

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ВОРОНЕЖСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»
БОРИСОГЛЕБСКИЙ ФИЛИАЛ
(БФ ФГБОУ ВО «ВГУ»)

УТВЕРЖДАЮ

Заведующий кафедрой
социальных и гуманитарных дисциплин



Л. А. Комбарова
05.07.2019 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
Б1.В.ДВ.01.01 Археология**

1. Код и наименование направления подготовки:

44.03.05. Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

2. Профили подготовки:

Русский язык и литература. История

3. Квалификация выпускника: бакалавр

4. Форма обучения: заочная

5. Кафедра, отвечающая за реализацию дисциплины: кафедра социальных и гуманитарных дисциплин

6. Составитель программы: Муминова Е.М., кандидат исторических наук

7. Рекомендована: научно-методическим советом Филиала, от 19.06.2019, Протокол № 9

8. Учебный год: 2019-2020

Семестр: 2

9. Цели и задачи учебной дисциплины

Целью освоения учебной дисциплины является:

- приобретение базовых знаний в области археологии как одной из исторических наук.

Задачи учебной дисциплины:

- изучить содержание и сущность археологического источника как источника исторического;
- изучить основные археологические периоды и их содержание на основе результатов археологических исследований на пространствах РФ и бывшего СССР;
- сформировать навыки овладения методами археологического познания;
- сформировать навыки работы с различными источниками археологической информации;
- сформировать навыки работы в библиотеке, поиска необходимой информации в библиотечных и электронных каталогах, в сетевых ресурсах;
- сформировать навыки подготовки обзоров, аннотаций, составления рефератов и библиографии по тематике исследований различных аспектов археологии.

10. Место учебной дисциплины в структуре ООП: дисциплина Археология относится к части, формируемой участниками образовательных отношений блока Б1 Дисциплины (модули) и является дисциплиной по выбору. Для освоения дисциплины Археология студенты используют знания, умения, навыки, сформированные в ходе изучения дисциплины История. Изучение данной дисциплины может являться основой для освоения в дисциплин История Древнего мира, История России (с древнейших времен до конца XVII в.).

Условия реализации дисциплины для лиц с ОВЗ определяются особенностями восприятия учебной информации и с учетом индивидуальных психофизических особенностей.

11. Планируемые результаты обучения по дисциплине/модулю (знания, умения, навыки), соотнесенные с планируемыми результатами освоения образовательной программы (компетенциями) и индикаторами их достижения:

Код	Название компетенции	Код	Индикатор	Планируемые результаты обучения
ПК-5	Способен формировать развивающую образовательную (предметную) среду для достижения планируемых результатов освоения образовательной программы соответствующего уровня общего образования	ПК-5.1.	Использует потенциал предметной области «Общественные науки» для раскрытия творческих, интеллектуальных и др. способностей детей и обучающихся	Знать: - определение, свойства и функции образовательной среды образовательной организации; методы и приёмы раскрытия творческих, интеллектуальных и др. способностей обучающихся с использованием потенциала предметной области «Общественные науки»; основные методы использования образовательной среды для достижения планируемых результатов освоения образовательной программы и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемых учебных предметов
		ПК-5.2.	Использует образовательный потенциал социокультурной среды региона в преподавании истории и обществознания, во внеучебной	Уметь: - применять системно-деятельностный подход в обучении для достижения планируемых результатов освоения образовательной программы по

			деятельности	предмету с использованием образовательного потенциала социокультурной среды региона; использовать распределенный информационный ресурс образовательной организации в целях оптимизации управления образовательной деятельностью
		ПК-5.3.	Участвует в формировании образовательной среды организации в целях достижения личностных, предметных и метапредметных (планируемых) результатов обучения средствами предметной области «Общественные науки»	
				Владеть: - практическими навыками использования возможностей образовательной среды для достижения планируемых результатов освоения образовательной программы; формирования образовательной среды средствами предметной области «Общественные науки»

12. Объем дисциплины в зачетных единицах/час. – 4/144.

Форма промежуточной аттестации экзамен.

13. Трудоемкость по видам учебной работы

Вид учебной работы		Трудоемкость	
		Всего	По семестрам
			Семестр №2
Контактная работа		18	18
в том числе:	лекции	8	8
	практические	10	10
Самостоятельная работа		117	117
Промежуточная аттестация – экзамен		9	9
Итого:		144	144

13.1. Содержание дисциплины

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Содержание раздела дисциплины	Реализация раздела дисциплины с помощью онлайн-курса, ЭУМК *
1. Лекции			
1.1	Археология и ее место среди исторических наук	Предмет археологии. Место археологии среди других наук. Археологические памятники и их категории. Понятия «культурный слой» и «материк». Разновидности погребений. Открытые и закрытые археологические комплексы. Понятие «археологическая культура». Методы полевых и лабораторных исследований. Послойно-квадратный метод раскопок. Стратиграфия. Типология и классификация. Археологическая периодизация и хронология. Методы археологических датировок. Археологические разведки. Подводная археология.	-
1.2	Становление отечественной археологии	Сохранение реликвий и коллекционирование. Археологические изыскания В.Н. Татищева.	-

