

Министерство науки и высшего образования РФ

ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«ВОРОНЕЖСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»  
БОРИСОГЛЕБСКИЙ ФИЛИАЛ  
(БФ ФГБОУ ВО «ВГУ»)

УТВЕРЖДАЮ  
Заведующий кафедрой  
начального и среднего профессионального образования

 И.И. Пятибратова  
02.07.2019 г.

## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ ПРОГРАММЫ ПОДГОТОВКИ СПЕЦИАЛИСТОВ СРЕДНЕГО ЗВЕНА

### ОП.08 Культура речи

Код и наименование специальности:  
44.02.05 Коррекционная педагогика в начальном образовании

Квалификация выпускника: Учитель начальных классов и начальных классов  
компенсирующего и коррекционно-развивающего образования

Форма обучения: очная

Учебный год: 2019-2020

Семестр: 1

Рекомендована: научно-методическим советом Филиала  
протокол от 19.06.2019 № 9

Составитель программы:  
Пугач Вера Николаевна, доцент кафедры начального и среднего профессионального  
образования, кандидат филологических наук, доцент

2019 г.

## СОДЕРЖАНИЕ

	стр.
1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	3
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	5
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	12
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	13

# 1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

## Культура речи

Программа учебной дисциплины разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования (ФГОС СПО) по специальности 44.02.05 Коррекционная педагогика в начальном образовании, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 13.03.2018 г. N 183 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 44.02.05 Коррекционная педагогика в начальном образовании", входящей в укрупненную группу специальностей 44.00.00 Образование и педагогические науки.

### 1.1. Область применения программы

Программа учебной дисциплины является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС СПО 44.02.05 Коррекционная педагогика в начальном образовании, входящей в укрупненную группу специальностей 44.00.00 Образование и педагогические науки.

**1.2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:** дисциплина относится к общепрофессиональному циклу.

**1.3. Цели и задачи дисциплины – планируемые результаты освоения дисциплины:**

Цель изучения дисциплины: повышение уровня практического владения устной и письменной формой современного русского литературного языка в разных сферах его функционирования.

### Планируемые результаты освоения дисциплины

#### 1.3.1 Общие компетенции

Код компетенции	Формулировка компетенции	Знания, умения
ОК 01	Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности, применительно к различным контекстам	<b>Умения:</b> – владеть актуальными методами работы в профессиональной и смежных сферах.
		<b>Знания:</b> – актуальный профессиональный и социальный контекст, в котором приходится работать и жить; – основные источники информации и ресурсы для решения задач и проблем в профессиональном и/или социальном контексте; – алгоритмы выполнения работ в профессиональной и смежных областях; – методов работы в профессиональной и смежных сферах.

ОК 04	Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами.	<b>Умения:</b> – организовывать работу коллектива и команды; – взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами в ходе профессиональной деятельности.
		<b>Знания:</b> – психологические основы деятельности коллектива; – основы проектной деятельности.
ОК 05	Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке с учетом особенностей социального и культурного контекста.	<b>Умения:</b> – грамотно излагать свои мысли и оформлять документы по профессиональной тематике на государственном языке, проявлять толерантность в рабочем коллективе.
		<b>Знания:</b> – особенности социального и культурного контекста; – правила оформления документов и построения устных сообщений.
ОК 06	Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, применять стандарты антикоррупционного поведения	<b>Умения:</b> – описывать значимость своей специальности.
		<b>Знания:</b> – сущность гражданско-патриотической позиции, общечеловеческих ценностей; – значимость профессиональной деятельности учителя начальных классов и учителя начальных классов компенсирующего и коррекционно-развивающего обучения.
ОК 10	Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранных языках.	<b>Умения:</b> – понимать общий смысл четко произнесенных высказываний на известные темы (профессиональные и бытовые), понимать тексты на базовые профессиональные темы; – участвовать в диалогах на знакомые общие и профессиональные темы; – строить простые высказывания о себе и о своей профессиональной деятельности; – кратко обосновывать и объяснить свои действия (текущие и планируемые); – писать простые связные сообщения на знакомые или интересующие профессиональные темы.
		<b>Знания:</b> – правила построения простых и сложных предложений на профессиональные темы; – основные общеупотребительные глаголы (бытовая и профессиональная лексика); – лексический минимум, относящийся к описанию предметов, средств и процессов профессиональной деятельности; – особенностей произношения; – правила чтения текстов профессиональной направленности.

