини-исследования, педагогических тренингов, упражнений и ролевых игр); письменных работ (рефераты, тесты). Критерии оценивания приведены выше.

Промежуточная аттестация проводится в соответствии с Положением о промежуточной аттестации обучающихся по программам высшего образования.

Контрольно-измерительные материалы промежуточной аттестации включают в себя теоретические вопросы, позволяющие оценить уровень полученных знаний.

При оценивании используются качественные шкалы оценок. Критерии оценивания приведены выше.