		<p>Археология античности. Раскопки XVIII – XIX вв. Археологические общества и музеи. Изучение славянских памятников. А.С. Уваров и организация археологических исследований в России.</p> <p>Дарвинизм и археология.</p> <p>Открытие в степной полосе России древнеямной, катакомбной и срубной культур. Трипольская археологическая культура.</p> <p>Революция 1917 г. и перестройка организации археологических исследований в СССР.</p> <p>Современное состояние отечественной археологии. Проблемы и перспективы развития.</p>	
1.3	Проблемы происхождения славян. Восточные славяне. Древнейшие государства на Русской равнине. Древний и средневековый русский город	<p>Этногенез славян. Концепции Л. Нидерле, В.В. Седова и Б.А. Рыбакова. Венеды, склавины, анты письменных источников и вопрос об их археологических аналогах. Вопрос об этнической принадлежности Зарубинецкой и Черняховской культур.</p> <p>Восточные славяне. Пеньковская и волынцевская культуры. Поздnezарубинецкие памятники. Культуры типа Луки-Райковецкой. Роменская и Борщевская культуры. Славяне на Дону, Керченском полуострове и Тамани.</p> <p>Киевская Русь. Хозяйство восточных славян. Поселения, селища и городища. Керамика. Ее типология и производство. Общинные и феодальные центры. Погребения. Норманский вопрос. Древнерусская дружина и дружинные курганы. Древнейшие русские надписи. Тмутараканский камень. Крещение Руси и его отражение в археологическом материале.</p> <p>Понятие «город». Протогорода. Основные городские центры Древней Руси: Киев, Чернигов, Новгород, Смоленск, Старая Русса, Рязань, Владимир, Суздаль и другие.</p> <p>Средневековая Москва. Гипотезы о местоположении «первоначальной» Москвы. Первая московская крепость. Кремль Дмитрия Донского и Ивана III. Китай-город. Скородом. Великий Посад и Заяузье. Ремесленные слободы. Городские усадьбы. Быт москвичей. Топонимия Москвы.</p> <p>Соседи восточных славян и Древней Руси по данным археологии</p>	-
1.4	Проблемы охранной археологии на современном этапе	Законодательство об охране и использовании памятников истории и культуры и о проведении археологических раскопок.	
2. Практические занятия			
2.1	Палеолит. Палеолит Евразии. Палеолит бассейна Дона.	<p>Общая характеристика периода. Периодизация каменного века, ее критерии. Становление человека в палеолите. Центры антропогенеза. Теории антропогенеза.</p> <p>Олдувайская эпоха. Техника обработки камня и основные орудия.</p> <p>Ашельская эпоха. Техника леваллуа. Ашельские памятники Евразии.</p> <p>Эпоха мустье. Палеоантропы и их отличия от архантропов. Кремневая индустрия. Вопрос о мировоззрении и религиозных верованиях мустьерского человека. Мустьерские памятники Евразии.</p> <p>Эпоха позднего (верхнего) палеолита. Неоантропы. Усложнение типологии орудий и совершенствование технологии обработки камня.</p>	-

		Жилища и их реконструкции. Погребения. Искусство. Женские статуэтки. Евразийские памятники верхнего палеолита.	
2.2	Ранний железный век. Археология античности	<p>Общая характеристика периода. Древнейшие железные изделия и первые упоминания о них в письменных источниках.</p> <p>Государства Средней Азии. Развитие оазисного земледелия. Взаимодействие культур кочевников и оседлых земледельцев.</p> <p>Урарту. Происхождение культуры. Основные городские центры. Гибель государства Урарту по археологическим данным. Армения VI – IV вв. до н.э.</p> <p>Степная зона в железном веке. Вопрос о киммерийцах. Скифская культура, ее периодизация и ареал распространения. Скифо-сибирский мир. Скифы, савроматы и сарматы. Аланы. Саки. Тагарская культура. Курганы Горного Алтая. Археологические культуры раннего железного века Тувы.</p> <p>Лесная зона в железном веке. Охотничье-скотоводческое хозяйство. Выделение балтских и финно-угорских племен. Дьяковская, городецкая и ананьинская археологические культуры.</p> <p>Античный мир. Греческая колонизация. Основные памятники. Римляне в Северном Причерноморье. Нашествие гетов и гуннов, крушение античной цивилизации в Северном Причерноморье.</p> <p>Кавказ и Средняя Азия в античную эпоху.</p>	-
2.3	Проблемы происхождения славян. Восточные славяне. Древнейшие государства на Русской равнине. Древний и средневековый русский город	<p>Этногенез славян. Концепции Л. Нидерле, В.В. Седова и Б.А. Рыбакова. Венеды, склавины, анты письменных источников и вопрос об их археологических аналогах. Вопрос об этнической принадлежности Зарубинецкой и Черняховской культур.</p> <p>Восточные славяне. Пеньковская и волынцевская культуры. Поздnezарубинецкие памятники. Культуры типа Луки-Райковецкой. Роменская и Борщевская культуры. Славяне на Дону, Керченском полуострове и Тамани.</p> <p>Киевская Русь. Хозяйство восточных славян. Поселения, селища и городища. Керамика. Ее типология и производство. Общинные и феодальные центры. Погребения. Норманский вопрос. Древнерусская дружина и дружинные курганы. Древнейшие русские надписи. Тмутараканский камень. Крещение Руси и его отражение в археологическом материале.</p> <p>Понятие «город». Протогорода. Основные городские центры Древней Руси: Киев, Чернигов, Новгород, Смоленск, Старая Русса, Рязань, Владимир, Суздаль и другие.</p> <p>Средневековая Москва. Гипотезы о местоположении «первоначальной» Москвы. Первая московская крепость. Кремль Дмитрия Донского и Ивана III. Китай-город. Скородом. Великий Посад и Заяузье. Ремесленные слободы. Городские усадьбы. Быт москвичей. Топонимия Москвы.</p> <p>Соседи восточных славян и Древней Руси по данным археологии</p>	-