### 1.3.2 Профессиональные компетенции

Код компетенции	Наименование компетенции	Основные виды деятельности	Показатели освоения компетенции
ПК 3.5	Организовывать взаимодействие членов педагогического коллектива, руководителей образовательной организации, родителей (законных представителей) при решении задач обучения и воспитания обучающихся	Классное руководство	<b>Умения:</b> – понимать документацию специалистов (психологов, дефектологов, логопедов и т.д.), использовать полученную информацию для организации воспитательной деятельности в начальных классах и начальных классах компенсирующего и коррекционно-развивающего образования; – общаться с детьми, признавать их достоинство, понимая и принимая их; – формировать речевые образцы и навыки общения в мире виртуальной реальности и социальных сетях, позитивные образцы поликультурного общения.
			<b>Знания:</b> – научное представление о результатах образования, путях их достижения и способах оценки.

### 1.4. Рекомендуемое количество часов на освоение программы дисциплины:

максимальной учебной нагрузки обучающегося 54 часа, в том числе:  
 аудиторной учебной работы обучающегося (обязательных учебных занятий) 32 часа;  
 внеаудиторной учебной работы обучающегося 22 часа (самостоятельной 21 час и консультаций 1 час).

## 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

### 2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
<b>Максимальная учебная нагрузка (всего)</b>	<b>54</b>
<b>Аудиторная учебная работа (обязательные учебные занятия) (всего)</b>	<b>32</b>
в том числе:	
лекции, уроки	16
практические занятия	16
<b>Внеаудиторная (самостоятельная) учебная работа обучающегося (всего)</b>	<b>21</b>
в том числе:	
самостоятельная работа по подготовке к практическим занятиям: изучение языковой теории, составление тезисов, подготовка сообщений	21
<b>Консультация</b>	<b>1</b>
<b>Итоговая аттестация в форме дифференцированного зачёта</b>	

## 2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины Культура речи

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные и практические работы, внеаудиторная (самостоятельная) учебная работа обучающихся, курсовая работа	Объем часов	Уровень освоения
1	2	3	4
<b>Тема 1</b> <b>Структурные и коммуникативные свойства языка.</b> <b>Язык и речь</b>	<p align="center"><b>Содержание учебного материала</b></p> <p>Язык – знаковая система. Формы существования языка. Литературный язык как высшая форма национального языка, его свойства. Из истории развития русского литературного языка. Устная и письменная разновидности литературного языка. Речевое взаимодействие. Основные единицы общения. Невербальные средства общения, их значение в коммуникации. Типы жестов (указательные, символические, изобразительные и др.).</p>	<p align="center"><b>5 ауд.</b> <b>4 с.р.</b></p>	<p align="center">Репродуктивный</p>
	<p align="center"><b>Лекционные занятия</b></p> <p>Язык как знаковая система. Формы существования языка. Устная и письменная речь. 4. Книжная и разговорная речь. 5. Характеристика понятий «язык» и «речь», их сходство и различия. 6. Функции языка. 7. Формы речи. 8. Невербальные средства общения. 9. Характеристика понятия «культура речи».</p>	<p align="center">3</p>	
	<p align="center"><b>Практические занятия</b></p> <p>Вопросы для обсуждения:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Язык как знаковая система. Основные единицы языка, типы отношений между ними.</li> <li>2. Формы существования общенационального языка (территориальные диалекты, городское просторечие, жаргоны, литературный язык).</li> <li>3. Литературный язык, его свойства.</li> <li>4. Понятия «язык» и «речь», их сходства и различия.</li> <li>5. Функции речи (коммуникативная, когнитивная, аккумулятивная и др.).</li> <li>6. Типы и формы речи (речь внешняя и внутренняя, устная и письменная; монолог, диалог, полилог).</li> <li>7. Невербальные средства общения, их роль в коммуникации.</li> </ol>	<p align="center">2</p>	
	<p align="center"><b>Самостоятельная работа обучающихся</b></p> <p>Подготовка к практическим занятиям (изучение языковой теории, составление тезисов ответа по теме «Литературный язык, его свойства», подготовка сообщений:</p> <p>а) «Из истории русского литературного языка» («Происхождение русского языка», «Русский национальный язык XVIII-XIX вв.», «Русский язык советского периода», «Русский язык конца XX в.»);</p> <p>б) «Роль невербальных средств общения в коммуникации»; «Язык мимики», «Типология жестов».).</p>	<p align="center">4</p>	
<b>Тема 2</b> <b>Культура речи как раздел науки о языке</b>	<p align="center"><b>Содержание учебного материала</b></p> <p>Понятия «культура речи»; Основные задачи культуры речи. Нормативные, коммуникативные и этические аспекты устной и письменной речи. Основные направления совершенствования навыков грамотного письма и говорения.</p>	<p align="center"><b>1 ауд., 2 с.р.</b></p>	<p align="center">Репродуктивный</p>
	<p align="center"><b>Лекционные занятия</b></p> <p>Предмет культуры речи. Связь культуры речи с другими науками о языке. Три аспекта</p>	<p align="center">1</p>	