13.2. Темы (разделы) дисциплины и виды занятий

№ п/п	Наименование темы (раздела) дисциплины	Виды занятий (количество часов)				Всего
		Лекции	Практические	Лабораторные	Самостоятельная работа	
1.	Археология и ее место среди исторических наук	2			10	12
2.	Становление отечественной археологии	2			15	17
3.	Палеолит. Палеолит Евразии. Палеолит бассейна Дона.		4		15	19
4.	Мезолит и неолит Восточной Европы				15	15
5.	Эпоха Бронзы. Бронзовый век Восточной Европы				15	15
6.	Ранний железный век. Археология античности		3		15	18
7.	Проблемы происхождения славян. Восточные славяне. Древнейшие государства на Русской равнине. Древний и средневековый русский город	2	3		15	20
8.	Проблемы охранной археологии на современном этапе	2			17	19
	Экзамен					9
	Итого:	8	10	-	117	144

14. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

Эффективное освоение курса "Археология" возможно лишь при большом объеме вашей самостоятельной работы.

1. Необходимо уже в начальный период изучения курса завести специальную рабочую тетрадь для подготовки к промежуточной аттестации или ее электронный эквивалент, листы которой необходимо изначально разделить по количеству вопросов к экзамену. В начале каждого раздела напишите название вопроса.

2. Готовясь к ответу на конкретный вопрос, просмотрите соответствующий раздел учебного пособия. Выделите *главные идеи, факты и термины*, а также географические рамки, относящиеся к этому вопросу и составьте план ответа. План запишите в тетрадь.

3. В соответствии с планом составьте *письменный ответ* на вопрос. Он может быть представлен следующим образом: а) как пространный (подробный) план, снабженный названиями, географическими указаниями, именами и терминами; б) как связный текст.

4. Обратите особое внимание на *географическую локализацию (размещение)* конкретных древних народов. Для этого рекомендуется пользоваться картами-схемами из учебного пособия и географическим атласом.

5. При подготовке ответа на вопросы, относящиеся к ранним эпохам, археологическим культурам и их группам, старайтесь придерживаться следующей последовательности изложения признаков: название археологической культуры, ее датировка и отнесение к конкретному периоду древней истории, пространственная локализация с упоминанием соседних археологических культур, предположения ученых о происхождении описываемой культуры, наличие обособленных групп памятников этой культуры (вариантов), перечисление основных типов памятников культуры с отсылкой к конкретным примерам, краткая характеристика хозяйства, образа жизни, перечень характерных орудий труда, предметов вооружения, украшений, типов керамики и пр. Отдельно предполагается рассмотрение вопросов, связанных с социальной структурой и идеологией, а также с историческими судьбами населения этой культуры.

В качестве **промежуточной аттестации** по дисциплине Археология используется **контрольная работа**. Выполнение студентом контрольной работы – составная часть учебного процесса, одна из форм организации и контроля самостоятельной работы студента заочной формы обучения.

Задачами выполнения контрольной работы являются:

- самостоятельное изучение соответствующей темы (раздела) учебной дисциплины;
- формирование навыка самостоятельной работы по подбору и обработке литературы, данных исторических и историографических источников, обобщению опубликованных данных и формулированию выводов по конкретной теме;
- выявление способности решать задачи практического характера по изучаемой дисциплине.

- контроль качества усвоения изученного материала и самостоятельной работы студента.

Контрольная работа, как правило, состоит из двух частей.

Первая (теоретическая) часть контрольной работы, выполняемая по выбранной студентом теме, состоит из разделов:

- содержание (план);
- основная часть;
- список источников и литературы, использованных в процессе написания работы;
- приложение (в случае необходимости).

Работа открывается титульным листом. После титульного листа следует содержание, в котором дается точное наименование каждого раздела, а также подразделов с указанием страниц. В основной части раскрывается содержание темы работы. Список источников и литературы является обязательной составной частью контрольной работы. Иллюстративный материал, на который в тексте работы имеются ссылки, дополняющие или поясняющие текст работы, помогающие раскрытию основных вопросов, - помещается в приложении. Каждый документ располагается на отдельном листе. Разделы располагаются в тексте работы в порядке, указанном в плане-содержании.

Вторая часть контрольной работы состоит в выполнении ряда практических заданий.

К заданиям контрольной работы прилагается список основной и дополнительной литературы с разбивкой на учебную и научную.

Приступая к написанию работы, студент должен изучить дисциплину в объеме, установленном учебным планом, и в соответствии с программой курса.

Выполнение работы осуществляется поэтапно:

- выбор варианта;
- ознакомление с заданием;
- подбор и изучение литературы, рекомендованной кафедрой по данной теме или варианту задания;
- подбор практического материала по теме работы;
- письменное оформление работы.