	культуры речи: нормативный, коммуникативный, этический.		
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b> Изучение лекционного материала.	2	
<b>Тема 3</b> <b>Правильность речи.</b> <b>Литературная норма.</b> <b>Теория нормы, типы норм</b>	<b>Содержание учебного материала</b> Правильность речи как одно из важнейших коммуникативных качеств. Языковая норма, её роль в становлении, функционировании литературного языка (Лингвистический статус нормы). Норма и варианты. Кодификация нормы. Социолингвистический фактор. Объект, материал и методика исследования норм. Типы норм: орфографические и пунктуационные, акцентологические и орфоэпические, грамматические (морфологические и синтаксические), лексические, стилистические.	<b>12 ауд.,</b> <b>6 с.р.</b>	Репродуктивный
	<b>Лекционные занятия</b> Характерные особенности нормы; языковая норма – явление историческое; кодифицированная норма. Характеристика основных норм литературного языка: орфоэпические нормы; акцентологические нормы; интонационные нормы; орфографические нормы; пунктуационные нормы; грамматические нормы (морфологические и синтаксические); стилистические нормы.	4	
	<b>Практические занятия</b> <b>3.1. Языковая норма, особенности нормы литературного языка</b> Вопросы для обсуждения: 1. Понятие о языковой норме. Характерные особенности нормы литературного языка. 2. Вариантность и норма, виды вариантов. 3. Изменчивость нормы. Норма в современном языковом мире. 4. Типы норм, характеристика основных норм литературного языка.	1	
	<b>3.2. Орфоэпические и акцентологические нормы русского языка</b> Вопросы для обсуждения: 1. Особенности русского ударения (разноместность и подвижность), его функции (форморазличительная и смысловоразличительная). 2. Правила постановки ударения в различных частях речи. 3. Орфоэпические нормы современного литературного языка: особенности произношения гласных и согласных звуков. 4. Особенности произношения различных сочетаний согласных звуков. 5. Особенности произношения иноязычных слов.	2	
	<b>3.3. Морфологические нормы русского языка</b> Вопросы для обсуждения: 1. Морфологические трудности в определении рода и в области склонения имен существительных. 2. Морфологические трудности при использовании в речи имен прилагательных. 3. Особенности использования имен числительных различных разрядов. 4. Особенности употребления местоимений. 5. Ошибки в употреблении глагольных форм.	2	

	<p><b>3.5. Синтаксические нормы русского языка</b> Вопросы для обсуждения:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Порядок слов в предложении.</li> <li>2. Особенности согласование сказуемого с подлежащим.</li> <li>3. Согласование определений и приложений.</li> <li>4. Словосочетание, типы связи слов в словосочетании. Варианты управления.</li> <li>5. Ошибки в построении однородных рядов.</li> <li>6. Ошибки в употреблении причастных и деепричастных оборотов.</li> <li>7. Ошибки в построении сложных предложений.</li> </ol>	1	
	<p><b>3.6. Лексические нормы русского языка</b> Вопросы для обсуждения:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Лексическая сочетаемость слов, правила лексической сочетаемости.</li> <li>2. Лексическая недостаточность.</li> <li>3. Лексическая избыточность: <ul style="list-style-type: none"> <li>- тавтология, пути ее преодоления;</li> <li>- плеоназм, причины его возникновения.</li> </ul> </li> </ol>	2	
	<p><b>Самостоятельная работа обучающихся</b> Ознакомление со словарями и справочниками, закрепляющими нормы русского литературного языка. Наблюдение в словарях и справочниках вариантов произносительных, лексических и грамматических норм. Выполнение упражнений, рекомендованных преподавателем. Самостоятельная проработка основополагающих норм орфографии и пунктуации. Выполнение тренировочных упражнений на отработку орфографических и пунктуационных норм, подготовка к проверочной работе по орфографическим и пунктуационным нормам.</p>	6	
<b>Тема 4 Коммуникативные качества идеальной речи</b>	<p><b>Содержание учебного материала</b> Характеристика качеств идеальной речи (точность, логичность, чистота, богатство, выразительность, уместность), условия и средства их создания.</p>	<b>6 ауд., 4 с.р.</b>	Репродуктивный
	<p><b>Лекционные занятия</b> <b>Коммуникативные качества идеальной речи:</b> Логичность речи. Точность речи. Чистота речи. Богатство речи. Выразительность речи. Уместность речи.</p>	4	
	<p><b>Практические занятия</b> <b>Коммуникативные качества речи: точность, логичность, чистота, выразительность, уместность, богатство</b> Вопросы для обсуждения:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Понятие точности речи, точность понятийная и предметная.</li> <li>2. Точность словоупотребления, особенности употребления многозначных слов, синонимов, омонимов, паронимов.</li> <li>3. Понятие логичности речи, логичность предметная и понятийная. Нарушение логичности в речи.</li> <li>4. Понятие чистоты речи. Нарушения чистоты речи: речевые штампы, канцеляризмы, "слова-паразиты", жаргонизмы, бранные и вульгарные слова и т.д. Неоправданное употребление в речи иноязычных элементов, диалектизм.</li> <li>5. Выразительность речи, достижение выразительности речи путем использования</li> </ol>	2	



	<p>художественных приемов, речевых фигур и тропов, пословиц, фразеологических оборотов, крылатых фраз.</p> <p>6. Речевая уместность, типы уместности, средства достижения уместности.</p> <p>7. Богатство речи, условия и средства достижения богатства речи.</p>		
	<p align="center"><b>Самостоятельная работа обучающихся</b></p> <p>Выполнение тренировочных упражнений, рекомендованных преподавателем. Анализ средств выразительности стихотворения (на выбор обучающихся или по рекомендации преподавателя). Подготовка сообщений по темам: "Язык сограждан стал мне как чужой, в своей стране я будто иностранец" (о неоправданном употреблении иноязычной лексики), "Жил был этот, как его, ну, значит, и того..." (о "словах-паразитах" в нашей речи), "Одно слово, а навек ссора" (об употреблении вульгаризмов и бранной лексики).</p>	4	
<p><b>Тема 5</b> <b>Стили современного русского литературного языка</b></p>	<p align="center"><b>Содержание учебного материала</b></p> <p>Общая характеристика стилей. Функциональные стили современного русского языка: научный стиль, официально-деловой стиль, публицистический стиль, художественный стиль, разговорный стиль. Взаимодействие функциональных стилей. Экспрессивные стили: торжественный, официальный, фамильярный, интимно-ласковый, иронический, сатирический.</p> <p>Научный стиль. Специфика использования элементов различных языковых уровней в научной речи. Речевые нормы учебной и научной сфер деятельности.</p> <p>Официально-деловой стиль, сфера его функционирования, жанровое разнообразие. Языковые формулы официальных документов. Приёмы унификации языка служебных документов. Интернациональные свойства русской официально-деловой письменной речи. Язык и стиль распорядительных документов. Язык и стиль коммерческой корреспонденции. Язык и стиль инструктивно-методических документов. Реклама в деловой речи. Правила оформления документов. Речевой этикет в документе.</p> <p>Жанровая дифференциация и отбор языковых средств в публицистическом стиле.</p> <p>Разговорная речь в системе функциональных разновидностей русского литературного языка. Условия функционирования разговорной речи, роль внеязыковых факторов.</p>	4 ауд., 2 с.р.	Репродуктивный
	<p align="center"><b>Лекционные занятия</b></p> <p><b>Стили современного русского литературного языка:</b> Понятие стиля, общая характеристика функциональных стилей. Научный стиль. Стилиевые и жанровые особенности. Официально-деловой стиль. Сфера функционирования, жанровое своеобразие, лингвистические особенности стиля. Газетно-публицистический стиль. Жанровая дифференциация и отбор языковых средств в газетно-публицистическом стиле. Художественный стиль. Характерные особенности художественного стиля. Разговорно-обиходный. Разговорная речь как особая функциональная разновидность русского литературного языка.</p>	2	