Изучение какого-либо вопроса, как правило, начинают со знакомства с содержанием его характеристики в учебном пособии. Ознакомление с научной литературой позволит получить более глубокие знания и составить представление об уровне его разработки в исторической науке разных лет. Приведенный перечень рекомендованной литературы не является исчерпывающим. Самостоятельный поиск информации предполагает привлечение дополнительной исследовательской, методической и справочной литературы, источников, Интернет-ресурсов,

Контрольная работа должна быть структурно четко выстроена, демонстрировать логическую последовательность излагаемого материала, краткость и четкость формулировок. Она должна отразить собственное понимание студентом существа вопроса, способность самостоятельно использовать литературные источники, умение связывать теоретические положения с их практическим применением.

Контрольную работу следует правильно оформить. Текст должен быть распечатан на компьютере на одной стороне стандартного листа формата А-4 через 1,5 интервал, кегль 12, шрифт Arial.

Объем работы составляет 10-12 страниц текста со следующими параметрами страницы формата А4: верхнее поле - 25 мм; нижнее поле - 25 мм; левое поле - 35 мм; правое поле - 15 мм.

Отступ красной строки – 1,25, выравнивание текста по ширине. Порядковый номер страницы ставят в середине верхнего или нижнего поля. Нумерация страниц производится в верхней части листа (по центру или справа). 1-я страница - титульный лист - не нумеруется.

На титульном листе указываются полные названия министерства, филиала университета, факультета, кафедры, номер контрольной работы по Истории России и ее тема, фамилия студента, форма обучения, курс, группа; фамилия и должность преподавателя дисциплины, год написания (См. образец оформления №1).

Поля не очерчиваются рамкой. Не допускаются вставки на полях и между строк.

Цитаты следует приводить в случаях, когда они служат базой, отправным моментом или аргументом какого-либо тезиса или являются объектом анализа автора контрольной работы. Цитата приводится в кавычках; цитирование какого-либо источника может быть изложено путем косвенной речи, после цитаты или цитирования ставится номер сноски.

Сноски даются постранично и оформляются в соответствии с правилами библиографического описания произведений печати. В сносках на издания литературы указываются: фамилия автора (если коллективный труд - наименование, указание на то, под чьей редакцией издан; если на обложку вынесены фамилии нескольких авторов, то в сносках, как и в списке литературы, указываются фамилии всех авторов); название произведения, место и год издания, номер цитируемой страницы (страниц). Для публикаций в периодических изданиях указываются: фамилия, инициалы автора, название статьи, наименование периодического издания, год издания, выпуск, номер страницы (страниц).

В конце контрольной работы приводится список использованных документов и литературы с указанием выходных данных. Список источников и литературы оформляется в соответствии с ГОСТ Р 7.05 – 2008 (См. образец оформления №2)

Контрольная работа, подготовленная и оформленная в соответствии с требованиями, представляется на соответствующую кафедру не позднее, чем за две недели до начала экзаменационной сессии. Непредставление студентом контрольной работы является основанием для не допуска его к зачету или экзамену по соответствующей дисциплине. В случае несвоевременного представления контрольной работы – не в установленный срок, но до начала сессии, – вопрос о допуске студента к зачету или экзамену по соответствующей дисциплине решается преподавателем.

Преподаватель проверяет контрольную работу, результат проверки доводится до студента до начала зачета. Студент допускается к экзамену по дисциплине только при условии получения положительной оценки за контрольную работу. Работа может быть возвращена студенту для переработки или доработки в соответствии с замечаниями преподавателя, проверявшего работу. В случае возврата контрольной работы студенту для доработки или переработки, студент обязан устранить замечания, высказанные преподавателем, до даты проведения зачета.

Контрольная работа может быть не зачтена в случаях, если:

- содержание темы не раскрыто в полном объеме;
- работа выполнена не в соответствии с планом;
- работа выполнена не самостоятельно;
- работа выполнена без привлечения необходимых источников и научной литературы (например, на базе одного источника);
- работа написана неразборчиво, оформлена небрежно, наспех.

15. Перечень основной и дополнительной литературы, ресурсов интернет, необходимых для освоения дисциплины

а) основная литература:

№ п/п	Источник
1	Мартынов, А. И. Археология: учебник для бакалавров / А.И. Мартынов.— 7-е изд., переработ. и доп. — М.: Юрайт, 2013

б) дополнительная литература:

№ п/п	Источник
2	Петров, Н. И. Археология: учебное пособие / Н.И. Петров.— СПб: СПбКО, 2008
3	Археология Восточной Европы в I тысячелетии н. э. / ред. И.В. Исланова, В.Н. Родинкова. - Москва : Институт археологии РАН, 2010. - 378 с. - (Раннеславянский мир. Выпуск 13). - ISBN 978-5-94375-061-8 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=83455 (18.05.2019).
4	Краеугольный камень. Археология, история, искусство, культура России и сопредельных стран / ред. Е.Н. Носов, С.В. Белецкий. - Москва : Ломоносовъ, 2010. - Т. 1. - 561 с. - ISBN 978-5-91678-060-4 ; То же [Электронный ресурс]. - URL:

	http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=74000 (18.05.2019).
--	---

в) информационные электронно-образовательные ресурсы (официальные ресурсы интернет)*:

№ п/п	Ресурс
5	Добровольская, М.В. Археология : учебное пособие / М.В. Добровольская, А.Ю. Можайский. - Москва : Прометей, 2012. - 116 с. : ил. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-4263-0082-8 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=437295 (18.05.2019).
6	Винокуров, Н.И. Полевые археологические исследования и археологические практики : учебно-методическое пособие / Н.И. Винокуров. - Москва : Прометей, 2013. - 176 с. - ISBN 978-5-7042-2425-9 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=240488 (18.05.2019).
7	Петров, Н.И. Археология : учебное пособие / Н.И. Петров. - Санкт-Петербург : Издательство «СПбКО», 2008. - 232 с. - ISBN 978-5-903983-03-2 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=209982 (02.06.2019).
8	Кудрявцев, А.А. Археология / А.А. Кудрявцев, Е.А. Кудрявцев ; Министерство образования и науки Российской Федерации, Северо-Кавказский федеральный университет. – Ставрополь : СКФУ, 2017. – 227 с. : ил. – Режим доступа: по подписке. – URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=494765 (02.06.2019).
9	ЭБС «Университетская библиотека ONLINE» – http://biblioclub.ru .

16. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы

№ п/п	Источник
1.	Винокуров, Н.И. Полевые археологические исследования и археологические практики : учебно-методическое пособие / Н.И. Винокуров. - М. : Прометей, 2013. - 176 с. - ISBN 978-5-7042-2425-9 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=240488 (23.05.2018).

17. Образовательные технологии, используемые при реализации учебной дисциплины, включая дистанционные образовательные технологии (ДОТ), электронное обучение (ЭО), смешанное обучение):

При реализации дисциплины используются вводная лекция, обзорные лекции по разделу «Становление отечественной археологии», лекции с видеорядом по разделу «Проблемы происхождения славян. Восточные славяне. Древнейшие государства на Русской равнине. Древний и средневековый русский город»; дискуссионные практические занятия.

При реализации дисциплины используются **информационно-справочные системы и профессиональные базы данных:**

– Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU – <http://elibrary.ru/>

– Электронная Библиотека Диссертаций Российской Государственной Библиотеки – <https://dvs.rsl.ru/>

– Научная электронная библиотека – <http://www.scholar.ru/>

– Федеральный портал Российское образование – <http://www.edu.ru/>

– Информационная система «Единое окно доступа к образовательным ресурсам» <http://window.edu.ru/>

– Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов – <http://fcior.edu.ru>

– Единая коллекция Цифровых Образовательных Ресурсов – <http://school-collection.edu.ru/>

– Электронно-библиотечная система «Университетская библиотека online» – <http://biblioclub.ru/>

18. Материально-техническое обеспечение дисциплины:

программное обеспечение:

- Win10 (или WinXP, Win7), OfficeProPlus 2010
- браузеры: Yandex, Google, Opera, Mozilla Firefox, Explorer
- STDU Viewer version 1.6.2.0
- 7-Zip
- GIMP GNU Image Manipulation Program

- Paint.NET
- Tux Paint
- Adobe Flash Player

Набор демонстрационного оборудования (мобильный ПК, переносной экран, мультимедиапроектор).

19. Оценочные средства для проведения текущей и промежуточной аттестаций

Порядок оценки освоения обучающимися учебного материала определяется содержанием следующих разделов дисциплины:

№ п/п	Наименование раздела дисциплины (модуля)	Компетенция(и)	Индикатор(ы) достижения компетенции	Оценочные средства
1.	Археология и ее место среди исторических наук	ПК-5	ПК-5.1. ПК-5.2. ПК-5.3.	Реферат Проблемная дискуссия Задания для контрольной работы
2.	Становление отечественной археологии	ПК-5	ПК-5.1. ПК-5.2. ПК-5.3.	Реферат Проблемная дискуссия Задания для контрольной работы
3.	Палеолит. Палеолит Евразии. Палеолит бассейна Дона.	ПК-5	ПК-5.1. ПК-5.2. ПК-5.3.	Реферат Проблемная дискуссия Задания для контрольной работы
4.	Мезолит и неолит Восточной Европы	ПК-5	ПК-5.1. ПК-5.2. ПК-5.3.	Реферат Проблемная дискуссия Задания для контрольной работы
5.	Эпоха Бронзы. Бронзовый век Восточной Европы	ПК-5	ПК-5.1. ПК-5.2. ПК-5.3.	Реферат Проблемная дискуссия Задания для контрольной работы
6.	Ранний железный век. Археология античности	ПК-5	ПК-5.1. ПК-5.2. ПК-5.3.	Реферат Проблемная дискуссия Задания для контрольной работы
7.	Проблемы происхождения славян. Восточные славяне. Древнейшие государства на Русской равнине. Древний и средневековый русский город	ПК-5	ПК-5.1. ПК-5.2. ПК-5.3.	Реферат Проблемная дискуссия Задания для контрольной работы
8.	Проблемы охранной археологии на современном этапе	ПК-5	ПК-5.1. ПК-5.2. ПК-5.3.	Реферат Проблемная дискуссия Задания для контрольной работы
Промежуточная аттестация форма контроля – экзамен				Перечень вопросов к экзамену

20. Типовые оценочные средства и методические материалы, определяющие процедуры оценивания

20.1 Текущий контроль успеваемости

Контроль текущей аттестации осуществляется в соответствии с П 1.04 – 2015 Положением о текущей аттестации обучающихся по программам высшего образования Воронежского государственного университета.