	<p align="center"><b>Практические занятия</b></p> <p><b>Стили современного русского литературного языка</b></p> <p>Вопросы для обсуждения:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Функциональные стили литературного языка: понятие стиля, общая характеристика функциональных стилей.</li> <li>2. Научный стиль. Стилиевые и жанровые особенности. Элементы различных языковых уровней в научной речи. Речевые нормы учебной и научной сфер деятельности.</li> <li>3. Официально-деловой стиль. Сфера функционирования, жанровое своеобразие, лингвистические особенности стиля. Интернациональные свойства русской официально-деловой письменной речи. Языковые формулы официальных документов. Приемы унификации служебных документов. Классификация документов.</li> <li>4. Газетно-публицистический стиль. Жанровая дифференциация и отбор языковых средств в газетно-публицистическом стиле.</li> <li>5. Художественный стиль. Характерные особенности художественного стиля.</li> <li>6. Разговорно-обиходный. Разговорная речь как особая функциональная разновидность русского литературного языка.</li> </ol>	2	
	<p align="center"><b>Самостоятельная работа обучающихся</b></p> <p>Написание текстов официально-делового стиля (заявление в деканат, характеристика однокурсника), выявление в газетной статье (на выбор обучающегося) языковых средств, являющихся признаками публицистического стиля.</p>	2	
<p><b>Тема 6</b> <b>Основы мастерства публичного выступления</b></p>	<p align="center"><b>Содержание учебного материала</b></p> <p>Особенности устной публичной речи. Оратор и его аудитория. Подготовка речи: выбор темы, цель речи, поиск материала. Композиция публичного выступления: начало, развёртывание и завершение речи. Основные приёмы поиска материала и виды вспомогательных материалов. Словесное оформление публичного выступления. Понятливость, информативность и выразительность публичной речи. Аргументация в ораторской речи. Основные виды аргументов. Контакт оратора с аудиторией.</p>	4 ауд., 3 с.р.	Репродуктивный
	<p align="center"><b>Лекционные занятия</b></p> <p><b>Основы мастерства публичного выступления:</b> Понятие «ораторская речь», контакт с аудиторией. Подготовка публичной речи. Основные приемы поиска материала и виды вспомогательных материалов. Способы словесного оформления публичного выступления.</p>	2	
	<p align="center"><b>Практические занятия</b></p> <p><b>Основы мастерства публичного выступления</b></p> <p>Вопросы для обсуждения:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Основы мастерства ораторской речи. Публичное выступление: оратор, аудитория, обстановка речи.</li> <li>2. Подготовка (выбор темы, определение цели, поиск материала).</li> <li>3. Композиция речи (начало, развёртывание и завершение).</li> <li>4. Приемы изложения и объяснения содержания речи.</li> <li>5. Аргументация в ораторской речи.</li> </ol>	2	

	6. Внешний облик оратора, манеры, поза, жестикуляция.		
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b> Подготовка убеждающего выступления.	3	
	<b>Консультация перед дифференцированным зачётом</b>	1	
	<b>Всего</b>	<b>54</b>	

### 3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

#### 3.1. Материально-техническое обеспечение

Реализация программы дисциплины требует наличие аудитории, оснащенной набором демонстрационного оборудования – компьютер, экран, проектор.