Контроль успеваемости по дисциплине осуществляется с помощью следующих оценочных средств:

20.1.1.Реферат

Темы рефератов

1. История и современное состояние археологии в нашей стране и за рубежом.
2. Археология античности.
3. Изучение славянских памятников. Формирование русской нации и национального самосознания.
4. Переворот в представлениях о происхождении человека и об истории первобытного общества.
5. Каменный век: периодизация, ее критерии.
6. Ашельская эпоха: изменения в жизни и хозяйстве человека.
7. Эпоха мустье: совершенствование техники обработки материалов, первые погребения.
8. Развитие хозяйства и духовной культуры человека в позднем палеолите.
9. Мезолит: поиски новых форм хозяйства.
10. Неолитическая революция. Днейтунская культура неолита.
11. Основные центры земледельческого энеолита. Энеолит лесной полосы России.
12. Бронзовый век. Открытие металла и возникновение металлургии. Периодизация бронзового века.
13. Бронзовый век Кавказа, Средней Азии, степной и лесной зоны Евразии.
14. Ранний железный век. Новый этап развития мировой культуры.
15. Скифы и скифская культура. Савроматы, сарматы, аланы.
16. Северное Причерноморье в античную эпоху.
17. Проблемы происхождения славян. Этногенез восточных славян. Древнерусские города.
18. Древнейшие государства на Русской равнине: Киевская Русь, Волжская Болгария, Золотая Орда.
19. Памятники археологической культуры на территории Воронежской области.
20. Законодательство об охране и использовании памятников истории и культуры и о проведении археологических раскопок.
21. Современные методы и методики археологических исследований.
22. Проблемы периодизации и хронологии андроновской культурно-исторической общности.
23. Протогородская культура Южного Урала.
24. Первые земледельцы на территории нашей страны.
25. «Скифская проблема» на современном этапе.
26. Историография «скифской проблемы».
27. Современный взгляд на происхождение и развитие турбаслинской культуры.
28. Печенеги и кыпчаки на Южном Урале.
29. Современный взгляд на этнополитическую ситуацию на Южном Урале в IX-XIV вв.
30. Историография археологии Золотой Орды.

Описание технологии проведения задания

Темы рефератов выдаются студентам на первом занятии. Реферат выполняется в часы, отведённые на самостоятельную работу студента. Реферат может быть заслушан на занятии или оформлен и представлен преподавателю на бумажном носителе.

Критерии оценки:

Оценка «отлично» выставляется студенту, если содержание полностью соответствует заявленной теме, реферат носит исследовательский характер, характеризуется грамотностью изложения, содержит глубокий анализ, логичное, последовательное изложение материала с соответствующими выводами и обоснованными предложениями.

Оценка «хорошо» выставляется студенту, если содержание полностью соответствует заявленной теме, реферат носит реферативно-исследовательский характер, характеризуется грамотностью изложения, содержит достаточно глубокий анализ, логичное, последовательное изложение материала с соответствующими выводами, но не всегда обоснованными предложениями.

Оценка «удовлетворительно» выставляется студенту, если

содержание соответствует заявленной теме, но имеются отступления от темы, реферат носит реферативно-исследовательский характер, характеризуется грамотностью изложения, но содержит недостаточно глубокий анализ, присутствует нарушение логики изложения материала.

или выставляется студенту, если

содержание соответствует заявленной теме, но имеются отступления от темы, реферат характеризуется грамотностью изложения, но имеет поверхностный анализ и недостаточно критический разбор присутствует нарушение логики изложения материала.

или выставляется студенту, если

содержание соответствует заявленной теме, но имеются отступления от темы, реферат имеет поверхностный анализ и недостаточно критический разбор, присутствует нарушение логики изложения материала.

Оценка «неудовлетворительно» выставляется студенту, если

содержание не соответствует или не в полной мере соответствует заявленной теме, реферат представляет собой необработанный материал, взятый из учебников или сети Интернет, не имеет анализа, не отвечает требованиям логики и последовательности изложения материала. В реферате нет выводов либо они носят декларативный характер.

20.1.2. Проблемные дискуссии

Перечень дискуссионных тем

1. Естественно-научные методы датирования и их роль в археологических исследованиях.
2. Традиционные методы датирования: сравнительно-типологический и стратиграфический. Перспективы и возможности.
3. Денисовский человек и его место в антропогенезе.
4. Темпы развития каменной индустрии в нижнем палеолите.
5. Роль искусства в формировании человека в верхнем палеолите.
6. «Неолитическая революция».
7. Значение освоения металла для социального развития древних обществ.
8. Причины распространения металла из Балкано-Карпатского региона в Северное Причерноморье.
9. Феномен майкопской археологической культуры.
10. Роль Г. Шлимана в истории археологии.
11. Сейминско-турбинский транс-культурный феномен.
12. Религия кельтов. Письменные источники и данные археологии.
13. Скифы и савроматы: общие черты и отличия материальной культуры.
14. Проблемы музеефикации пазырыкских памятников.
15. Основные новшества сарматской эпохи.
16. Проблемы колонизации Северного Причерноморья в Античную эпоху.
17. Преимущества ретроспективного метода в изучении славянского этногенеза.
18. Язычество восточных славян. Мифы и археологические источники.
19. Кочевники южнорусских степей эпохи средневековья.
20. Города Волжской Болгарии и Золотой Орды. Сравнительный анализ.