#### 3.2. Информационное обеспечение обучения

##### Перечень учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

Основные источники:

№ п/п	Источник
1	Коренева, А.В. Русский язык и культура речи: учебное пособие / А.В. Коренева. - 3-е изд., стер. - Москва : Издательство «Флинта», 2017. - 221 с. - ISBN 978-5-9765-1365-5 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <a href="http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=114933">http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=114933</a> (15.08.2018).

Дополнительные источники:

№ п/п	Источник
2	Харченко, В.К. О языке, достойном человека: материалы для самостоятельной работы по курсу «Русский язык и культура речи» / В.К. Харченко. - 2-е изд., стер. - Москва : Издательство «Флинта», 2016. - 161 с. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-9765-0826-2 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <a href="http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=482560">http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=482560</a> (15.08.2018).
3	Новикова, Л.И. Правильность русской речи: справочник по культуре речи / Л.И. Новикова ; Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования Российский государственный университет правосудия. - Москва : Российский государственный университет правосудия, 2016. - Ч. 1. - 216 с. : ил. - Библ. в кн. - ISBN 978-5-93916-491-7 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <a href="http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=439591">http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=439591</a> (15.08.2018).

Информационные электронно-образовательные ресурсы:

№ п/п	Источник
4	Трофимова, Г.К. Русский язык и культура речи : курс лекций / Г.К. Трофимова. - 8-е изд., стер. - Москва : Издательство «Флинта», 2017. - 161 с. - ISBN 978-5-89349-603-1; То же [Электронный ресурс]. - URL: <a href="http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=56264">http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=56264</a> (03.05.2018)
5	Штрекер, Н.Ю. Русский язык и культура речи : учебное пособие для студентов вузов / Н.Ю. Штрекер. - Москва : Юнити-Дана, 2015. - 351 с. : ил., схем. - (Cogito ergo sum). - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-238-02093-8 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <a href="http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=446436">http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=446436</a> (15.08.2018).

#### 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий проверочных работ, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий (подготовка докладов, сообщений).

Результаты обучения	Критерии оценки
<p><b>Умения:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– владеть актуальными методами работы в профессиональной и смежных сферах;</li> <li>– организовывать работу коллектива и команды;</li> <li>– взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами в ходе профессиональной деятельности;</li> <li>– грамотно излагать свои мысли и оформлять документы по профессиональной тематике на государственном языке, проявлять толерантность в рабочем коллективе;</li> <li>– описывать значимость своей специальности;</li> <li>– понимать общий смысл четко произнесенных высказываний на известные темы (профессиональные и бытовые), понимать тексты на базовые профессиональные темы;</li> <li>– участвовать в диалогах на знакомые общие и профессиональные темы;</li> <li>– строить простые высказывания о себе и о своей профессиональной деятельности;</li> <li>– кратко обосновывать и объяснить свои действия (текущие и планируемые);</li> <li>– писать простые связные сообщения на знакомые или интересующие профессиональные темы;</li> <li>– понимать документацию специалистов (психологов, дефектологов, логопедов и т.д.), использовать полученную информацию для организации воспитательной деятельности в начальных классах и начальных классах компенсирующего и коррекционно-развивающего образования;</li> <li>– общаться с детьми, признавать их достоинство, понимая и принимая их;</li> <li>– формировать речевые образцы и навыки общения в мире виртуальной реальности и социальных сетях, позитивные образцы поликультурного общения.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– владеет актуальными методами работы в профессиональной и смежных сферах;</li> <li>– организует работу коллектива и команды;</li> <li>– взаимодействует с коллегами, руководством, клиентами в ходе профессиональной деятельности;</li> <li>– грамотно излагает свои мысли и оформляет документы по профессиональной тематике на государственном языке, проявляет толерантность в рабочем коллективе;</li> <li>– описывает значимость своей специальности;</li> <li>– понимает общий смысл четко произнесенных высказываний на известные темы (профессиональные и бытовые), понимать тексты на базовые профессиональные темы;</li> <li>– участвует в диалогах на знакомые общие и профессиональные темы;</li> <li>– строит простые высказывания о себе и о своей профессиональной деятельности;</li> <li>– кратко обосновывает и объясняет свои действия (текущие и планируемые);</li> <li>– пишет простые связные сообщения на знакомые или интересующие профессиональные темы;</li> <li>– понимает документацию специалистов (психологов, дефектологов, логопедов и т.д.), использует полученную информацию для организации воспитательной деятельности в начальных классах и начальных классах компенсирующего и коррекционно-развивающего образования;</li> <li>– готов общаться с детьми, признавать их достоинство, понимая и принимая их;</li> <li>– формирует речевые образцы и навыки общения в мире виртуальной реальности и социальных сетях, позитивные образцы поликультурного общения.</li> </ul>
<p><b>Знания:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– актуальный профессиональный и социальный контекст, в котором приходится работать и жить;</li> <li>– основные источники информации и ресурсы для решения задач и проблем в профессиональном и/или социальном контексте;</li> <li>– алгоритмы выполнения работ в профессиональной и смежных областях;</li> <li>– методов работы в профессиональной и смежных сферах;</li> <li>– психологические основы деятельности коллектива;</li> <li>– основы проектной деятельности;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– имеет представление об актуальном профессиональном и социальном контексте, в котором приходится работать и жить;</li> <li>– знает основные источники информации и ресурсы для решения задач и проблем в профессиональном и/или социальном контексте;</li> <li>– владеет алгоритмами выполнения работ в профессиональной и смежных областях;</li> <li>– владеет методами работы в профессиональной и смежных сферах;</li> <li>– знает психологические основы деятельности коллектива;</li> </ul>