Описание технологии проведения задания

Дискуссии проводятся на практических занятиях. В основе дискуссии лежит противоречие, которое отражает противоположные взгляды участников на один и тот же предмет обсуждения. Процесс организации дискуссии включает несколько последовательно разворачиваемых этапов:

- 1 - явное полагание тезиса и антитезиса (как результат критики в сложной коммуникации);
- 2 - предъявление каждой стороной аргументов, подтверждающих и усиливающих точку зрения;
- 3 - предъявление каждой стороной оснований;
- 4 - фиксация затруднения и постановка проблемы;
- 5 - поиск новых оснований, способов решения, взглядов на предмет;
- 6 - синтез.

Критерии оценки:

- **оценка «отлично»** выставляется студенту, если он активно участвует в процессе обсуждения поставленной проблемы, демонстрируя при этом видение возможных путей (вариантов) решения проблемы, умение обосновать наибольшую эффективность предложенного варианта; аргументирует свою точку зрения, ссылаясь на примеры апробирования материала вспомогательных исторических дисциплин не только из методической копилки российского педагогического сообщества, но и на личном опыте краеведческого исследования, а также в процессе учебной педагогической практики;

- **оценка «хорошо»** выставляется студенту, если он активно участвует в процессе обсуждения поставленной проблемы, показывает знание сути рассматриваемых вопросов темы и возможные пути их решения, но слабо аргументирует свою точку зрения по поводу эффективности предложенного варианта решения проблемы; приводит примеры апробирования материала вспомогательных исторических дисциплин школьными учителями а также делится собственным опытом работы в ходе педагогической практики;

- **оценка «удовлетворительно»** выставляется студенту, если он принимает эпизодическое участие в обсуждении поставленной проблемы, показывает знание сути рассматриваемых вопросов темы и возможные пути их решения, но слабо аргументирует свою точку зрения по обсуждаемым вопросам, приводит мало конкретных примеров апробирования материала вспомогательных исторических дисциплин;

- **оценка «неудовлетворительно»** выставляется студенту, если он принимает участие в обсуждении поставленной проблемы, но не знает сути рассматриваемых вопросов темы и возможные пути их решения, при этом не может обосновать свою точку зрения по обсуждаемым вопросам, затрудняется привести конкретные примеры апробирования материала вспомогательных исторических дисциплин.

20.1.3 Контрольная работа

Перечень тем для контрольной работы

1. Археология и ее место среди исторических наук
2. Методы исследований в археологии
3. Методика исследований в археологии
4. Становление отечественной археологии
5. Характеристика эпохи палеолита.
6. Характеристика эпохи палеолита Евразии.
7. Характеристика палеолита бассейна Дона
8. Характеристика эпохи мезолита.
9. Общая характеристика Неолита
10. Энеолит Восточной Европы
11. Эпоха Бронзы.
12. Бронзовый век Восточной Европы
13. Ранний железный век.
14. Археология античности
15. Проблемы происхождения славян.
16. Восточные славяне.
17. Древнейшие государства на Русской равнине.
18. Древний и средневековый русский город
19. Соседи восточных славян и Древней Руси по данным археологии
20. Проблемы охранной археологии на современном этапе
21. Характеристика мезолита Восточной Европы
22. Неолит Восточной Европы

Перечень практических заданий для контрольной работы

Задание № 1. Определение терминов (выбираются из представленных в глоссарии)

Глоссарий

Абашевская культура. Австралопитеки. Амфора. Ангоб. Аридный климат. Артефакт. Археологическая культура. Бола. Бровка. Бронза. Бутовская культура. Венеры палеолита, виллендорфская Венера. Верхневолжская культура. Волосовская культура. Вотивные предметы. Галечные орудия. Гейдельбергский человек. Гидрия. Гоминиды. Горизонтальная стратиграфия. Городище. Гребенчатый орнамент. Греческая колонизация. Гривна. Гумусный горизонт. Датировка. Делювий. Дендрохронология. Джангарско-варфоломеевская культура. Докерамический неолит. Дольмен. Доменистикация. Древнеямная (ямная) культура. Дриопитеки. Дресва. Дромос. Дьяковская культура. Западно-кавказская культура. Звериный стиль. Зинджантроп. Иеневская культура. Каиршакско-тентексорская культура. Калий-аргоновый метод датирования. Каменнобалковская культура. Канфар. Катакомба. Катакомбная культура. Катафрактарий. Кельт. Килик. Киммерийцы. Копролит. Краснолаковая керамика. Кратер. Кремация. Крица. Кроманьёны. Кромлех. Культурный слой. Курган. Къёккенмёдинги. Лабиринты. Ленточные глины. Лёсе. Литейный шов. Локальный вариант. Лужицкая культура. Льяловская культура. Меоты. Миграция. Микролиты. Многоваликовой керамики культура. Неандерталец. Некрополь. Неантроп. Неолитическая революция. Нуклеус. Отбойник. Отщеп. Палеантроп. Пектораль. Петроглиф. Питекантроп. Пластина ножевидная. Погребенная почва. Пражско-корчакская культура. Пражско—пеньковская культура. Приматы. Пряслице. Псалий. Пшеворская культура. Радиоуглеродный метод датирования. Резец. Ретушь. Роменско-боршевская культура. Ручное рубило. Савроматы. Саркофаг. Сарматская культура. Свайное поселение. Сейминско—турбинский феномен. Синантропы. Скифы. Скребло. Скребок. Спектрографический анализ. Споро-пыльцевой анализ. Срубная культура. Стратиграфия. Термолюминисцентный метод датирования. Типология. Топор. Трепанация. Ударная площадка. Ударный бугорок. Умбон. Фатьяновская культура. Фибула. Форма литейная. Фосфатный анализ. Фторный анализ. Homo sapiens. Homo habilis. Homo erectus. Цимлянская культура. Чернолаковая керамика. Чоппер. Чохская культура е. Шамот. Шнуровой орнамент. Шурф. Электрон. Ямочно-гребенчатая керамика.