- особенности социального и культурного контекста;
- правила оформления документов и построения устных сообщений;
- сущность гражданско-патриотической позиции, общечеловеческих ценностей;
- значимость профессиональной деятельности учителя начальных классов и учителя начальных классов компенсирующего и коррекционно-развивающего обучения;
- правила построения простых и сложных предложений на профессиональные темы;
- основные общеупотребительные глаголы (бытовая и профессиональная лексика);
- лексический минимум, относящейся к описанию предметов, средств и процессов профессиональной деятельности;
- особенностей произношения;
- правила чтения текстов профессиональной направленности;
- научное представление о результатах образования, путях их достижения и способах оценки.

- владеет основами проектной деятельности;
- использует особенности социального и культурного контекста;
- знает правила оформления документов и построения устных сообщений;
- характеризует сущность гражданско-патриотической позиции, общечеловеческих ценностей;
- обосновывает значимость профессиональной деятельности учителя начальных классов и учителя начальных классов компенсирующего и коррекционно-развивающего обучения;
- знает правила построения простых и сложных предложений на профессиональные темы;
- использует основные общеупотребительные глаголы (бытовая и профессиональная лексика);
- владеет лексическим минимумом, относящимся к описанию предметов, средств и процессов профессиональной деятельности;
- знает особенностей произношения;
- знает правила чтения текстов профессиональной направленности;
- имеет научное представление о результатах образования, путях их достижения и способах оценки.

### **Критерии оценки результата итогового контроля по итогам освоения дисциплины:**

#### **Отлично:**

Оценки «отлично» заслуживает ответ, основанный на глубоком и разностороннем знании экзаменуемым программного материала: экзаменуемый демонстрирует усвоение знаний, умений и сформированность компетенций, определённых для данной дисциплины.

#### **Хорошо:**

Оценка «хорошо» ставится за ответ близкий по содержанию к отличной оценке: экзаменуемый демонстрирует усвоение знаний, умений и сформированность компетенций, определённых для данной дисциплины, но в ответе присутствуют негрубые ошибки, которые экзаменуемый устраняет сам, направляемый наводящими вопросами экзаменатора.

#### **Удовлетворительно:**

Оценки «удовлетворительно» заслуживает ответ, в целом соответствующий основным положениям учебной программы: экзаменуемый демонстрирует частичное усвоение знаний, умений и частичную сформированность компетенций, определённых для данной дисциплины; в его ответе присутствуют ошибки, которые экзаменуемый затрудняется устранить сам, несмотря на наводящие вопросы экзаменатора.

#### **Неудовлетворительно:**

Оценки «неудовлетворительно» заслуживает ответ, в котором экзаменуемый студент показал крайне слабые, фрагментарные знания по изучаемому предмету и не продемонстрировал даже частичной сформированности компетенций, определённых для данной дисциплины.