Задание № 2. Составление характеристики одной из археологических культур Восточно-Европейской равнины.

Описание технологии проведения контрольной работы

Контрольная проводится в письменной форме по вопросам, перечень которых предоставляется студентам в начале изучения дисциплины. Предполагается защита контрольных работ.

Для оценивания результатов обучения на контрольной работе используется – зачтено, не зачтено

Соотношение показателей, критериев и шкалы оценивания результатов обучения.

Критерии оценивания компетенций	Уровень сформированности компетенций	Шкала оценок
Студент свободно ориентируется в теоретическом материале; умеет изложить и корректно оценить различные подходы к излагаемому материалу, способен сформулировать и доказать собственную точку зрения; обнаруживает свободное владение понятийным аппаратом; демонстрирует готовность применять теоретические знания в практической деятельности и полное освоение показателей формируемых компетенций;	Повышенный уровень	Зачтено
Студент хорошо ориентируется в теоретическом материале; имеет представление об основных подходах к излагаемому материалу; знает определения основных теоретических понятий излагаемой темы, в основном демонстрирует готовность применять теоретические знания в практической деятельности и освоение большинства показателей формируемых компетенций;	Базовый уровень	Зачтено
Студент может ориентироваться в теоретическом материале; в целом имеет представление об основных понятиях излагаемой темы, частично демонстрирует готовность применять теоретические знания в практической деятельности и освоение некоторых показателей формируемых компетенций;	Пороговый уровень	Зачтено
Студент не ориентируется в теоретическом материале; не	–	Не зачтено

сформировано представление об основных понятиях излагаемой темы, не демонстрирует готовность применять теоретические знания в практической деятельности и освоение показателей формируемых компетенций.		
---	--	--

20.2 Промежуточная аттестация

Промежуточная аттестация по дисциплине осуществляется на основании Положения о проведении промежуточной аттестации обучающихся по образовательным программам высшего образования Воронежского государственного университета.

Промежуточная аттестация по дисциплине осуществляется с помощью следующих оценочных средств:

Перечень вопросов к экзамену:

1. Археология и ее место среди исторических наук
2. Методы исследований в археологии
3. Методика исследований в археологии
4. Становление отечественной археологии
5. Характеристика эпохи палеолита.
6. Характеристика эпохи палеолита Евразии.
7. Характеристика палеолита бассейна Дона
8. Характеристика эпохи мезолита.
9. Общая характеристика Неолита
10. Энеолит Восточной Европы
11. Эпоха Бронзы.
12. Бронзовый век Восточной Европы
13. Ранний железный век.
14. Археология античности
15. Проблемы происхождения славян.
16. Восточные славяне.
17. Древнейшие государства на Русской равнине.
18. Древний и средневековый русский город
19. Соседи восточных славян и Древней Руси по данным археологии
20. Проблемы охранной археологии на современном этапе
21. Характеристика мезолита Восточной Европы
22. Неолит Восточной Европы

Для оценивания результатов обучения на экзамене используется 4-балльная шкала: «отлично», «хорошо», «удовлетворительно», «неудовлетворительно».

Соотношение показателей, критериев и шкалы оценивания результатов обучения.

Критерии оценивания компетенций	Уровень сформированности компетенций	Шкала оценок
Студент свободно ориентируется в теоретическом материале; умеет изложить и корректно оценить различные подходы к излагаемому материалу, способен сформулировать и доказать собственную точку зрения; обнаруживает свободное владение понятийным аппаратом; демонстрирует готовность применять теоретические знания в практической деятельности и полное освоение показателей формируемых компетенций;	Повышенный уровень	Отлично
Студент хорошо ориентируется в теоретическом материале; имеет представление об основных подходах к излагаемому материалу; знает определения основных теоретических понятий излагаемой темы, в основном демонстрирует готовность применять теоретические знания в практической деятельности и	Базовый уровень	Хорошо

освоение большинства показателей формируемых компетенций;		
Студент может ориентироваться в теоретическом материале; в целом имеет представление об основных понятиях излагаемой темы, частично демонстрирует готовность применять теоретические знания в практической деятельности и освоение некоторых показателей формируемых компетенций;	Пороговый уровень	Удовлетворительно
Студент не ориентируется в теоретическом материале; не сформировано представление об основных понятиях излагаемой темы, не демонстрирует готовность применять теоретические знания в практической деятельности и освоение показателей формируемых компетенций.	–	Неудовлетворительно